QUEREMOS ACLARAR ANTE LA OPINIÓN PÚBLICA QUE NI "EDENOR" NI "EDESUR" FACTURARÁN LA LUZ NO CONSUMIDA DURANTE LOS CORTES

¿Y CUÁL ES LA NOTICIA?

LÓGICO...

QUE ESE SERVICIO LO FACTURARÁ "EDECORT"

PAZ - RUDY

EL CORTE AFECTO A 200 MIL FAMILIAS

VELAS O LA OSCURIDAD

✔ Cortes fuera de horario

✔ Edenor anticipó su programa para hoy

Página/14/15

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 16 de abril de 1993

Año 6 - Nº 1810 - Precio de este ejemplar: $ 1
Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: $ 5.-

Preocupado por las consecuencias del escándalo catamarqueño, Menem decidió quitarle su apoyo a Alicia Saadi

Página/2/3

"TIRENLA ABAJO DEL CAMION"



32
Poster, *por Enrique Medina*

14
La corte de los milagros, *por Eduardo Aliverti*

LAPSUS

"Nadie puede entender Catamarca sin conocer el contexto de nuestra provincia, de lo que están atravesando los catamarqueños y nuestro pueblo. La encuesta que mostró Mariano Moreno..., perdón, que mostró Mariano Grondona, está realizada en la capital donde la gente sí tiene miedo a Castillo... no es éste el momento de dirigirme ni perder estos minutos en hablar del señor Castillo, porque yo no tengo los lapsus que tengo, que tiene él."

(De Alicia Saadi a Mariano Grondona, en el programa "Hora Clave".)

MENEM, JET-SET Y SIDA

LA CENA DE BENEFICENCIA DE TERENCE TODMAN

Página/8

ANTE EL ESCANDALO, EL GOBIERNO DECIDIO ABANDONAR

MENEM YA BAJO EL

Tras fracasar en el intento de ponerle un punto final incruento al tema y ante el peligro de la división del bloque peronista en el Senado, el presidente Menem dio finalmente el visto bueno para que se acepte la renuncia de Alicia Saadi a su banca en la Cámara alta. Por las fuertes diferencias existentes en el bloque oficialista, el Senado rechazó los pliegos enviados por la Asamblea Legislativa "saadista" pero decidió pasar para la próxima semana el tratamiento de la renuncia de la hija de Vicente Leonides Saadi.

(*Por Gabriela Cerruti y Ernesto Muro*) Cuando el escándalo alrededor de la situación de Alicia Saadi hizo peligrar la reelección de Eduardo Menem como presidente del Senado, la unidad del bloque oficialista en esa Cámara y, por lo tanto, el futuro del proyecto de reforma de la Constitución que posibilite la reelección, el presidente Carlos Menem se decidió finalmente y habilitó a sus operadores para que busquen el alejamiento definitivo de la senadora catamarqueña: "Tírenla abajo del camión", fue la síntesis del jefe de Estado. El Senado rechazó ayer los diplomas que consagraban a Atanasio Carrizo y Alicia Saadi como legisladores por Catamarca y postergó hasta el próximo miércoles el debate sobre la renuncia que había presentado la senadora, pero nadie duda ahora en el oficialismo de que la misma será aceptada y que la hija de don Vicente deberá dejar su banca.

Menem respondió a la presión del grupo de los siete senadores que protagonizaron un virtual levantamiento contra la postura del Ejecutivo y que constituyen ahora de hecho un sub bloque crítico a los dictados de la Casa de Gobierno. El grupo quedó conformado por Antonio Cafiero, Alberto Rodríguez Saá, Remo Constanzo, José Octavio Bordón, Cesar Mac Kharty, Juan Carlos Romero y Oraldo Britos y contó con el apoyo del ministro del Interior, Gustavo Beliz, y del de Economía, Domingo Cavallo. Ayer, sin embargo, las operaciones fueron comandadas desde la Presidencia por el secretario general, Eduardo Bauzá, que fue delegado por Menem para resolver la cuestión.

Gustavo Beliz y Eduardo Bauzá se reunieron con el Presidente en el salón VIP del Aeroparque metropolitano a las ocho de la mañana, cuando el gabinete estaba por partir hacia San Luis para mantener allí su habitual reunión semanal. Aunque la información más contundente provino, como habitualmente, de la lectura de la síntesis de los diarios, tanto Beliz como Bauzá pintaron un dramático panorama: la posición de los "duros" en el Senado parecía indeclinable y la ambigüedad del Gobierno en el tema había posibilitado que Alicia Saadi recorriera los despachos de sus colegas advirtiéndoles que contaba con el apoyo del presidente Menem.

"Si tomamos una posición mantengámosla, y terminemos el tema de una vez", pidió Beliz. "No se nos parte el bloque por una ley importante y se nos va a partir por Alicia Saadi, es una locura", sostuvo Bauzá. Menem le pidió entonces al secretario general que desistiera del viaje a San Luis y que permaneciera en Buenos Aires para controlar el desarrollo de la situación.

Desde el salón VIP y ante la presencia de Menem, el ministro Beliz se comunicó por teléfono con los senadores Cafiero, Bordón y Rodríguez Saá para pedirles que "no precipitaran las cosas" porque "el Presidente los respalda en su postura". Bauzá volvió a su despacho para comenzar a mantener una serie ininterrumpida de comunicaciones con todos los senadores oficialistas intentando recomponer la situación interna del bloque con la consigna ahora unificadora de aceptar la renuncia de Alicia Saadi.

Los senadores respondieron al principio con desconfianza a los llamados de Bauzá. Nadie había creído el miércoles que el secretario ge-

FRACASO LA ASAMBLEA CATAMARQUEÑA

Vacantes por falta de quórum

(*Por Alejandra Rey*) "Estos hijos de puta no se dan cuenta de que los únicos que se benefician son los Saadi", gritaba un senador provincial enfurecido por la actitud de dos de sus pares. En la calle, la gente repudiaba la actitud del cuerpo legislativo que, contra todo lo previsible y lo pactado, no pudo elegir al senador nacional por Catamarca. La asamblea se postergó, después de febriles y nerviosas reuniones, una semana más (sin fecha precisa por ahora) y, entre gritos e insultos, todos se echaron culpas. Los más enojados prometieron vengaza: a los saadistas les quieren quitar la dieta, a los rebeldes se habló de expulsarlos y, si no hay quórum, los legisladores serán llevados por la fuerza pública.

Hasta el jueves por la mañana, tanto los legisladores del Frente Cívico como los disidentes del saadismo habían anunciado asistir a la Asamblea Legislativa y votar a Blas "Rulo" Bosch, favorito del presidente Menem. Pero para el mediodía las cosas no estaban tan claras: Daniel Segura y Jesús Gutiérrez, los dos senadores que habían prometido quórum, habían desaparecido de los lugares que suelen frecuentar, es decir, los bares de la plaza. "El Beto Conca (interventor del PJ catamarqueño) y un funcionario del gobierno los estaban buscando como locos —confesó un legislador radical— y parece que los encontraron. Sólo así se explica la actitud posterior."

A las cinco de la tarde (la sesión estaba programada para las seis en la sala Urbano Girardi, muy cerca de la Legislatura), los dos rebeldes llamaron a conferencia de prensa. A las seis y media se pasó a un cuarto intermedio y a las ocho se levantó la sesión. ¿Qué había pasado? "Segura y Gutiérrez —contó una fuente del Frente— pertenecen a las huestes de Eduardo Menem y quisieron negociar directamente con el gobierno. Son ultraeduardistas sumisos. Ellos pretenden un juez federal adicto, que el senador electo les responda y que el Partido Justicialista siga interveniendo por más tiempo." Como para corroborar estos dichos, el senador provincial Quintana dijo ante las cámaras de televisión: "Son sólo dos y quieren de todo". Tras cartón Simón Hernández, vice gobernador de Catamarca, fue elocuente: "Quieren el juez federal".

Según la fuente, la jugada de los rebeldes para la próxima asamblea es proponer como senador a un amigo de Eduardo Menem, Mario Fader, ex ministro de Ramón, inventor del Esquiú de Oro (moneda de reserva del gobierno) y considerado un "traidor" dentro del saadismo. En la conferencia de prensa que dieron antes de que se pasara a cuarto intermedio anunciaron veladamente que no van a aceptar a cualquier candidato y que "hay que volver al peronismo", sin más datos. Algunos rumores catamarqueños juraban que Eduardo Menem había llamado desde Nueva Delhi para sugerir que se suspendiera la sesión.

Como si todo esto fuera poco, durante la tarde de ayer se recibieron varios llamados de Catamarca en Casa de Gobierno. Guillermo Rosales (pariente de Alicia Saadi), jefe de los legisladores "rosalistas", habría hablado con Beliz y luego con Bauzá para transmitir instrucciones a los diputados que responden a sus mandos para que no asistieran a la asamblea. Ellos, además del juez federal, pretenden que se acepte la renuncia de la prima Alicia para que se elijan dos senadores, y coinciden con los rebeldes en que el justicialismo debe seguir intervenido. Claro que no son tan buenos: quieren la dirección del partido y suponen que si Alberto Conca vuelve a Buenos Aires es porque le deja el justicialismo al clan.

Lo cierto es que Catamarca nuevamente dio sopresas. Hasta el miércoles se pensaba que los legisladores saadistas iban a concurrir para votar a Pedro Villarroel, de la UCR, como senador. El radical, sorprendido por el cariz de los acontecimientos, anunció públicamente que no iba a aceptar la postulación, cosa que irritó a algunos radicales que miraban con buenos ojos esa posibilidad. Así las cosas, quedaba como favorito Blas "Rulo" Bosch que, de todas formas, no había conseguido el sí de todos: para los menemistas no es del todo confiable (dicen que comió un asado con Ramón Saadi la semana pasada), los radicales no le tienen nada de simpatía y los saadistas lo consideran un traidor.

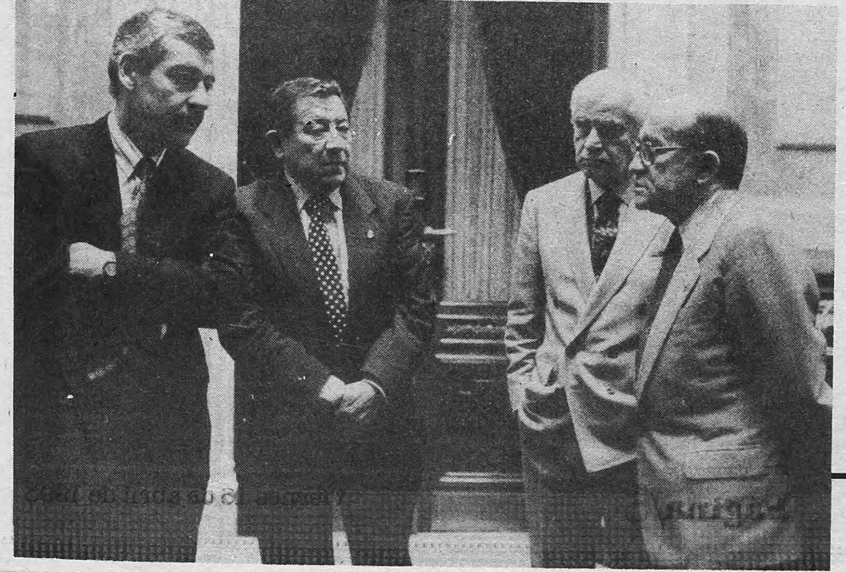
Un plebiscito a dos puntas

Tras rápidas negociaciones en pleno recinto, el Senado aprobó un proyecto de José Bordón en el que se sugiere al gobierno de Catamarca que convoque a un plebiscito no vinculante como forma de resolver la pelea por la designación de los futuros senadores de aquella provincia. La iniciativa además de destrabar el tema catamarqueño apunta a la interna peronista, porque les quita argumentos a los que planteaban que la línea dura frente al saadismo implica beneficiar automáticamente al radical Arnoldo Castillo.

Tras algunos agregados que pidió el senador José Genoud, el texto finalmente quedó radactado así: "El Senado vería con agrado que el gobierno de Catamarca adopte las medidas necesarias para resolver el conflicto en la designación de senadores nacionales, poniendo en funcionamiento el procedimiento previsto en el artículo 129 de la Constitución de la Provincia que prevé: 'Todo asunto de interés general puede ser sometido a consulta popular... con el objeto de brindar transparencia a la voluntad popular y reforzar la legitimidad de sus propias atribuciones en la referida designación'".

Bordón logró la firma de 17 senadores —todos los de su grupo y algunos enfrentados a él, como Alasino— con lo cual sumó una victoria en su afán de contemporizar y mantener la unidad del bloque peronista.

Bordón, Britos, Cafiero y Romero Feris. Senadores con caras largas.



El gabinete

San Luis fue la provincia elegida para la reunión del gabinete ncional realizada ayer en el marco de una gira por el país que, según se ocupó de afirmar el presidente Carlos Menem, "no tiene ningún sentido electoral". Según la información oficial, los ministros hablaron sobre la marcha del Plan Social, las futuras medidas para beneficiar al agro, las negociaciones con Gran Bretaña por las islas Malvinas, la marcha de la economía y la recuperación del sistema energético. Se trató de una ocasión "muy especial", se emocionó Menem, porque era "la última (reunión) de la que participa el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz".

El encuentro tuvo lugar en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno de San Luis. El propio mandatario provincial, Adolfo Rodríguez Saa, declaró que el aterrizaje del gabinete en su ciudad era una muestra de "federalismo". Rodríguez Saa destacó que Menem es el jefe de Estado que más veces visitó San Luis.

"Estamos trabajando para las generaciones futuras y no para las futuras elecciones", aseguró el Presidente, enojado con los medios de prensa que incluyen a la gira por el interior como parte de la campaña

A ALICIA SAADI

PULGAR

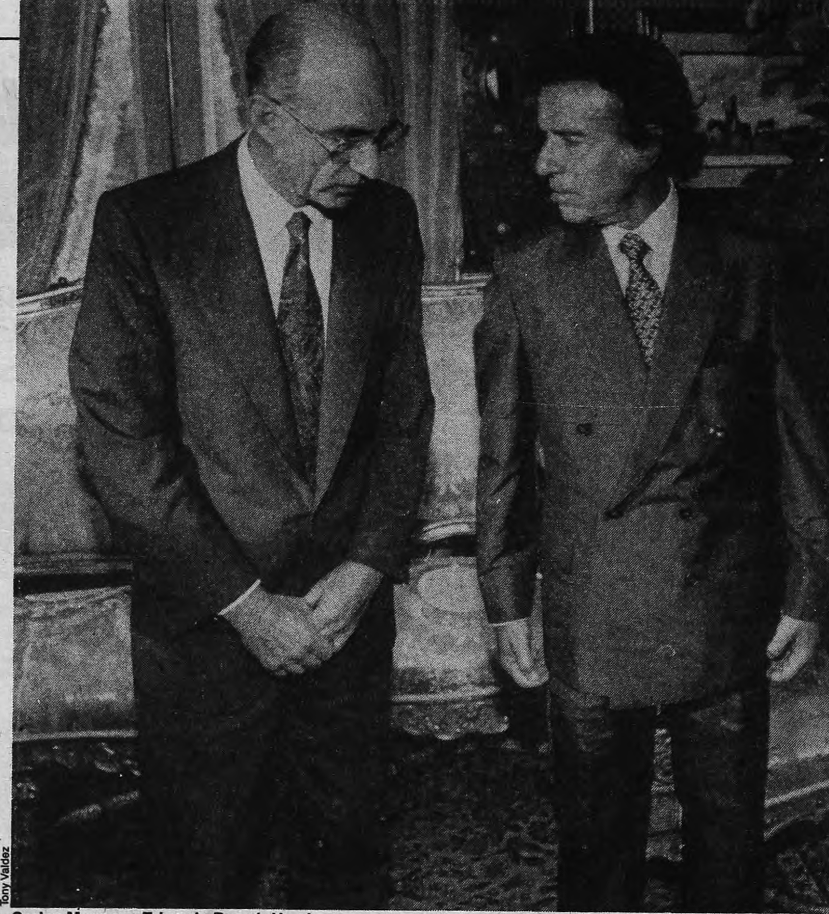
neral pareciera demasiado dispuesto a apoyar a quienes querían el alejamiento de Alicia Saadi. Un vocero del secretario explicó que, en realidad, en ese momento "lo único que nos preocupaba era lograr el quórum para la reforma previsional, y preferíamos que no hubiera ningún quilombo hasta ese momento". El quórum se logró con la presencia en su banca del saadista Miguel Ferradás, el mismo que apuntó con su revólver a un policía para que no impidiera el viaje a Buenos Aires de quien debía portar los pliegos de Alicia Saadi y Atanasio Carrizo.

Faltaba demasiado poco tiempo para el momento de la reunión, y la decisión adoptada fue postergar la votación hasta el miércoles próximo para intentar en el intervalo solucionar la situación interna del bloque. Las dudas del Gobierno se centraban, básicamente, en cuál sería la postura de los "rebeldes" frente a la reelección de Eduardo Menem al frente de la Cámara el próximo 27 de abril y al proyecto de reforma de la Constitución que el Ejecutivo espera que sea tratado en la Cámara Alta antes de la Asamblea Legislativa del próximo 1° de mayo.

La situación de Eduardo Menem tendrá que atravesar una prueba fundamental el próximo miércoles, cuando el hermano del Presidente que posibilitó el inicio de la maniobra que ayer fue rechazada por el Senado tenga que presidir la sesión en que se analice la renuncia que Alicia Saadi le entregó a él en forma personal. De cualquier forma, parte de la conciliación de ayer era, precisamente, no discutir por el momento la permanencia de Eduardo Menem en su cargo (ver en esta página).

En cuanto a la reforma, el primer indicio de que los opositores internos, a los que se había sumado para entonces Olijela del Valle Rivas, estaban dispuestos a utilizar ese arma a su favor quedó planteada en la sesión cuando Rodríguez Saá advirtió, en su exposición, que "la actualidad política dirá si es posible o no la reforma de la Constitución pero estos mecanismos de elección indirecta son los que posibilitan estas situaciones". Augusto Alasino, que se volvió a último momento un defensor de los Saadi, también fue explícito cuando se refirió al tema: "Si hay división del bloque por supuesto que pierde la reforma que, por otra parte, está bastante dificultosa". Alasino señaló con su pulgar el piso y murmuró: "Todos lo quieren a Carlitos Menem, pero...".

Desde la Casa Rosada, los argumentos fueron más amplios que la cuestión de la reforma. El ministro Cavallo no dejaba de gritar, con su habitual exaltación, que "una vez que nadie nos ataca por ningún tema grande, nos venimos a meter en un lío por los Saadi, que era un tema terminado hace dos años". Desde Economía, los cuestionamientos eran al "estilo de negociación de los Saadi: si hay que discutir un tema de Cancillería, quieren un cónsul; si es de Educación, una universidad... así no se puede gobernar".



Tony Valdez

Carlos Menem y Eduardo Bauzá. Una breve conversación para sellar la suerte de Alicia Saadi.

dice adiós

para los comicios de octubre. En el mismo sentido, ensalzó las bondades del Plan Social —cuya aplicación en los últimos tres meses será relatada con detalles el próximo domingo— que "significa nada más y nada menos que una inversión de 2000 millones de pesos para 1993" y cuyas tareas "las hacemos ahora y las vamos a seguir haciendo después de las elecciones del próximo tres de octubre".

Además de tratar la crisis del bloque de senadores peronistas (ver nota aparte), el gabinete habló de la marcha del Plan Arraigo, de la lucha contra el narcotráfico y de los problemas energéticos que afectan a la Capital Federal y el Gran Buenos Aires. El canciller Guido Di Tella informó a sus pares sobre sus últimas conversaciones en Londres en torno de las Malvinas y luego se expusieron las medidas con que se espera favorecer al sector agrario "a más tardar el 15 de mayo próximo", según indicó el Presidente.

Por último, todos dijeron adiós a Aráoz, quien deja su cargo para hacer campaña por la reforma electoral y presentarse a las elecciones en Córdoba. "Lo despedimos con todo afecto, cariño y cordialidad y le agradecemos por la tarea realizada al frente del ministerio", declaró efusivamente Menem.

EL SENADO BAJO EL VOLCAN

Cómo salvar al hermano Eduardo

A pesar de la postergación hasta el próximo miércoles del tratamiento de la renuncia a su banca de la senadora Alicia Saadi, la suerte de la legisladora catamarqueña parece estar echada. Por un lado, porque las bancadas opositoras suman más votos de los que reúnen los peronistas solidarios con la senadora. Por el otro, porque el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, hizo saber a varios legisladores oficialistas que el Gobierno prefiere la cabeza de Alicia Saadi antes que una fractura del bloque, que haría peligrar la reforma constitucional y la reelección de Eduardo Menem como presidente de la Cámara alta, prevista para el 28 de este mes.

Apenas terminó la sesión Antonio Cafiero abrió las puertas de su despacho para una reunión de la que participaron los senadores Antonio Cafiero, José Bordón, Alberto Rodríguez Saa, Oraldo Britos, César McKarthy, Remo Constanzo, Juan Carlos Romero, Olijela del Valle Rivas y Eduardo Vaca. Allí reafirmaron el compromiso de votar el próximo miércoles por la destitución de Alicia Saadi, y también comenzaron a hablar de la constitución de un sub bloque parlamentario. El cónclave, al que también asistió un miembro del otro sector —Guillermo Snopek—, resolvió también invitar a Eduardo Menem a sumarse a una votación unánime por la defenestración de Saadi. Ambas son dos señales claras para el Gobierno: por un lado amenazan con la fractura del justicialismo en el Senado, y por el otro dan a entender que no cuestionan la presidencia de la Cámara que ejerce el hermano Eduardo.

El sector "de los nueve" se siente tan seguro que ayer aceptó postergar la votación de la renuncia de Saadi, a pesar de que reunían los votos necesarios para ganar esa votación, para no romper definitivamente la bancada oficialista. Si hubiera ruptura, los números indican una paridad entre los que queden dentro del redil y el frente conformado por el sub bloque de entre 8 y 12 justicialistas rebeldes, 10 radicales y 5 de los siete senadores de partidos provinciales.

Rodríguez Saa y Britos, después de mantener una reunión con Bauzá, se sentaron solitarios en el recinto, junto con los radicales y cuatro provinciales (los correntinos José Antonio Romero Feris y Ramón Aguirre Lanari, y los sanjuaninos Leopoldo Bravo y Alfredo Avelín). "Los 15", encabezados por Augusto Alasino, bajaron rápidamente a la sala cuando se percataron de que podían aparecer ante la opinión pública como los responsables de que no se hubiera tratado el asunto Saadi por falta de quórum. Y en el mismo recinto se realizó la reunión de bloque en que se decidió postergar el tema por una semana se realizó en la misma sala de sesiones y se decidió enviar el asunto a la Comisión de Asuntos Constitucionales, pero con una cláusula de preferencia para tratar el tema dentro de siete días con o sin despacho.

En realidad, lo que está sobre el tapete de ahora en más es el esquema de poder dentro de justicialismo. Rodríguez Saa renunció "indeclinablemente" a su cargo de presidente de la bancada, pero una posible solución de la interna pasa por su restitución en el cargo. El esquema se completa con la señal tranquilizadora de que el grupo no aspira a desplazar de su cargo a Eduardo Menem —virtual vicepresidente de la Nación—, cuya figura ha quedado muy deteriorada.



¿Qué harán Batista y el Zebra en el stand Página/12 de la Feria del Libro?

Rodríguez aseguró a la CGT que el paquete laboral va al Congreso

El primer contacto formal CGT-Gobierno tras la asunción de Brunelli resaltó precisamente por lo formal. El ministro adelantó que los proyectos de la cartera pasarán por el Congreso, donde está la jubilación privada.

El ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, le anticipó a la dirección de GT que el proyecto de reforma laboral —divulgado anteayer en el Hotel Sheraton en un almuerzo con empresarios— será enviado al Congreso "luego de que sea considerado por el Presidente", quien ya lo tiene en sus manos. El funcionario, acompañado por toda la plana mayor de la cartera, hizo el anuncio en el primer contacto formal que la central tuvo anoche con el Gobierno luego de la asunción del metalúrgico Naldo Brunelli al frente de la central, en lo que se interpretó como un endurecimiento de las relaciones. La reunión, según la versión unánime de los asistentes, tuvo un carácter marcadamente protocolar y se limitó a fijar una agenda de temas a tratar , que incluye la política salarial, la desregulación de las obras sociales y el mismo proyecto hiperflexibilizador de las leyes laborales.

En rigor, el diálogo CGT-Gobierno había quedado restablecido anteanoche cuando Brunelli y varios dipusindicales se reunieron en el Congreso con Rodríguez y el jefe del bloque oficialista, Jorge Matzkin, para recibir información sobre la propuesta del Ministerio de Economía de hace opcionales la jubilaciones privadas. En principio, la central ha abierto un crédito a la oferta gubernamental.

Lo de ayer fue más formal. Las garantías de Rodríguez a la CGT incluyeron además una promesa de mayor participación sindical y empresaria a los proyectos oficiales. No obstante, la idea de volver a cumplir el rol de convidados de piedra recorrió las cabezas de los popes gremiales que escoltaron a Brunelli. "Acá no hay romance hasta ver los hechos. Ojo que yo no confío ni tampoco desconfío", dijo el propio hombre de la UOM. La frase también sirvió de respuesta a dichos del ministro laboral, quien definió al cónclave como "fructífero, abierto e interesante".

Pese a las asperezas y las ironías, Brunelli dijo que la CGT va "a seguir dialogando". Sin embargo,reconoció una vez más que "hay aspectos irresueltos". Entre éstos el manejo de la administración del seguro de salud (ANSSAL) que Rodríguez dejó en manos de José Luis Lingieri (Obras Sanitarias), una de las cabezas del "club de amigos" sindicales del Gobierno que —como ayer— juega al margen de la CGT.

A la extenuante reunión de "presentación" Brunelli no fue solo. Jefes de gremios que atraviesan conflictos salariales y procesos de racionalización como es el de las aeronavegantes (AAA) de Alicia Castro, conductores de locomotoras (Fraternidad) de Ernesto Jaime, universitarios (FATUN) de Nelson Farina, los químicos de Reynaldo Hermoso y el papelero Blas Alari desgranaron a Rodríguez sus quejas. Acompañaron también Oscar Lescano (Luz y Fuerza), Raúl Amín (SMATA), Blas Alari (papel) y los abogados Héctor Recalde y Melchor Chavarría.



Naldo Brunelli no abandonó su look de jean, camisa y campera de lona ni siquiera para esta cita.
Varios jefes de gremios en conflicto llevaron sus quejas. Lo esencial quedó para otros encuentros.

En el pactado encuentro del lunes 26 las partes quedaron en desarrollar una agenda que incluye la desregulación de las obras sociales —sobre la cual Rodríguez les aseguró que podrán acceder al control de los aportes al igual que la Subsecretaría de Ingresos Públicos—, y también sobre el conflicto del sector del transporte y la articulación de la negociación salarial.

La fecha del próximo encuentro fue fijada para fin de mes, pues el domingo viajará a Gran Bretaña invitado por el Foreing Office para cumplir actividades oficiales.

Austral sigue con demoras

Los vuelos de la empresa aérea Austral siguen con demoras promedio de 30 minutos, tal como vienen ocurriendo desde hace más de una semana a raíz del trabajo a reglamento de los técnicos. Como síntoma de la irreductibilidad de las partes, la empresa sancionó ayer a cinco trabajadores del plantel técnico —incluyendo a un delegado— aduciendo que se negaron a cumplir órdenes. El sindicato niega que haya medida de fuerza y afirma que sólo cumple con los reglamentos de la actividad.

Cierre de papeleras

El sindicato de obreros del papel denunció el cierre de tres empresa del sector y despidos masivos en otra a raíz de la importación de los productos. La cerrada son Barbieri y Amorosini de Necochea, con 40 cesantes; la fábrica de envases de cartón García Tuñón de Dolores, y la planta de papel cerro Lisapapel, con 42 despedidos. El gremio no puso en dudas el argumento empresario de que la apertura ha creado una situación desventajosa para la actividad, pero denunció "la falta de inversión y mantenimiento por parte de los industriales argentinos", que ha dejado a la actividad nacional en inferioridad de condiciones.

Zanola busca un tercer mandato

La Asociación Bancaria convocó a elecciones para el próximo 19 de agosto a fin de renovar su secretariado nacional. Así lo informó el titular del gremio, Juan José Zanola, quien además señaló que los comicios se efectuarán por voto directo, en los que estarán habilitados para participar 130 mil afiliados de las 62 seccionales de todo el país. El dirigente bancario indicó además que se postulará para conducir el gremio por un nuevo período, sobre todo luego de sentirse "fortalecido" por el respaldo de 196 de los 214 congresales que asistieron al último encuentro nacional del gremio en Córdoba.

SIGUE EL CONFLICTO EN SULFACID

Paros por turno en el sur rosarino

(Desde San Lorenzo, Santa Fe) **En los principales establecimientos del cinturón industrial del sur de Rosario se cumplieron ayer paros simbólicos de media hora en respaldo de los trabajadores despedidos de la planta química Sulfacid. Unas 300 personas participaron además de una misa de campaña frente a la fábrica en conflicto, en la localidad de Fray Luis Beltrán. Sin embargo, la conciliación obligatoria dispuesta por el Ministerio de Trabajo no surtió efecto y las partes resolvieron volver a reunirse hoy. Fuentes sindicales dijeron que la empresa, subsidiaria de Bunge y Born, acepta retrotraer los despidos masivos pero, en cambio, se reservó el derecho de decidir quién entra y quién no a la fábrica.**

El conflicto se inició el pasado 24 de marzo cuando la firma despidió al dirigente del sindicato de obreros químicos y petroquímicos, Juan Domingo Sotelo, y se aceleró el lunes pasado cuando cesanteó a un centenar de operarios, incluyendo a la comisión directiva y al cuerpo de delegados.

Pero la protesta de ayer en la región tiene otros ingredientes, ya que en la zona han desaparecido 3 mil puestos de trabajo en los últimos años, el perfil industrial está desapareciendo y aumenta la marginalidad. Sulfacid, por otra parte, amenazó con cerrar el establecimiento de persistir la situación.

Por ello, el secretario municipal de Fray Luis Beltrán, Armando Ruiz, solicitó ayer al gobierno de la provincia apoyo financiero para el caso de que la compañía cumpla con su amenaza. A su vez, el intendente Jorge Monasterolo se entrevistó con el ministro Gustavo Beliz para informarle de la situación.

Otra causa para María Julia

María Julia Alsogaray deberá declarar el próximo miércoles 21 ante el juez del Trabajo Herminio Candal en el marco de una investigación por el despido, sin liquidación de sueldos adeudados ni indemnización, de un empleado de la Secretaría de Medio Ambiente. La denuncia fue presentada por el damnificado, Alfredo Asta —según afirmó ante la Justicia— fue cesanteado en abril de 1992, después de trabajar durante cuatro meses para la polifuncionaria en un proyecto de informática requerido para la obtención de un crédito del Banco Interamericano de Desarrollo.

La citación judicial incluye no sólo a María Julia sino también a uno de los subsecretarios del área, Enrique Kaplan, quien contrató personalmente a Asta. Según la denuncia, el despedido había comenzado a trabajar para la Secretaría como experto en informática en enero del '92, dos meses después de la creación de esa dependencia, cuando la polifuncionaria proyectaba "una estructura magnificada, similar a la de un ministerio, motivo por el cual contrató cientos de trabajadores, a los que mantuvo trabajando bajo la promesa de futuros buenos sueldos, liquidándoles apenas algunos adelantos de dinero, pero en negro".

Después de cuatro meses como director general, con despacho y secretaria privada propios y la promesa de un sueldo de 4000 dólares —siempre de acuerdo con su presentación judicial—, Asta fue despedido —nuevamente a través de Kaplan— cuando el ministro Domingo Cavallo aprobó las designaciones para la Secretaría, muchas menos que las previstas por María Julia. Para entonces, el damnificado había cobrado sólo 200 pesos de adelanto en negro, motivo por el cual la defensa de Asta querellará también a María Julia en el fuero penal por infracción a la Ley Penal Tributaria. De la misma forma habrían sido despedidos otros 200 trabajadores.

MODIFICACIONES A LA JUBILACION PRIVADA

La UCR no cree en opciones

Los diputados radicales criticaron los cambios en la reforma previsional ofrecidos por Cavallo, porque dicen que en vez de optar voluntariamente habrá coacción para cambiar. Igual lo discutirían aunque con condiciones.

(*Por Alberto Dearriba*) El presidente del bloque de diputados radicales, Raúl Baglini, rechazó ayer la propuesta del Ministerio de Economía para flexibilizar la obligatoriedad del futuro régimen de capitalización para las jubilaciones mediante un sistema de castigo fiscal, al expresar que no se trataría de un régimen "voluntario" como reclama su bancada sino "sustitutivo".

Baglini realizó estas consideraciones ante **Página/12** al finalizar una conferencia de prensa en la que informó que su bloque recibió un borrador del secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi, con una propuesta "sin demasiadas precisiones" para flexibilizar la obligatoriedad de afiliación al nuevo sistema previsional que debate la Cámara baja.

"Nosotros solicitamos un sistema complementario y voluntario, en tanto la propuesta de Economía implica un régimen sustitutivo y semi voluntario", comentó Baglini. El régimen propuesto por Economía implica considerar los aportes jubilatorios como un pago a cuenta del impuesto a las ganancias, cuyo mínimo no imponible sería reducido. "Es como si a uno le dijeran que se vaya voluntariamente porque de lo contrario lo matan", ironizó Baglini.

El titular de la bancada opositora realizó estas declaraciones que ponen serias dudas sobre la posibilidad de un acuerdo, un día después de que el justicialismo lograra un trabajoso quórum para considerar la reforma previsional, luego de tres fracasos consecutivo y tras acceder a cambio a abrir un período de negociaciones hasta el miércoles 28 próximo.

Según la moción aprobada en la sesión de la antevíspera después de un acuerdo entre justicialistas y demoprogresistas que sirvió para alcanzar el quórum, estas negociaciones se desarrollarán en una comisión a la que podrán integrarse representantes de todas las bancadas. Pero Baglini condicionó ayer la participación radical a que también integren ese cuerpo las organizaciones empresarias, sindicales y de los jubilados.

En realidad, los radicales vienen reclamando que el dictamen sobre reforma previsional que fue emitido en forma irregular por un plenario de las comisiones de Presupuesto y de Previsión Social el 24 de febrero, retorne a ese ámbito para que sea debatido. Pero durante la conferencia de prensa de ayer, tanto Baglini como su correligionario José Manuel Moure admitieron que se integrarían a la comisión creada en la antevíspera por el cuerpo siempre y cuando participen también las organizaciones sociales.

La propuesta radical fue rápidamente descalificada por el presidente del bloque justicialista, Jorge Matzkin, quien la consideró inserta en "la máquina de impedir que viene funcionando en la Cámara" y la calificó como "de claro contenido corporativo".

Este cruce producido sólo 24 horas después de que el justicialismo inaugurara un ámbito de negociación para poder sumar a los diputados demoprogresistas y obtener así el traumático quórum, revela que difícilmente varíen las posiciones hasta el próximo miércoles 28, cuando el cuerpo debe reanudar el tratamiento del proyecto.

"El justicialismo consiguió el quórum, pero no tiene ni los votos ni el consenso para sancionar la ley", definió Baglini. "Creo que podremos lograr los votos necesarios durante este período de negociaciones", replicó el titular de la Comisión de Presupuesto y Hacienda, el justicialista Oscar Lamberto.

En verdad, parece difícil que radicales, peronistas disidentes, socialistas e intransigentes varíen demasiado sus posiciones pese a que el justicialismo haya superado la barrera del quórum. Pero no es improbable que la propuesta de Economía consiga algunos adherentes entre los diputados de fuerzas provinciales que se negaron a dar quórum y también entre los justicialistas renuentes, la mayoría de origen sindical.

Después de haber superado la traumática barrera del quórum —ya que la sesión del 28 podrá iniciarse sin la necesidad de que haya 130 sentados en sus bancas porque es continuación de la de la antevíspera— el oficialismo tiene ahora dos semanas por delante para conseguir votos. Si los opositores asistieran masivamente al recinto, el justicialismo podría perder la votación, ya que algunos de los que dieron quórum expresaron que lo hacían pese a estar en contra del proyecto. De no conseguir el acuerdo con los radicales, el principal bloque opositor planteará ni bien se inicie la sesión una moción de orden para que el dictamen vuelva a las comisiones pertinentes. En ese momento, el oficialismo tendrá que tener un voto más que la oposición para seguir adelante.



Ricardo Ballesté

Jefe del bloque de la UCR, Raúl Baglini.

MAS CASTIGOS QUE PREMIOS

Cómo inducir al cambio

(*Por Natalio Liberman*) El oficialismo y la oposición comenzaron formalmente una negociación, iniciada en verdad la semana pasada, para destrabar el tratamiento de la reforma previsional. La discusión está centrada en convertir el proyecto oficial, que plantea la afiliación obligatoria de todos los trabajadores en cajas o Administradoras de Fondos de Jubilación y Pensión (AFJP), en un sistema optativo o voluntario. Esto es, que cada trabajador pueda decidir si quiere que sus aportes permanezcan en el actual régimen público o sean transferidos a una AFJP.

Al eliminarse la obligatoriedad, razonan en el Palacio de Hacienda, desaparecían un conjunto de garantías que se fueron incorporando al proyecto oficial y que se justificaban porque una previsión privada obligatoria requería de respaldos del Estado. Además, desaparecería el justificativo para que el Banco Nación forme una AFJP, con lo cual queda anulado el controvertido artículo 39 de garantía de rentabilidad mínima.

Claro está que la adhesión del trabajador a uno u otro régimen no sería indiferente, porque al mismo tiempo se le otorgaría un "premio" al trabajador que decida pasarse al sistema privado, siguiendo el modelo chileno. En Chile, como ahora en Perú, la privatización previsional fue optativa para todos los trabajadores en actividad, pero se les otorgaron incentivos para pasarse al naciente régimen privado. Para los trabajadores que se incorporaban por primera vez a la vida laboral, el régimen privado, en cambio, era obligatorio.

En el caso chileno, el gobierno de Pinochet estableció dos niveles de aportes a cargo del trabajador. Si permanecía en el sistema público, sus aportes totales (previsión, salud, etcétera) eran del 26 por ciento de su ingreso imponible. Si adhería al régimen privado, la tasa de aportes era del 17 por ciento (10 por ciento jubilación, 7 por ciento salud). O sea que por cada 100 pesos de salario bruto, el trabajador en un caso recibía 74 pesos y en el otro 83 pesos. Una diferencia en su salario de bolsillo del 12 por ciento.

En Perú, que el mes próximo pondrá en vigencia un régimen previsional privado optativo, también se aplica un mecanismo similar y el trabajador que se afilia a una AFJP recibirá un beneficio salarial del 13 por ciento, con relación a permanecer en el sistema público.

Cuál va a ser el "premio" en la Argentina a quienes se traspasen al sector privado es lo que está en discusión. Básicamente se han diseñado dos propuestas. Una, siguiendo los casos chileno y peruano, establecer dos niveles de aportes previsionales a cargo del trabajador. Para esto el procedimiento sería el siguiente: se reduciría la alícuota del aporte empresario y ese porcentaje se trasladaría al salario de los trabajadores. Quienes opten por el régimen privado aportarían el previsto 11 por ciento, pero quienes permanezcan en el sistema público contribuirían con un porcentaje superior.

La otra propuesta es introducir una variante en el impuesto a las ganancias. Se reduciría la base mínima no imponible de tal manera que todos los trabajadores tributen este impuesto, que no sería evadible debido a que deberá ser retenido por el empresario en el momento del pago del sueldo. Pero se permitiría que el aporte previsional del trabajador que vaya al sistema privado pueda ser considerado a cuenta de dicho impuesto, con escalas "calzadas". Es decir, que quien adhiera a un sistema privado no pague nada y sólo lo hagan quienes permanezcan en el sistema público.

Este diseño retoma la primera propuesta hecha por la CGT, a mediados del año pasado, que planteaba mantener el sistema público y que el régimen privado fuese voluntario. En la UCR las opiniones están divididas. El radicalismo venía proponiendo que el régimen privado fuese complementario y no sustitutivo del sistema público. Ahora, la negociación es que la opción privada sea sustitutiva.

PECES

Como un segundo paso de su sobrevuelo por el Atlántico Sur, el canciller Guido Di Tella anunció ayer que el Gobierno quiere "empezar a conversar y negociar con los países que pesquen de la milla 201 en adelante, o bien directamente con los buques extranjeros, para que en vez de llevarse la pesca a su lugar de origen utilicen los puertos argentinos del continente para el procesamiento respectivo". Sin embargo, el ministro aclaró que "por ahora esta idea es solamente un propósito y no podemos esperar resultados efectivos en forma inmediata, porque son conversaciones que se van a realizar en un futuro". Según datos oficiales, a partir de la milla 201 se pescan 800 mil toneladas de peces y mariscos. Di Tella comentó este tema en la reunión de gabinete de ayer en San Luis. Relató que en el sobrevuelo del miércoles observó 87 buques pesqueros en el borde del límite exterior de la Zona Económica Exclusiva argentina, dedicados a capturar calamar y merluza. Di Tella dijo, en una ironía, que "los peces son los únicos animales que se dedican a las relaciones internacionales".

Romero Feris quiere cifras

El presidente del Partido Autonomista Nacional, José Antonio Romero Feris, solicitó al Poder Ejecutivo que ofrezca precisiones sobre el anuncio de reducción del 10 por ciento del gasto presupuestado para 1993. El senador nacional por Corrientes consideró "poco compatible con la realidad la medida tal como está dispuesta" y pidió que "se haga conocer al Congreso un detalle de las modificaciones al Presupuesto, a fin de que se cumplan los preceptos constitucionales en la materia y sea este cuerpo quien decida sobre la procedencia o no de las enmiendas que el Ejecutivo pretenda introducir en las cifras originales". Romero Feris razonó que "si bien se ha reconocido el error de estimación en los recursos que harían inviable aquel monto, si se consideran que 15.242 millones de pesos corresponden a prestaciones de Seguridad Social, 3955 millones a retribuciones de las Fuerzas Armadas y de seguridad y 3584 millones a programas de atención del servicio de la deuda", quedaría "un remanente de 16.689 millones, sobre los que se extraerían los anunciados 3975 millones de pesos".

De la sota rompe la luna de miel

El titular del justicialismo cordobés, José Manuel de la Sota, opinó ayer que conformar una lista única para las próximas elecciones internas del peronismo local "es difícil, pero no imposible" y reflejó el primer conflicto en la luna de miel que comenzó hace una semana con Carlos Menem: "El PJ a nivel nacional no existe. Hay dos voluntades de poder en el justicialismo cordobés. Aráoz pretende darle al peronismo un embanderamiento directo con el presidente Menem. La otra opción es la nuestra, que intenta abrir el peronismo a la sociedad y terminar con el partido de las roscas".

No para hasta Chascomús

Al retomar la campaña proselitista para los comicios internos del radicalismo bonaerense, Raúl Alfonsín cargó duro —aunque sin nombrarlos— contra sus adversarios internos Federico Storani, Juan Manuel Casella y Fernando de la Rúa. Los acusó de tener "actitudes tibias" y "hacer el coro" a los "virulentos ataques que recibo" de parte del Gobierno. El ex presidente se jactó de estar "a la cabeza de la modernización con equidad social" y de "saber nadar contra la corriente cuando es necesario", al inciar en General Madariaga un maratón de actos por el interior de la provincia que culminará el 7 de mayo en Chascomús, su ciudad natal. Alfonsín y su aliado Melchor Posse tienen virtualmente acordada la lista de diputados que presentarán en la interna: detrás del intendente de San Isidro se alinearán José Dumón, Manuel Martínez, Silvia Vázquez, Jorge Fava, David Hirtz y Marta Chaparro.

Entrerrianos prolijitos

Siguiendo el ejemplo cordobés, los radicales entrerrianos acordaron la presentación de una lista única para las internas del 25 de abril que postulará al ex gobernador Sergio Montiel como primer candidato a diputado nacional y primer delegado al Comité Nacional. Los tres delegados restantes serán el delarruista Nestor Golpe, el alfonsinista Rodolfo Parente y Ricardo Taffarel, un "montielista" que —como su jefe— todavía no resolvió a quién apoyará en la conducción nacional de la UCR. El liderazgo interno del ex gobernador también quedará reflejado en el Comité provincial, donde colocará como presidente al diputado provincial Antonio Boleas.

Una sesión de dos minutos

La diputada bonaerense Silvia Díaz (MST) acusó al bloque peronista y al gobernador Eduardo Duhalde de "recurrir a procedimientos turbios como sesionar dos minutos y cortar el sonido acallando a la oposición" para "tapar el escándalo de corrupción que se esconde tras la promulgación fraudulenta del artículo 32 del presupuesto", que endosa a la provincia una deuda de 1355 millones de dólares por la construcción de la central termoeléctrica de Bahía Blanca.

La UCR y el PJ empatan, pero los candidatos no

Con muchos indecisos, los dos partidos aparecen prácticamente empatados. Por candidatos, Terragno aventaja a Erman.

(*Por Raúl Kollmann*) La UCR y el PJ, como partidos, están prácticamente empatados en intención de voto a diputados en la Capital Federal, aunque la ventaja radical aparece cuando se evalúan los candidatos: el ex ministro Rodolfo Terragno aparece con el techo electoral más alto y en cambio Antonio Erman González ostenta registros bajos, aunque es el mejor ubicado de los justicialistas. En la evaluación general sobre la situación actual, el presidente Carlos Menem muestra una leve baja en su imagen durante el último mes, la aceptación del plan económico crece un poco y la principal preocupación de los argentinos sigue siendo la falta de trabajo, el problema de los jubilados y la corrupción.

Las conclusiones surgen de un trabajo realizado durante este mes por el estudio Mora y Araujo, Noguera y Asociados, sobre la base de un relevamiento de 400 casos encuestados en Capital Federal, para el caso de la evaluación de los candidatos a diputados, y en el distrito metropolitano y el Gran Buenos Aires cuando se sondeó la imagen del Gobierno y los problemas prioritarios para los ciudadanos.

En el relevamiento realizado por Mora y Araujo en la Capital Federal, con la mitad de la población como indecisa, se evidencia una paridad entre el PJ y la UCR en la intención de voto para el 3 de octubre. El dato es significativo en tanto muestra que en el distrito metropolitano, tradicional reducto de los radicales, la gente espera que se confirme quiénes serán los candidatos para recién después definir su voto. La situación es distinta en la provincia de Buenos Aires, donde la tradicional disciplina partidaria del justicialismo pone distancia: el PJ tiene 24 por ciento de intención de voto contra sólo el 9 por ciento de la UCR.

En esta ocasión, el método usado en la evaluación de los candidatos a diputado apuntó a establecer los máximos de votación de cada uno de los postulantes. Al preguntar si el candidato merece ser elegido, se descarta el respaldo de los que contestan que no y quedan como posibles votantes sólo los que responden que sí, constituyendo así lo que se denomina el "techo electoral" del candidato. En ese listado, el mejor evaluado es Rodolfo Terragno, seguido por Rafael Martínez Raymonda y Chacho Alvarez. El postulante justicialista, Antonio Erman González, aparece en el sexto lugar. Los datos de esta encuesta coinciden con los proporcionados por otras consultoras: Terragno aparece como mejor candidato radical; Erman González es el de mayor porcentaje dentro de los justicialistas, pero no tiene buena llegada entre los porteños; Porto está bien ubicado en el centroderecha y lo propio ocurre con Chacho Alvarez en el centroizquierda.

En cuanto a la imagen del Gobierno, el 42 por ciento de los encuestados calificó como buena o muy buena la gestión del presidente Menem, 3 puntos por debajo del nivel del mes pasado. El plan económico recoge un 46 por ciento de opiniones favorables, una cifra apenas mayor que la de los tres meses anteriores, cuando se mantuvo en el 43 por ciento. En cuanto a los problemas que más agobian a los argentinos, la falta de trabajo ocupa el primer lugar desde hace casi un año, seguido por la situación de los jubilados, la corrupción, los bajos salarios y un poco más abajo, la educación, la salud y la delincuencia.

Techos electorales

% de "merece ser electo"

	Rodolfo Terragno	Martínez Raymonda	Carlos Alvarez	Avelino Porto	Pino Solanas	Erman González	Adelina de Viola	Jesús Rodríguez	Osvaldo Cacciatore
%	48	41	40	36	31	30	30	23	9

Voto por partido

Partidos	Piso %	Reduciendo indecisos %
Partido Justicialista	18	23
Unión Cívica Radical	18	24
MODIN	0	0
Unión de Centro Democrático	2	3
Izquierda	7	11
Otros	1	1
No votará	3	4
En blanco	4	7
Indecisos	48	28
Total	**101**	**101**

LOS TROTSKISTAS Y EL 1º DE MAYO

Taza, taza cada cual a su plaza

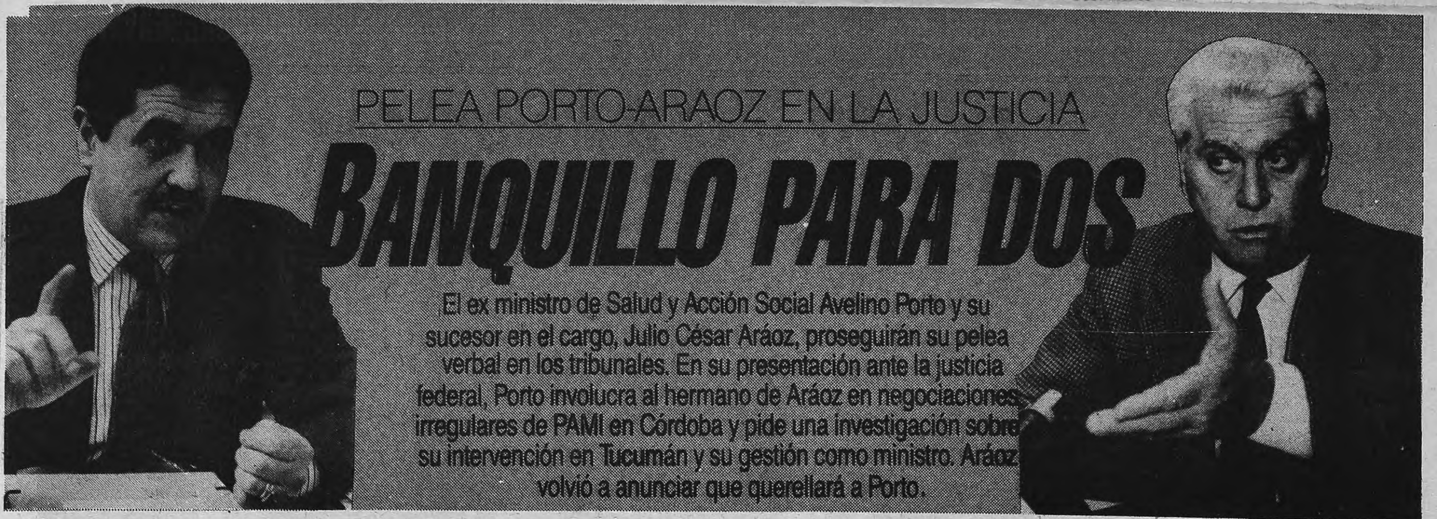
El 1º de mayo, la fecha que el año pasado precipitó la ruptura del Movimiento Al Socialismo (MAS), se presenta ahora como el día en que las fuerzas trotskistas medirán la posibilidad de conformar un frente electoral de cara a las próximos comicios. Para los partidarios de la unidad, la ecuación es simple: antes de pensar en el 3 de octubre, el MAS, el Movimiento Socialista de Trabajadores (MST) y el Partido Obrero (PO), deben pasar por la prueba de confluir en un acto conjunto por el Día del Trabajador.

A finales de abril de 1992, el Comité Nacional del MAS cambió las fotos que decoraban sus paredes. Las imágenes del diputado nacional Luis Zamora cargado en andas por un grupo de militantes y la de la legisladora provincial Silvia Díaz pronunciando un discurso fueron reemplazadas por afiches con el rostro de León Trotsky. El cambio simbolizó la ruptura que se había precipitado a raíz de un acto por el Día del Trabajador. La tendencia mayoritaria del MAS resolvió expulsar a Zamora y a Díaz cuando el dúo de legisladores anunció que marcharía hacia la Plaza de Mayo junto al Partido Comunista (PC) en lugar de a Plaza Once, el escenario elegido para el acto oficial del partido.

El episodio parece repetirse ahora, pero con otras características. Por segundo año consecutivo, el MAS resolvió conmemorar el Día del Trabajador en la Plaza Once y el MST (el partido que fundaron Zamora y Díaz después de su expulsión) en la Plaza de Mayo, junto con el PO y la Liga Socialista Revolucionaria (LSR). En un comunicado conjunto, el MST y el PO dejaron claro que quisieran contar con la adhesión de la Confederación General del Trabajo (CGT) y del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA), porque el acto está pensado como el lanzamiento de "una campaña conjunta para la realización de un paro activo de 36 horas" contra la política económica menemista. Pero las decisiones de los sindicalistas corren por caminos separados y la oración más significativa del comunicado es la que dice que "convocan especialmente al MAS a que levante su acto y se sume a la Plaza de Mayo".

Desde que se produjo la ruptura del año pasado, el MAS se negó sistemáticamente a realizar cualquier actividad junto con el MST y el PO y desalentó cualquier proyecto de conformar un frente electoral con vistas a las elecciones de setiembre. Sin embargo, los próximos comicios plantean un dilema para las fuerzas trotskistas. El MST se encuentra tramitando todavía su personería jurídica como partido político; Zamora y Díaz terminan sus mandatos a fin de año; el PO sufrió la pérdida de su personería en casi todos los distritos del país por no haber obtenido más del dos por ciento de los votos en elecciones consecutivas; y el MAS sigue sin resolver el vacío de figuras partidarias que se produjo con la expulsión del dúo de legisladores.

Frente a este cuadro de situación y de cara a las elecciones, el MST propone la conformación de un gran frente de izquierda. Pero mientras que el Frente del Sur sigue adelante con sus tratativas con el FREDEJUSO, el espacio queda limitado a las fuerzas trotskistas. El PO está dispuesto a conformar la alianza, pero falta la respuesta del MAS. Y es por eso que los partidarios de la unidad apuestan a dar el primer paso hacia el frente con una convocatoria conjunta a la Plaza de Mayo para el Día del Trabajador. El MAS, por su parte, ratificó la convocatoria a Plaza Once.



El ex ministro de Salud y Acción Social Avelino Porto, y su sucesor en esa cartera, Julio César Aráoz, concurrirán hoy a los tribunales para continuar su polémica en los estrados de la Justicia. La presentación de Porto ante el fuero Federal, a la que tuvo acceso *Página/12*, pide que se investigue, entre otras cosas, si es verdad que en "la representación oficial del PAMI en la provincia de Córdoba se desempeñaba y se desempeña actualmente un hermano del señor ministro Aráoz, y si esta misma persona intervino con Miguel Nazur en la contratación directa de servicios asistenciales para jubilados". El rector de la Universidad de Belgrano destaca que en 1992 el Ministerio de Salud y Acción Social tuvo que anular esa contratación y responsabilizó a Nazur por la misma, lo que determinó su renuncia a la titularidad del PAMI, pero "sin que le pase nada a quien contrató con él", es decir, el hermano del ministro. Por su parte, Aráoz informó a través de su vocero, Jacinto Gaibur, que hoy presentará una querella por calumnias e injurias contra Porto.

Además de la denuncia, Porto envió ayer un telegrama a Aráoz intimándolo para que en 24 horas ratifique o rectifique afirmaciones que publicaron varios diarios el 7 de este mes. Según el rector de la UB, de esas declaraciones surge que el ministro no presentó denuncias en su contra "por expreso pedido del presidente" Carlos Menem. Si es así, razona Porto, ello "involucra al presidente de la Nación, atribuyéndole una actitud que podría convertirlo en autor de situaciones que comprometen a las instituciones de la República".

En su presentación ante la Justicia, Porto también solicita que se investiguen hechos relacionados con la gestión de Aráoz como interventor de Tucumán. Según el ex ministro, el ADOS, la entidad que agrupa a las obras sociales de esa provincia, "llegó a tener en 1991 un déficit de 20 millones de dólares, déficit que según los trascendidos sería por obra del interventor Aráoz". Además, pide que se determine por qué varios empresarios tucumanos denunciaron "graves irregularidades" en los procedimientos de licitación de un cupo de 8000 viviendas que el Ministerio de Salud y Acción Social adjudicó a la provincia de Tucumán.

En cuanto a la gestión ministerial de Aráoz, su antecesor en el cargo quiere que se averigüe "si en 1992 se adquirió para el Instituto Baldomero Sommer un lote de computadoras por las que se pagó la suma de 120.000 dólares, a un promedio de 9000 dólares por máquina, cuando en esa época el costo de cada unidad en el mercado no superaba los 1000 dólares", y si esta compra "abultada" fue "por licitación pública o contratación directa o por legítimo abono".

Otra petición es que se investigue "qué destino tuvieron los 50 millones de dólares que el Presupuesto 1992 destinaba a la compra de vacunas" y "el destino que se les dio a los 59 millones de dólares asignados en 1991 para los hospitales centralizados y descentralizados del Ministerio de Salud. Dichos fondos —aclara Porto— eran para equipamiento, construcción de obras, compra de medicamentos" y "se ignora el cumplimiento de las licitaciones 103 y 104 de 1991, destinadas a los hospitales Borda y Moyano".

Porto cierra su presentación reservándose "el derecho de ampliar la presente denuncia y de presentar la prueba que pueda producirse sobre estos hechos". Algo así como una advertencia de que esta historia continuará.

"No quiero ni calcular ni especular"

(Por D.C.) En un reportaje concedido a **Página/12**, Avelino Porto aseguró que su pelea personal con el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, no persigue un fin electoral "porque no voy a presentarme a ningún cargo electivo en las elecciones de este año", sino que lo hace porque "tengo la obligación moral de defender el honor de las personas que trabajaron conmigo cuando fui ministro". En este sentido, desmintió que tenga aspiraciones presidenciales, aunque admitió que el año pasado, cuando recorrió la Capital Federal para la campaña a senador, se dio cuenta de que "tal vez esté capacitado para desempeñar la función de intendente". Pero, con todo, aclaró que "no quiero calcular ni especular, en este momento", con lo que pueda depararle su futuro político.

Durante la charla, el rector de la UB reiteró sus dichos en el sentido de que Aráoz fue "terrorista, creo que de la organización Montoneros" y "vendedor de muebles de los desaparecidos". Y resumió su actitud de confrontación como "una reacción natural contra alguien que me califica injuriosamente; he dejado la etapa de tener que defenderme por algunas cosas muy ingratas que este señor Aráoz hizo en los últimos tiempos y pasé a preguntarle algunas cosas que lo involucran a él, que son las que estoy denunciando".

Porto se preocupó en dejar fuera de esta polémica al presidente Carlos Menem, y estimó que esto no daña su "excelente relación" con "gente de bien y honorable" del Gobierno. Por último, cuando se lo consultó sobre si hubiera denunciado los mismos hechos de no mediar su enfrentamiento con el ministro, meditó cuidadosamente la respuesta y dijo: "No lo sé. Yo le digo que hoy reacciono frente a lo que ha ocurrido, pero si esto no hubiera sucedido, probablemente en algún momento hubiera hecho lo mismo, pero sin hacerlo público".

Zulema en Tribunales

Zulema Yoma, la esposa del presidente Carlos Menem, reveló ayer que hace dos años presentó una denuncia penal donde revela actos de corrupción y advierte sobre amenazas contra su vida, aunque se negó a precisar cuáles fueron los nombres incluidos en la presentación.

La esposa del Presidente concurrió ayer al Palacio de Tribunales para testificar ante la jueza María Servini de Cubría en un expediente iniciado a raíz de la denuncia de la diputada radical Ana Pichinini, quien pidió que Zulema sea citada a declarar luego de que amenazó con destapar la olla de actos de corrupción.

Alejandro Vázquez, abogado de la ex primera dama, afirmó que le pidió a la jueza Servini de Cubría que unifique esta causa con los que se tramita desde noviembre de 1991 en el juzgado que estaba a cargo de Amelia Berraz de Vidal por asociación ilícita.

El abogado precisó que en la denuncia se puntualizan actos de corrupción y las amenazas contra su vida, donde están nombradas las personas que a su criterio estarían comprometidas en los ilícitos.

Muerte en la frontera

El gobierno chileno pidió formalmente a la Argentina explicaciones por la muerte de dos ciudadanos de ese país en un incidente policial registrado en una zona fronteriza de la provincia de Santa Cruz.

Los chilenos, que al parecer cruzaron la frontera para robar ganado, murieron el pasado 3 de abril alcanzados por balas disparadas por policías argentinos.

El canciller chileno, Enrique Silva Cimma, dijo en Santiago que la Argentina no envió los antecedentes del caso a su gobierno, pero aclaró que el incidente no afecta "en absoluto" las relaciones bilaterales.

El juez Néstor Salgueiro de la localidad santacruceña de Pico Truncado, a cargo de la investigación, confirmó que dos ciudadanos chilenos fueron abatidos por policías argentinos cuando intentaban robar una tropilla perteneciente a una estancia ubicada al sur de Los Antiguos, población fronteriza de la provincia.



Fernando Dvoskin

TODMAN EN UNA CENA DE BENEFICENCIA

Un brindis para no partir

Todman afirmó que todavía no llegó la hora de su despedida. Menem ocupó la mesa principal junto al embajador.

"A pesar de lo que se difundió en muchos medios de prensa, hoy no voy a dar mi discurso de despedida", aclaró el embajador de Estados Unidos, Terence Todman, y dirigió una mirada cómplice hacia el presidente Carlos Menem. Así inició Todman su intervención en la cena benéfica anual de FUNDAI, una institución de lucha contra el SIDA, que este año se organizó en la residencia del embajador norteamericano. Igual que en la última entrega de los Oscar en Hollywood, los doscientos invitados que habían pagado 250 dólares por cubierto ingresaron al salón con una cinta roja en el pecho, símbolo de la lucha contra el SIDA.

La primera en llegar fue la diputada María Cristina Guzmán. Enfundada en una camisa negra de encaje, un pantalón de gasa y zapatos de taco aguja, la legisladora se acomodó junto al embajador Todman para darles la bienvenida a todos los invitados. Cuando los que iban llegando se preguntaban por qué oficiaba de esposa del embajador (estaba parada a su lado y de allí no se movió), Guzmán aclaró que había participado en la organización del encuentro porque la fundación de su padre, Horacio Guzmán, firmó un convenio con FUNDAI.

A las nueve menos cuarto de la noche, media hora antes de que apareciera el presidente Menem, ingresó Amalia Lacroze de Fortabat. Llegó vestida de rojo furioso y un saco de lentejuelas. Encaró segura la escalera que conducía hacia Todman y Guzmán, saludó y siguió hasta el salón donde se iban agolpando los comensales a la espera de Menem. Después apareció el intendente Saúl Bouer, con un discreto traje celeste, y enseguida salió a su encuentro el empresario Santiago Soldati, quien insistió en pedirle especificaciones sobre algunas ordenanzas. La conversación transcurría alegremente cuando un desconocido interrumpió y se le ocurrió la poco feliz idea de brindar en italiano: "Auguri", lanzó y nadie pudo evitar pensar en el embajador de Italia en la Argentina, Claudio Moreno, preso en su país por contrataciones irregulares en el Fondo de Ayuda Italiana (FAI).

Poco a poco fueron llegando otros invitados, entre ellos los empresarios Alejandro Bulgheroni, Octavio Caraballo Hirsch y su mujer Andreina de Luca, Roberto Sanmartino y Guillermo Stanley. El ingreso del presidente del Mercado de Valores, Martín Redrado, no fue del todo feliz. Se había acomodado para la foto con Todman, cuando el embajador lo interrumpió:

—I have to go downstairs (tengo que bajar las escaleras) —anunció.

Todman se corrió hasta la puerta de ingreso de su residencia para recibir al presidente Menem. En el primer piso, los empresarios, modelos y embajadores que habían concurrido a la cita se agolparon en la baranda. Menem entró con la cinta roja de rigor y bromeó cuando le ofrecieron una copa de champaña:

—Sólo si es Moet Chandon.

Después del brindis, del que participaron Todman, Guzmán, la ex modelo Karim Pistarini y Jorge Benetucci (el presidente de FUNDAI), todos se encaminaron hacia el comedor. Mientras el conductor Raúl Portal impostaba su tono de voz para decir que es "una o-bli-ga-ción" para los famosos "dar todo lo posible para que la gente sea feliz", Menem se topó con el presidente del Banco Mercantil, Julio Werthein. El Presidente, que vestía una discreta corbata roja, no pudo dejar de reparar en la de Werthein, colorida y con lentejuelas bordadas:

—¿Quién te la regaló?

—El —contestó el bancario y señaló a Todman.

Cinco minutos antes, un periodista se había acercado al embajador norteamericano para preguntarle qué pensaba sobre la forma en que se estaba luchando contra el SIDA en la Argentina y en su país. Con su habitual diplomacia, Todman eludió la pregunta sobre la Argentina "porque es muy difícil opinar" y se despachó con un discurso sobre la "enorme importancia" que le adjudican los norteamericanos a la lucha contra el SIDA. Todman había reservado sus elogios a la política menemista para su discurso inaugural de la cena.

"Hago votos por la continuación de los éxitos de su mandato, que va transformando a la Argentina en una de las naciones líderes del mundo, mientras el entendimiento entre nuestros países sigue creciendo", afirmó Todman.

"Todavía tengo presente un hecho que me tocó vivir en el teatro Colón: la señora Karim Pistarini se acercó y me desafió: 'Usted nunca va a ir al hospital Muñiz porque tiene miedo'. Así me tocó mi fibra más íntima, porque yo no conozco el miedo. Le tengo miedo a Dios y de ahí para abajo a nadie", relató Menem.

BONIFATTI REEMPLAZA A BERRAZ

Del caso Macri al Narcogate

El juez Nerio Bonifatti, que alcanzó la tapa de los diarios por su investigación del caso Macri, se hará cargo a partir de hoy del Narcogate, que significó la prisión preventiva de Amira Yoma, la detención de Mario Caserta y la huida de Ibrahim Al Ibrahim, tres ex funcionarios del gobierno menemista acusados de participar en una banda de lavadores de dinero sucio. Bonifatti reemplazará a su colega Amelia Berraz de Vidal, quien ascendió al Tribunal de Casación, en el marco de una serie de movidas que prácticamente vaciaron el fuero federal. Bonifatti mantiene excelentes relaciones con la Casa Rosada, antes con José Luis Manzano y ahora con Hugo Anzorreguy, que se vieron consolidadas tras la liberación del joven empresario.

La bancada de senadores radicales y el justicialista José Octavio Bordón se opusieron a la designación de Bonifatti, pero los representantes del peronismo en la Cámara alta hicieron valer su mayoría parlamentaria. Las principales objeciones al ascenso de Bonifatti, que hasta ayer era juez de instrucción, se basaron en la forma en que investigó el secuestro extorsivo de Macri.

Los senadores radicales sostuvieron que el Poder Ejecutivo, a través del ministro Manzano, utilizó "políticamente" la causa de Macri para aumentar "las chances del oficialismo en las elecciones de 1991". Según los legisladores de la oposición, la Casa Rosada montó "un escenario con la información de Bonifatti, días antes de los comicios llamados para renovar las cámaras legislativas".

Bonifatti sera el tercer magistrado que entiende en la causa de las valijas de Amira, la presencia de Al Ibrahim en la Aduana y los viajes de Caserta al exterior. María Romilda Servini de Cubría mantuvo al Gobierno informado e hizo lo imposible para despegar a la secretaria de Menem, pero vencida por las pruebas en contra debió dictar su procesamiento. Cuando fue recusada por la defensa de Al Ibrahim, el expediente pasó a manos de Berraz de Vidal, quien, junto a los fiscales Roberto Amallo y Oscar Ciruzzi, terminó de comprobar que Amira por lo menos una vez trajo una valija repleta de dólares sucios.

Ahora es el turno de Bonifatti, quien tiene la posibilidad de profundizar las investigaciones gracias a la información que Berraz, Amallo y Ciruzzi dejaron en el expediente, semanas antes de "ser ascendidos" por el Gobierno.

ESTAS CUENTAS TUVIERON UN SOLO DESTINO: LA GENTE.

Este aviso es una rendición de cuentas. Simplemente. Es para que todos sepan lo que hemos hecho.
Llegué a este Ministerio a fines del 91. El 26 de noviembre. Asumiendo la misión con que me honrara el Sr. Presidente de la Nación, Dr. Carlos Saúl Menem.
Y, desde entonces, hemos trabajado pensando que cuando hablamos de costo social hablamos de gente.
De personas que tienen necesidades y urgencias. Que merecen asistencia y posibilidades.
Hoy me estoy despidiendo de una gestión Que ha tenido dificultades. Y también alegrías. Como por ejemplo, la de formar parte de un Plan Social que ya está en marcha.
Una gestión que se hizo con la mente y el corazón. Junto a todos. Latido a latido. Buscando siempre una respuesta. Una respuesta a favor de todos.



JULIO CESAR ARAOZ

LOS NUMEROS DE LA GESTION

	$
•Conducción de Políticas de Salud	21.732.119
• Coberturas de Bienestar Social (Salud, Provincias, Ayuda).	49.701.543
TOTAL AREA CENTRAL	**71.433.662**
• Formulación y Administración de Políticas de Salud	30.604.027
• Servicios Atención Médica	35.770.014
• Apoyo a Provincias para Programas de Salud	40.027.030
•Acciones Preventivas sobre Personas	46.797.153
• Regulación y Control Sanitario	11.322.291
• Acciones Preventivas sobre el Medio	13.497.720
• Construcciones	281.813
• Rehabilitación Infraestructura de Salud	3.821.032
• Construcción de Centros	772.373
TOTAL AREA SALUD	**182.893.453**
• Programa Federal Solidario	26.233.205
• Asistencia Médico Social	7.801.366
• Emergencias Sociales	3.830.624
TOTAL AREA ACCION SOCIAL	**37.865.195**
•Acciones, Desarrollo Humano y Familia	54.506.680
TOTAL AREA CONSEJO NACIONAL DEL MENOR	**54.506.680**
• Plan Viviendas Zonas Marginales	3.537.000
•Viviendas Zonas Marginales (Erradicación de ranchos)	11.470.817
• Viviendas Subsidiadas	605.217.167
• Viviendas Progresivas	3.158.021
• Investigación, Aplicación y Desarrollo Técnico de Viviendas.	29.249
•Formación e Implementación Políticas de Vivienda	2.137.868
•Obras Asistencia Técnica	46.901.557
•Construcción Vivienda	3.547.266
TOTAL AREA DE VIVIENDA	**675.998.945**
TOTAL AREA CENTRAL	**1.022.697.935**
TOTAL ORGANISMOS DESCENTRALIZADOS	**211.395.713**
TOTAL MINISTERIO SALUD Y ACCION SOCIAL	**1.234.093.648**

ESTO COMPRAMOS

	$
Alimentos	1.391.244
Elementos de Laboratorio	818.441
Hormonas de Crecimiento	2 .230.870
Instrumental Científico	296.354
Medicamentos	19.270.174
P/Chagas . Paludismo	3.040.820
Drogas Oncológicas	1.144.334
Medicamentos y Kits de SIDA	5.459.791
Elementos uso Médico	33.716
P/Cólera	2.543.599
Vacunas	8.364.621
Jeringas Descartables	1.754.700
P/Inundaciones	4.445.648
Otros y Administración	5.669.214
TOTAL	**56.463.526**

ASI COMPRAMOS

Licitación Pública	63.04%
Concurso de Precio	27.78%
Licitación Privada	0.37%
Urgencias (Inundaciones, Catástrofes, Cólera etc.)	8.81%
	100%

A FAVOR DE LA SALUD Y LA VIDA

$ 62.371.400
•En el Plan Materno Infantil
$ 37.210.347
•En inmunizaciones y medicamentos .
(Hormonas de crecimiento - Vacunas contra sarampión, hepatitis y otras. - Drogas oncológicas).
$ 3.040.820
•Para enfermedades endémicas (chagas, paludismo, otras).
$ 5.459.791
•En la lucha contra el SIDA
$ 105.696.401
•En la lucha contra el cólera (redes cloacales, agua potable, materiales, equipos para estructura sanitaria, hospitales y centros de salud, sales de hidratación oral, pastillas potabilizadoras de agua, agentes sanitarios).Todos estos montos fueron transferidos a las provincias afectadas.

A FAVOR DEL BIENESTAR DE LA GENTE

•Consejo Nacional del Menor y la Familia
$ 54.506.680

Para cubrir un promedio mensual de 91.650 prestaciones para niños.
En Programas Preventivos 12.289 prestaciones mensuales en Programas de Tratamiento Familiar y también para Programas de Tratamiento Institucional, Institutos de Asistencia Integral e Institutos de Tratamiento en Seguridad (Causas Penales).

•Programa Federal de Solidaridad
$ 39.679.191

En polos productivos, proyectos comunitarios, micro emprendimientos, huertas y minifundios que crearon 12.406 puestos de trabajo, beneficiaron a 257.610 familias con un total de 1.368.762 personas beneficiadas.

•Emergencias/ Urgencias
$ 4.999.318,53
En inundaciones, traslados, indumentaria, colchones, medicamentos, ropa, chapas, reactivos SIDA, especialidades medicinales, movilización juvenil, prevención SIDA y otros. Actualmente hay en depósito mercadería adquirida para asistencia en caso de emergencias y catástrofes.

•Apoyo y Asistencia Social
$ 48.683.846,03
En ayuda médica y asistencia económica.
En Organismos No Gubernamentales (Centro de Jubilados y Pensionados, Universidades, Escuelas, Asoc. Cooperadoras, Asoc. Vecinales, Hospitales, Asoc. de Bomberos Voluntarios, Parroquias, Fundaciones, etc.)
Y en Municipios y Gobiernos Provinciales.

A FAVOR DE LA CASA PROPIA Y LA CALIDAD AMBIENTAL

$ 675.998.945
En planes en zonas marginales.
En viviendas en zonas marginales, viviendas subsidiadas y progresivas.
En investigación, aplicación y desarrollo. En obras de asistencia técnica y en construcción de viviendas.
Este presupuesto se ejecutó hasta agosto del 92. Luego se transfirieron los fondos en acuerdo con los Gobernadores y el Gobierno Nacional.

A FAVOR DE NUESTRA GENTE GRANDE

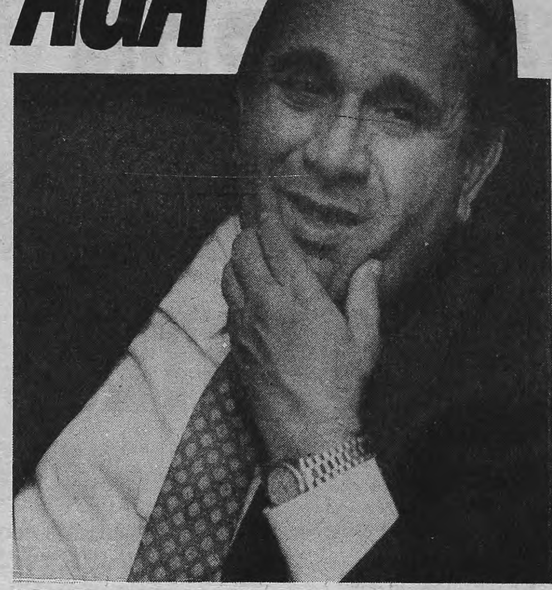
$ 1.190.620
Para diferentes acciones: "Aire Libre"
6.100 abuelos en actividades recreativas. "Pais" Programa de Ancianos Integrados Socialmente. Para15.000 personas.
La Secretaría de la Tercera Edad fue creada en octubre de 1992.

El detalle completo de los números de la gestión se envía a cada uno de los Gobernadores,Senadores y Diputados de la Nación.
Toda la gestión realizada ha sido fiscalizada y aprobada por el Honorable Tribunal de Cuentas de la Nación, hoy reemplazado por la Auditoría General de la Nación y la Sindicatura General de la Nación.

Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación
A FAVOR DE TODOS

SIEMPRE PAGA EL ESTADO

Un muerto de 190 millones de pesos podría quedarle al Estado como resultado de los manejos con el Programa de Propiedad Participada para los telefónicos. Mientras tanto, un nuevo decreto firmado por Enrique Rodríguez borra anteriores criterios y confronta con los sindicatos.



Wylian Otrera, secretario de Obras Públicas y Comunicaciones.
Las acciones telefónicas son de él, las decisiones son ajenas.

(Por Julio Nudler) **Aunque cueste creerlo, todavía siguen saliendo decretos reglamentarios o normativos sobre la ley 23.696 de Reforma del Estado, sancionada en 1989, y que implican marchas y contramarchas respecto de los Programas de Propiedad Participada (PPP). Pocos días atrás, dando continuación a la serie, apareció el decreto 584/93. Este vuelve sobre la conflictiva cuestión de los 10.000 ex telefónicos dados de baja tras la privatización, batalla legal que podría desembocar en una factura de 190 millones de pesos a levantar por el Estado. Aunque los desplazados fueron excluidos del Programa, se resolvió liquidarles los dividendos por el plazo en que permanecieron en la empresa después de su traspaso, pero sin reconocerles propiedad sobre las acciones. Este extraño procedimiento les regala un decisivo argumento para el litigio judicial, y promete cargar al Estado, como responsable del Programa, con otra gigantesca factura.**

El nuevo decreto retorna a lo establecido por la ley: las acciones del PPP son para quienes sean empleados de la empresa estatal en el momento de la transferencia a manos privadas. Hasta aquí el decreto 584 parece redundante. Sin embargo, su función es poner fin a la vigencia del 395, de un año atrás, que añadía una exigencia no contemplada en la ley: para acceder a las acciones no bastaba con revistar en la empresa al momento de la transferencia; también era preciso permanecer en el plantel al 10 de marzo de 1992. El 395, que insólitamente modificaba una ley, tenía como obvios destinatarios a los telefónicos cesantes. Ahora, cuando ese decreto cumplió su cometido —esto es, excluir del PPP a 10.000 telefónicos que desaparecieron de la plantilla tras el traspaso a manos privadas—, un nuevo decreto retorna a la fuente de la ley.

El 584 también da marcha atrás en otra cuestión, esta vez para disgusto de los sindicalistas. Dice el artículo 6 que "los sujetos legitimados para participar del Programa deberán expresar su intención de adherirír al mismo; tal expresión deberá ser individual, voluntaria, y no podrá ser realizada a través de representantes". Lo concreto es que a los sindicatos telefónicos, con FOETRA a la cabeza, se les permitió recabar la extensión de poderes por parte de los afiliados, para luego manejar el correspondiente paquete accionario. Esa concesión fue un instrumento útil para ganarse la buena voluntad de los dirigentes hacia la privatización. Pero de ahora en más ese criterio queda abolido.

Otro emprolijamiento a cargo del 584 figura en su artículo 20: "La Autoridad de Aplicación deberá en todos los casos prever, al momento de la transformación del ente estatal en sociedad anónima, la emisión de bonos de participación en las ganancias para el personal por parte de la misma sociedad. La emisión de dichos bonos deberá constar en los estatutos sociales..." Es, exactamente, lo que no ocurrió con las licenciatarias telefónicas, que luego se convertirían en Telefónica, Telecom, Startel y Telintar, ya que el Poder Ejecutivo, inexplicablemente, omitió el punto, lapsus al que se aferraron los nuevos dueños, pese a que su obligación figuraba en la ley. Aquella controversia la zanjó también el 395 que, pasando por encima de la ley, eximió a las telefónicas de esa obligación.

Otra medida destinada a agradecer a los sindicatos su buena letra fue la creación de un Comité Ejecutivo, que resolvió —en un acuerdo entre sindicalistas y funcionarios oficiales— financiar su actividad anual con 9 millones de pesos, tomados del pozo adonde van a parar los dividendos que corresponden al 10 por ciento del paquete accionario, que es la porción del PPP.

Desde la privatización se acumularon en ese fondo unos 35 millones que, dado el muy bajo precio fijado para la transferencia de las acciones a los trabajadores, hubieran bastado para pagar íntegramente el paquete del PPP. Sin embargo, la decisión fue sólo abonar el 30 por ciento, aparentemente porque, de haber pagado todo, habría perdido sentido el Comité Ejecutivo y el consiguiente desvío de fondos. Ese cuerpo fue creado a fines de diciembre último por el convenio de sindicación de acciones, anexo al Acuerdo General de Transferencia. Ahora bien: como sólo se hizo un pago parcial, acordándose saldar el resto a ocho años, las acciones siguen prendadas a favor del Estado, para el caso encarnado en la Secretaría de Obras Públicas y Comunicaciones, y no han pasado a manos de los trabajadores. De hecho, aunque el Acuerdo lleva al pie la firma de tres sindicatos —FOETRA, UPJ (jerárquicos) y CEPETEL (profesionales)—, éstos sólo reunieron poderes para representar a aproximadamente la mitad de los 32.000 telefónicos actuales. La otra mitad no adhirió.

Otra significativa novedad del 584 figura en su artículo 25: "El Banco Fideicomisario, mientras existan limitaciones a la transmisibilidad de las acciones, administrará el Fondo de Garantía y Recompra". Esto confirma que el Banco Ciudad, a cargo del fideicomiso, debe ocuparse de una función central asignada al Comité Ejecutivo, lo cual es otro serio motivo de desazón para los sindicatos y otro gesto inamistoso del ministro Enrique Rodríguez.

NEGOCIOS

Gatic se calza los Benetton

Fiel a su costumbre de estar en persona hasta en la apertura de nuevos locales, el italiano Luciano Benetton anunció en el Park Hyatt Hotel de Buenos Aires el matrimonio de su empresa con Gatic. Este convenio, que tiene el soporte financiero del Banco Extrader, permitirá que las líneas de calzado diseñadas en Europa sean de ahora en más fabricadas en la Argentina, con el nombre de United Colors of Benetton Shoes. El exitoso industrial de Italia aprovechó la ocasión para difundir en estas sufridas tierras los logros de su grupo, que se expande por todo el mundo: durante el último año creció su margen bruto de utilidades y está en posición de liderar el mercado internacional de calzado.

Telecom sale con la hucha

Telecom demandará unos 300 millones de dólares del mercado de capitales para financiar las inversiones que tiene previstas durante este año. El dato fue proporcionado por el presidente, Juan Carlos Masjoan, durante la presentación de los planes de la compañía ante la comunidad de negocios que se hizo ayer en la Bolsa de Comercio. La empresa, que en su balance al 30 de setiembre último arrojó una utilidad de 150 millones de pesos, promete destinar durante 1993 40 millones para la instalación de teléfonos en la vía pública.

BICICLETA CON ENCAJES BANCARIOS

El Central no gana para maniobras

El Banco de la Provincia de Chubut es otra de las entidades afectadas por las irregularidades detectadas por el Banco Central en la transferencia de fondos entre cuentas de encaje en la entidad monetaria, causa en la que también resultó perjudicado el Banco de Córdoba y que ya originó, el mes pasado, el cierre de la casa de cambios Daniel Puente, en la City porteña, y la cesantía de ocho funcionarios del área de Contaduría del Central.

La maniobra, según explicó un director del BCRA a la agencia Télam, consistía en que esos funcionarios acreditaran en las cuentas corrientes de las dos entidades provinciales en el Central fondos destinados originalmente a las del Banco de la Nación "y otras entidades", de modo tal que aquéllas aparecieran como cumpliendo con las exigencias de efectivo mínimo.

El presidente del Banco de Córdoba, José Dorflinger, recordó que esa entidad realizaba operaciones de pase a través de la casa Puente para cubrir sus posiciones en el Central. Pero ese dinero era presuntamente utilizado por la casa de cambios por 24 horas; mientras tanto, en lo que aparece como una maniobra concertada, los empleados del BCRA cubrían las posiciones de los bancos del interior, para luego registrar efectivamente el depósito del dinero.

Dorflinger deslindó responsabilidades al señalar que fueron ellos los que en febrero presentaron la primera denuncia por esas irregularidades, hecho que motivó las investigaciones del Central y derivó en un sumario interno y una causa penal ante la Justicia cordobesa. Al excusarse el juzgado provincial, la causa recayó en el juzgado federal a cargo de María Romilda Servini de Cubría. El mismo banco solicitó que fueran imputados varios empleados de la mesa de dinero de su sucursal Capital.

La operatoria sería similar en el caso del Banco de Chubut. El directivo del Central descartó la participación de las conducciones de ambos bancos provinciales en las irregularidades, pero reconoció que podrían ser responsables algunos empleados de esas entidades.

CREARON LOS BOCEP

A la calle con un bono

Se puso en marcha ayer el plan para privatizar empleados públicos provinciales mediante un bono que facilitaría su reubicación. Riguroso ajuste para las provincias.

El ajuste a las provincias tiene desde ayer un nuevo instrumento, diseñado tanto para evitar el desempleo derivado de la transformación como para poner en caja a las administraciones del interior. Mediante los decretos 676 y 678 el Gobierno alumbró los BOCEP (Bonos para la Creación de Empleo en los Sectores Privados Provinciales) y dispuso la constitución del Fondo de 500 millones de pesos para financiarlos. Los recursos surgirán de afectar el 50 por ciento de lo producido por la privatización de la Caja de Ahorro y el Banco Nacional de Desarrollo.

Los bonos se entregarán a los empleados públicos provinciales o municipales (aunque también de empresas y otros organismos del Estado) en compensación por su retiro voluntario, de acuerdo con su antigüedad. Quienes acrediten hasta cinco años recibirán BOCEP por el 20 por ciento de la indemnización correspondiente; a partir de allí se sumará 3 por ciento por cada año de antigüedad adicional.

Según cálculos preliminares de los funcionarios que redactaron el decreto, el valor de los bonos a entregar equivaldrá a la mitad de la indemnización que hubiera correspondido. El argumento para cambiar el criterio de abonar en efectivo fue que se busca evitar la proliferación del "cuentapropismo improductivo".

En ningún caso el importe a acreditar bajará de 3 mil pesos ni subirá de 30 mil, mientras que no podrán recibir bonos aquellos a quienes les falte menos de cinco años para jubilarse.

Los tenedores de BOCEP tendrán cuatro alternativas de uso:

- Entregarlos a una empresa privada que acepte darles empleo, a efectos de que pueda gestionar un crédito en el Banco de la Nación.
- Cobrar mensualmente la cuota de amortización mientras no se emplea, o si encuentra trabajo en una empresa que no se acoge al régimen, durante los cinco años de duración del bono.
- Dejar depositados los importes de las cuotas de amortización en el BNA y cobrarlos al vencimiento con los intereses correspondientes (se aplicará la tasa de caja de ahorro).
- Constituir una empresa (como cooperativa o de otro tipo) y depositar el bono en el Nación para obtener un crédito.

Los préstamos se otorgarán según la siguiente escala: por el segundo empleado, 110 por ciento del valor del BOCEP; por el tercero, 120; por el cuarto, 130; por el quinto, 140; y del sexto empleado en adelante, 150 por ciento.

Otro beneficio previsto es un crédito hipotecario de 15 mil pesos para los trabajadores que encuentren empleo dentro del régimen a una distancia superior a los 150 kilómetros de su anterior fuente laboral.

Las provincias que quieran participar en el sistema deberán firmar convenios con el Ministerio del Interior para transformar su sector público, sobre la base del cumplimiento de estrictos compromisos. Las metas a perseguir por las gobernaciones incluyen:

- medidas de acción inmediata tendientes a la corrección de los desequilibrios fiscales y a su eliminación.
- el redimensionamiento de las plantas de personal y políticas de jerarquización de los recursos humanos.
- reformas en la legislación y administración tributarias que eleven rápidamente la recaudación de recursos propios y "le den más racionalidad a su sistema impositivo en coordinación con las políticas nacionales".
- la enumeración de los proyectos de mediano y largo plazo de reforma de la administración financiera provincial (presupuesto, contabilidad, etcétera).
- el cronograma tentativo de privatizaciones totales o parciales de servicios y empresas, incluidos bancos, o su otorgamiento en concesión.
- medidas de desregulación de actividades productivas y del ejercicio de profesiones.
- reordenamiento de servicios públicos esenciales como salud, educación, seguridad y otros.

Las provincias que no puedan prever una evolución favorable de algunos de esos indicadores y esas metas sólo podrán acceder a un financiamiento equivalente al 66 por ciento del costo que insuma el Programa de Transformación.



Tony Valdez

Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios.
Los bonos equivaldrían a la mitad de la indemnización.

La pizarra de la City

- *Dólar:* 0,9990 peso
BCRA: no operó
Ventas en abril: 5,0 millones
Compras: 254,9 millones.
Saldo: 249,9 millones.
- *Tasas:*
P. fijo a 30 días: 0,9% mensual
Call: 7,0% anual
Descubiertos: 4,6% mensual
- *Bonex en dólares:*
Serie '84: 97,20 (-0,2%)
Serie '87: 91,30 (-0,2%)
Serie '89: 85,00 (+0,2%)
- *BOCON:*
En pesos: 61,00 (+1,7%)
En dólares: 64,20 (-1,5%)
- *Bolsa:*
Indice general: -0,5%
MerVal: 413,3 puntos (-1,5%)
Saldo mensual: - 1,8%
Alzas: 16
Bajas: 26
S/C: 15
Volumen: $ 38.485.743
- *Acciones:*
Francés: 10,65 (-1,8%)
Galicia: 5,65 (-3,4%)
Alpargatas: 0,752 (-2,3%)
Astra: 2,43 (-0,8%)
Celulosa: 0,34 (-4,2%)
Com. del Plata: 4,50 (-2,2%)
Ipako: 1,66 (-0,6%)
Molinos: 6,50 (+2,8%)
Pérez Companc: 6,59 (-1,4%)
CIADEA: 28,25 (-2,6%)
Telefónica: 3,60 (-0,6%)
Telecom: 3,14 (+0,6%)
- *Lo destacado:*
La paridad del Bonex '89 alcanzó su máximo histórico.

Hay déficit pero no se conoce

A falta de confirmación oficial, los analistas desconfían de las cifras preliminares de la balanza comercial argentina en el primer trimestre del año, aunque nadie duda de que el resultado sigue siendo deficitario. Más allá de la magnitud del *rojo*, que según aquellos cálculos llegaría a los 500 millones de dólares (200 millones más que en el mismo período del año pasado), lo que más preocupa a los economistas es el estancamiento de las exportaciones: "No crecen y nadie tiene idea de cómo lograrlo. Esa es la pregunta clave en el largo plazo", aseguró a este diario un destacado consultor. El dato que, de confirmarse, podría resultar alentador es la disminución del déficit en el intercambio con Brasil, producido por un importante crecimiento de las ventas argentinas. Según estimaciones del flamante embajador en ese país, Alieto Guadagni, en los dos primeros meses del año se produjo un salto en las exportaciones del 73 por ciento.

El incremento se habría logrado por la reactivación que vive en estos días el mercado interno brasileño, con particular incidencia en la industria automotriz, lácteos, harinas y arroz. Guadagni calculó que en enero y febrero pasados las ventas argentinas alcanzaron los 342 millones de dólares (contra los 198 millones del primer bimestre del '92). El embajador estimó que, si se mantiene esa tendencia, las exportaciones a Brasil podrían superar los 2400 millones de dólares en 1993, lo que reduciría a la mitad el déficit bilateral de 1500 millones de dólares registrado el año pasado. Claro que esto supondría que las importaciones se mantuvieran como mínimo estables, cuando en realidad ya en enero aumentaron un 40 por ciento.

La falta de confianza de los economistas hasta no tener los números confirmados oficialmente tiene su origen en los traspiés informativos protagonizados por el propio equipo económico el año pasado, cuando las cifras del saldo de la balanza comercial fueron virando desde tibios *grises* hasta un *rojo profundo* de más de 2800 millones. "Lo que hoy es 500 mañana puede ser 400 u 800", ironizó un especialista.

De todos modos, a ninguno le preocupa el déficit en sí mismo, por lo menos mientras ingresen fondos del exterior que permitan financiarlo, o ese endeudamiento no se destine en proporción desmedida a la adquisición de bienes de consumo. La estructura de las compras en el exterior en enero (único mes del que hasta ahora hay cifras un poco más desagregadas) estaría indicando un mayor crecimiento de las importaciones de bienes de capital. "Si además se tratara de inversiones destinadas a producir para la exportación, el modelo sería aún más estable", razonó otro de los economistas consultados.

Pero todo indica que, al menos por el momento, se estaría invirtiendo en bienes o servicios no transables internacionalmente. Los programas de inversión de las empresas de servicios privatizadas son los grandes protagonistas en este sentido. "Para bien o para mal, el déficit comercial seguirá por varios años", sentenció el hombre de la City.

Cavallo piensa en Mulford

Domingo Cavallo decidirá hoy cuál de los cuatro bancos de inversión internacionales anotados será el encargado de coordinar la venta de las acciones de YPF en las principales bolsas del mundo. La lista está integrada por el First Boston, Merril Lynch, Salomon Brothers y Goldman Sachs, aunque algunas versiones del propio Palacio de Hacienda daban como ganador al primero de ellos, mientras el resto podría integrar la troupe de agentes coadministradores junto con otros bancos locales. Esos comentarios se basan en la fuerte presión que desde hace varias semanas viene ejerciendo el ex subsecretario del Tesoro estadounidense y hoy primera espada de aquella entidad, David Mulford.

La importancia de esta definición, que Cavallo tomará luego de una reunión con parte de su equipo, radica en que a partir de allí se podrá establecer con mayor precisión el cronograma para privatizar la petrolera estatal, a través de la colocación de las acciones en los mercados de Nueva York, Tokio, Zurich y Buenos Aires. El porcentaje de papeles a vender en esta primera etapa —uno de los puntos pendientes— dependerá en buena medida de la respuesta que dé la Comisión de Valores de Estados Unidos, que establece cuál es el límite máximo autorizado.

Un video del Estado Mayor del Ejército sobre la guerra de Malvinas y la reestructuración del arma comenzó a ser proyectado por dos uniformados en distintas escuelas nacionales.


Tony Valdez

Graciela Sirota, ex subdirectora de Gestión Educativa.

El Ejército entra en la escuela

Tres oficiales del Ejército y un ex combatiente empezaron a proyectar en las escuelas nacionales el video *La lección de Malvinas*, realizado por esa fuerza en homenaje a los veteranos de la guerra del Atlántico Sur y como difusión de las actividades del arma. El ministro de Educación, Jorge Rodríguez, dio el visto bueno para que el teniente coronel Mariano Bronenberg y el mayor Andrés Murier se vinculen con los directivos de los establecimientos para difundir la recopilación visual del Ejército. La ex subdirectora nacional de Gestión Educativa, Graciela Sirota, ofició de nexo entre Rodríguez y los militares. Sirota explicó a *Página/12* que "esto no es una imposición, cada director como máxima autoridad puede decidir qué hacer frente al ofrecimiento" y rescató que tras la exposición "se promueva un debate abierto con los adolescentes y no se corte ninguna discusión". En cambio, el Estado Mayor General del Ejército (EMGE) informó oficialmente que los límites de la discusión se encuentran en "las experiencias de Malvinas y si hay preguntas sobre la lucha contra la subversión, los oficiales aclaran que ese tema no lo van a tratar en ese lugar".

En escuelas del barrio de San Telmo, algunos profesores se inquietaron por la versión que daba cuenta de que el propósito de la muestra era "dar la otra campana de la guerra contra la subversión". El jefe de prensa del EMGE, coronel Alfredo José Noverasco, aseguró que "lo único previsto es dar la película, tener un debate con los jóvenes y contar experiencias. No se entra en consideraciones políticas ni de estrategia militar" y aclaró que "nosotros en ningún momento hayamos pensado, programado o planeado ese segundo tema" (la lucha contra la subversión).

La lección de Malvinas fue armado en conmemoración de los diez años de la derrota, bajo la dirección del coronel Hugo Carnelutti y por decisión del titular del arma, Martín Balza. La voz en off del locutor Martínez Fuentes se refiere a los combatientes como "hombres que cumplieron una misión sin participar en la toma de decisiones políticas, en las que estaban en juego sus vidas", recuerda "el regreso sin gloria que en muchos casos fue olvidado u ocultado" y hace referencia a diversos "errores, cuya experiencia nos ayudará a no volver a cometerlos". El relato es levantado como una visión crítica hacia la conducción militar.

Al relato anecdótico de la guerra se le suma una última parte de propaganda institucional en la que se ve a los efectivos del arma vacunando, ayudando en las inundaciones o construyendo casas, al tiempo que se detalla entre sus funciones "producto de la reestructuración, enmarcada en la reforma del Estado", "la lucha contra la narcosubversión —tal como se acordó en la Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA) realizada en noviembre del '91 en Washington—, la capacidad de disuasión frente a aquellos que afecten intereses vitales, la reafirmación de la soberanía nacional en la Antártida y el orgullo de ser combatientes de Malvinas".

Sirota, quien ahora espera la reestructuración definitiva de la cartera para asumir un nuevo cargo, contradijo, de hecho, al vocero del Ejército. Aseguró a este diario que Murier y Bronenberg le dijeron que "sabemos que al salir a la sociedad el debate debe darse. No se corta ninguna discusión".

UNIVERSIDAD QUILMEÑA

Visita y denuncias

El presidente Carlos Menem arribará hoy a la Universidad Nacional de Quilmes (UNQUI) para inaugurar veinte aulas casi a la misma hora en que representantes de la Federación Universitaria Argentina (FUA) realizarán una presentación judicial contra el rector de esa casa de estudios. La central estudiantil objeta la elección de Julio Villar al frente de la UNQUI y le imputa haber violado las normas que regulan la normalización de la Universidad. La FUA también impugnó la incorporación de Villar al Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que fue tratada durante el encuentro de rectores que comenzó a celebrarse ayer en Concordia y al que asiste la plana mayor de la flamante Secretaría de Políticas Universitarias. Este cuerpo aceptó el ingreso con la condición de que Villar demuestre fehacientemente el procedimiento que lo catapultó al rectorado.

Menem concurrirá a las 11 a la UNQUI acompañado por los ministros de Interior, Gustavo Beliz, y de Educación, Jorge Rodríguez, para inaugurar "la primera etapa de un plan de obras de infraestructura que está ejecutando la entidad", recientemente normalizada. También estará presente el diputado nacional peronista Roberto Fernández, uno de los principales impulsores de la creación de la universidad en el partido quilmeño. En la oportunidad, Villar seguramente explicará al Presidente que la UNQUI "cuenta en la actualidad con aproximadamente 2000 alumnos y que en diciembre pasado alcanzó su plena normalización, al haberse cumplido todas las instancias previas", que concluyeron con su elección como rector.

La FUA discrepa con la apreciación de las autoridades de la Universidad, razón por la cual hoy realizará una presentación ante el Juzgado Federal de La Plata, que tiene jurisdicción sobre Quilmes. La organización estudiantil considera que han sido violados el decreto 154/83 y la Ley 23068, que rigen la normalización de la casa de estudios.

A criterio de la FUA, Villar tampoco respetó la Ley 23749 (de creación de la UNQUI), que "en su artículo 4) establecía la convocatoria a una primera asamblea para aprobar los estatutos de la casa de estudios". Los estudiantes sostienen que "la primera asamblea fue convocada para consagrar a Villar" y objetan su constitución porque "de los 40 delegados, 11 habían sido elegidos por el ahora rector, 2 eran directores de Departamento y 9 representaban carreras".

Sobre la base de estos argumentos, la central estudiantil impugnó también el ingreso de Villar al CIN. Los rectores se encuentran reunidos en Concordia, Entre Ríos, debatiendo cuestiones de política educativa y vinculadas al presupuesto universitario. Villar estuvo presente en la primera jornada de deliberaciones del CIN pese a los cuestionamientos de la FUA, que por otra parte no son los únicos. Días atrás se ganó varias críticas por haber impuesto el cupo en dos carreras de la UNQUI y la reprobación de la Comisión de Cultura del Concejo Deliberante de Quilmes, tras sostener que "se pretende hacer una universidad paralela" a raíz de un convenio realizado por el municipio quilmeño con la Universidad Nacional de Lomas de Zamora.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

VIGILANCIA PRIVADA

La plaza es mía, mía, mía

Una empresa privada tendrá poder de policía sobre la Plaza Francia, lo cual, entre otras atribuciones, le permitirá expulsar a los artesanos y vendedores ambulantes.



Los concesionarios de un nuevo shopping que se construye en Recoleta se sienten dueños del espacio, del pasto y de la vereda.

En una curiosa medida, la Comuna porteña otorgó a la firma a cargo de la construcción en la Recoleta del shopping Buenos Aires Design Center la "exclusividad" sobre la Plaza Intendente Alvear —conocida como Plaza Francia—, a tal punto que delegó en la empresa el poder de policía —propio y exclusivo de la Municipalidad— dándole potestades de vigilancia disuasiva en ese espacio público. De acuerdo con el contrato firmado en febrero de 1991 por el ex intendente Carlos Grosso y Emprendimientos Recoleta S.A. —constructora además del Alto Palermo Shopping—, la Comuna se comprometió a expulsar de la plaza a los artesanos que trabajan todos los fines de semana sobre la vereda de las avenidas Libertador-Alvear y a prohibir la instalación posterior de otras ferias en el sector "a pedido de la concesionaria". La denuncia fue efectuada a *Página/12* por el concejal del FREDEJUSO Aníbal Ibarra.

"Los adjudicatarios, que no quieren artesanos en la plaza, se sienten dueños no sólo del espacio concesionado sino de toda la plaza y la propia Municipalidad se compromete a garantizarles esa exclusividad", señaló Ibarra. El área concesionada —por el término de 20 años— comprende el perímetro que rodea al Centro Cultural Recoleta, sobre la calle Azcuénaga hasta su intersección con Pueyrredón y sobre la Plaza Intendente Alvear (Plaza Francia). Allí funcionará el Buenos Aires Design Center, un centro de arte y diseño dedicado exclusivamente a exposición y venta de equipamiento interior para la vivienda. Como complemento, la firma tiene a su cargo además la culminación de las obras del Centro Cultural Recoleta.

Pero, curiosamente el contrato autoriza a Emprendimientos Recoleta S.A. "a llevar a cabo un servicio de vigilancia con las potestades propias de la competencia municipal, a efectos de que opere como factor disuasivo" en el área comprendida "por las avenidas Libertador y/o Alvear, desde la avenida Pueyrredón hasta su intersección con la calle Junín, acera oeste; y la Plaza Intendente Alvear, al Sudeste del Centro Cultural Recoleta" es decir, una superficie mucho mayor a la entregada.

El contrato, a su vez, obliga a la Comuna a "proceder a la revocación de las autorizaciones otorgadas a los artesanos y/o permisionarios que en la actualidad se encuentren instalados en dicha área (...), provocando tanto su desalojo como el de aquellos que —de hecho— se hayan instalado o en el futuro se instalen, prohibiendo nuevos asentamientos ulteriores, o alternativamente, a pedido de la concesionaria". A esto se suma que la Municipalidad además, "delega" en la empresa "el ejercicio de interdictos y/o acciones judiciales" tendientes a obtener la restitución del área especificada, en caso de que "dichos artesanos como cualquier especie de permisionario o intruso" decidan ubicarse en la zona.

Ambas cláusulas constituyen sin dudas el certificado de defunción de la tradicional feria de artesanos que desde 1984 forma parte del paisaje urbano del fin de semana de la Recoleta. "Este es un nuevo golpe a la cultura y una clara privatización del espacio público", dijo a este diario, con bronca e indignación, Alfredo Vázquez, delegado de los artesanos de Plaza Francia. Pero no sólo peligra la continuidad de esta feria sino en realidad la de las siete restantes que funcionan en la Capital Federal. El 31 de marzo pasado fue publicada en el Boletín Municipal la Ordenanza N° 46.229 —aprobada en octubre del '92— que, entre otras cosas, impide la renovación de todos los permisos de uso de plazas y parques expedidos por la Municipalidad, entre los que se encuentran los de los artesanos, que vencen en setiembre próximo. Paradójicamente, dos meses antes el Concejo Deliberante había aprobado otra ordenanza (que con ésta quedó derogada) que declaraba de interés municipal a todas las ferias artesanales.

TRANSITO EN EL CENTRO

Proyecto congestionado

El subsecretario de Transporte y Tránsito de la comuna porteña, Ernesto Tenembaum, relativizó el anuncio realizado por el intendente Saúl Bouer de un par de medidas tendientes a evitar el congestionamiento de autos en la zona céntrica de la Capital Federal, al aclarar que "todavía no tienen fecha de ejecución porque recién están en estudio". Tenembaum se refirió a la erradicación de las playas de estacionamiento de la avenida 9 de Julio y a la eliminación de los parquímetros del microcentro, dadas a conocer por Bouer en un reportaje publicado ayer por el matutino *La Nación*.

"Tenemos la voluntad política de hacer esos cambios, pero todavía no hay nada concreto. Estamos conversando con las empresas concesionarias de los parquímetros para cambiar su ubicación y sacarlos del microcentro", explicó Tenembaum a Página/12.

Bouer anunció además las siguientes medidas: una reducción en el corto plazo de no menos de 10.000 agentes de los casi 135.000 que integran actualmente la planta municipal; un próximo aumento de un 3 por mil en la tasa del 3 por ciento sobre Ingresos Brutos y del 0.45 por ciento bimensual en la tasa de alumbrado, barrido y limpieza; y la implementación de un carril exclusivo para los colectivos en determinadas avenidas céntricas.



Alejandro Elías

EL APAGON AFECTO A 200 MIL FAMILIAS

OTRO CORTE SIN ANESTESIA

Opinión

Por Eduardo Aliverti

La corte de los milagros

"Grande, Toto, la sacaste de la galera...", le decían a Jorge Matzkin, eufóricos, varios diputados del oficialismo. Terminaba de abrocharse el acuerdo con tres de los cuatro legisladores de la democracia progresista, que súbitamente habían comprendido la necesidad ética de presentarse al recinto. El último intendente rosarino de la pasada dictadura, Alberto Natale, hizo honor a ese hito insultante para el espíritu democrático: llevó la voz de mando en explicar por qué las obligaciones éticas pueden variar entre una sesión y otra, y nada menos que frente al proyecto que privatiza las jubilaciones. Nadie lo entendió, y se colmaba así el vaso de una semana arreciada de versiones sobre las maniobras menemistas para alcanzar el quórum. Un repertorio que va desde el admitido canje de favores con los bloques provinciales hasta el murmullo de las coimas para apoyarse en la banca, incluyendo el intento de soborno denunciado por el justicialista Roberto Carlos Fernández (y del que también sugestivamente no volvió a hablarse).

En medio de estos juegos donde la pelota es el destino de los jubilados presentes y futuros, al abogado Roberto Gallardo no le quedó otro camino que recurrir ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos en patrocinio de Pilar Fernández. Jubilada, con cáncer desde los 38 años, había iniciado un tortuoso recorrido judicial para cobrar en efectivo los 13.510 pesos que le adeuda el Estado y continuar el tratamiento médico, que incluía la necesidad de ese dinero para una operación de metástasis de cadera. La Justicia falló en su favor en primera y segunda instancias y en ambas el Gobierno apeló, basándose en la *gravedad institucional* que supondría no pagarle en bonos. Al Ejecutivo sólo le restaba recurrir en queja ante la Corte, y así lo hizo. El expediente llegó al despacho de los biónicos el 19 de agosto de 1992. Casi dos meses después, la jubilada carecía de respuesta y solicitó a la Corte un pronunciamiento urgente. El 9 de diciembre, por último, remitió una carta abierta al Tribunal Supremo que recién se conoce ahora, al ser adjuntada a la presentación frente a la CIDH.

"Señores jueces de la Corte: mi cáncer ha sido más rápido que su justicia. Hace más de veinte días he perdido la movilidad de mis piernas en forma total. Ojalá no confundan verdades con desacatos..."

La carta de Pilar Fernández, clavada en las llagas de la Corte Suprema, podría variar su encabezamiento y ser dirigida a Toto el Grande y a todos los funcionarios y legisladores que hace 48 horas festejaban el quórum para privatizar jubilados que ya de por sí ponen en peligro a la República al pretender cobros en efectivo. En algún caso, para operarse de cáncer.

El campo paga el pato

Como consecuencia del temporal del martes pasado, el gobierno bonaerense declaró ayer "zona de desastre económico y social", al sureste y centro de la provincia de Buenos Aires. El temporal, que provocó seis muertos y varios heridos, no afectó en gran medida a la producción del agro y la ganadería aunque sí determinó innumerables destrozos en las distintas estructuras y en las viviendas de los trabajadores de campo. Los productores rurales de las ciudades más afectadas se reunirán hoy, en un mitin convocado por la Federación Agraria, para evaluar los daños provocados por la tormenta. No obstante, la Comisión de Emergencia y Desastre Agropecuario de la provincia elevará un informe sobre la situación a la Mesa Agropecuaria para solicitar el gobierno nacional que declare la emergencia nacional.

La primera evaluación general realizada por el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria reveló que el temporal "no afectó a la ganadería, ni tampoco lo hizo en una gran proporción a la agricultura". Desde la oficina de difusión tecnológica, Carlos Soler indicó que "cerca del 70 por ciento de la producción de girasol ya se levantó, mientras que la de maíz y soja ya fue cosechada en su totalidad". No obstante, Soler aseguró que las principales pérdidas registradas en el ámbito rural están vinculadas con las estructuras ya sea silos, molinos, galpones, tinglados e incluso las viviendas de los trabajadores.

Por su parte, Humberto Volando, titular de la Federación Agraria Argentina informó que las localidades más afectadas por el temporal fueron Pehuajó, Henderson y Bolívar, aunque aclaró que el panorama en el resto de las ciudades de la zona oeste de la provincia de Buenos Aires "tampoco es nada alentador". En Tandil, el 50 por ciento de la edificación rural quedo destruida, mientras que en otras ciudades unas 300 viviendas sufrieron la voladura de sus techos y también hubo caída de árboles y postes. En Mar del Plata, el intendente Mario Rusak ordenó la compra de materiales para reconstruir más de 350 casas.

Ante esta situación, la Cámara de Diputados bonaerense junto con la Gobernación acordaron declarar zona de emergencia y evaluaron la posibilidad de otorgar, en los próximos días, ayuda económica a los afectados. Pero previamente, el gobierno provincial evaluará un análisis sobre la situación de los distintos distritos. Desde Diputados se informó que el proyecto apunta a que los productores accedan a créditos para atender la emergencia.

En las últimas horas de la tarde de ayer, la dirección de Defensa Civil anunció que había sido superado el estado de alerta dispuesto cerca del mediodía a causa de la sudestada que provocó desbordes del Río de la Plata.

Comenzó la serie de cortes de energía anunciada por las empresas privadas, medida que continuará hoy con un anticipo de Edenor para sus clientes. Algunos usuarios se quejaron por la interrupción del servicio en horarios no anunciados.

Cerca de 200.000 viviendas de Capital Federal y del Gran Buenos Aires quedaron ayer sin energía eléctrica en el segundo día de los cortes de luz dispuestos por las empresas distribuidoras de energía. Para hoy, Edenor informó que casi 90.000 clientes se verán perjudicados por la interrupción del servicio, mientras que Edesur no dio a conocer su cronograma. Las dos empresas se reunirán con los directivos de la Compañía Administradora del Mercado Mayorista Eléctrico para discutir la posibilidad de programar los cortes con antelación.

Edesur informó que ayer se quedaron a oscuras, en forma parcial, los barrios porteños de Constitución, Villa Luro, Villa Devoto, Pompeya, San Cristóbal, Congreso, Villa Lugano, Floresta, Barrio Norte, Once, San Telmo y la Boca. Sólo en la Capital Federal cerca de 46.000 clientes vieron cómo el servicio eléctrico se interrumpió por el término de dos horas y media, en la mayoría de las zonas. Dentro del ámbito del conurbano resultaron perjudicados por la medida sectores del partido de Lomas de Zamora, Avellaneda y Quilmes, que totalizaron otros 58.000 usuarios.

Por su parte, la empresa Edenor indicó que la interrupción del servicio afectó a unos 95.000 clientes. Dentro del conurbano sufrieron el corte de luz las localidades de Matheu, Olivos, Martínez, Tigre, San Fernando, Los Polvorines, San Miguel, Moreno, Castelar, Loma Hermosa, Palomar, Villa Tesei, San Antonio de Padua, Merlo, Pontevedra, Tapiales, González Catán, Laferrere, Ramos Mejía, Villa Bosch, Martín Coronado, Ciudadela y José Ingenieros. En la Capital Federal, los barrios de Saavedra, Núñez, Chacarita, Villa Urquiza y Villa Pueyrredón se quedaron sin electricidad desde las 19 a 21.30.

Tras el primer corte, efectuado anteayer, varios vecinos se quejaron ante los micrófonos de las radios porteñas porque sufrieron cortes en horarios distintos de los anunciados por las empresas. No obstante, los directivos de las dos compañías restaron importancia a los reclamos de sus clientes. Para calmar los ánimos, Edesur anunció que espera poder reducir, en los días sucesivos, la duración de los cortes de suministro eléctrico. Pero todo dependerá de las condiciones climáticas y del avance de los trabajos de reparación del sistema de transmisión que resultó dañado por el temporal que azotó a la provincia de Buenos Aires el pasado martes y que obligó al gobierno nacional a disponer cortes rotativos programados durante los próximos 30 días, por lo menos. En una reunión de gabinete que se realizó ayer en la provincia de San Luis y que presidió el presidente Carlos Menem se ratificó que las obras de reparación estarán concluidas dentro de un mes.

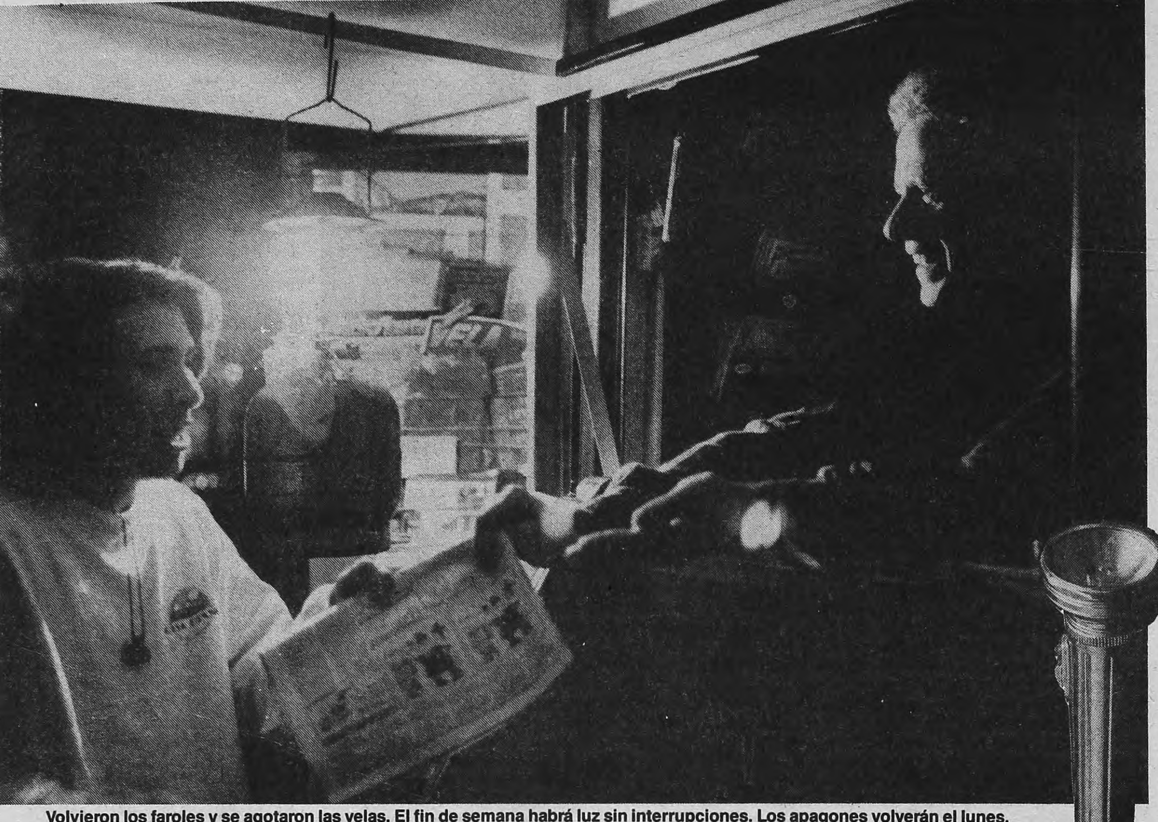
Las dos empresas distribuidoras de energía aseguraron que el servicio no será interrumpido durante mañana y el domingo, por lo que el cronograma será retomado el próximo lunes. Luis Baudet, gerente de CAMMESA, afirmó que "no vamos a tener un fin de semana con cortes, ya que la demanda de energía normalmente es baja durante el fin de semana". Asimismo, indicó que "las condiciones meteorológicas favorecen para un descenso del consumo".

La situación de desorganización que giró en torno de la programación de los cortes obligó a los directivos de Edenor a reclamar, vía Secretaría de Energía, que CAMMESA informe con mayor antelación el porcentaje de energía que debe reducir la compañía. "Si la cantidad de megavatios que tenemos que reducir se conoce con anticipación podremos avisar a nuestros clientes cómo será programado el corte", explicó el gerente de Relaciones Institucionales de Edenor, Fernando Labore. Con el objetivo de discutir este punto, se reunirán hoy representantes de ambas empresas distribuidoras de energía con los directivos de CAMMESA. Sin embargo, desde el ente regulador, existiría la postura de no anticipar el alcance de los cortes para evitar una psicosis general en la población.



TELAM

La sudestada cedió ayer sobre el mediodía, después de inundar barrios porteños como Barracas.



Volvieron los faroles y se agotaron las velas. El fin de semana habrá luz sin interrupciones. Los apagones volverán el lunes.

Acerca de cómo se determina la cantidad de megavatios que deben reducir las compañías, Carlos Mattausch explicó que "cada día se evalúa la situación de los ríos, de las represas y de los medios de transformación de energía y en base a esos datos se deduce el nivel de restricciones que cada empresa debe programar". Por tal motivo aseguró que "los cortes programados de un día para otro no son precisos".

Los cortes programados también llegaron a la provincia de Córdoba. La empresa provincial de energía adelantó que la semana próxima la interrupción del servicio se extenderá en turnos rotativos entre las 8 y las 24. Como en Buenos Aires, los apagones se mantendrán durante un mes y el restablecimiento del servicio dependerá de la cantidad de abastecimiento a nivel nacional.

Edenor anticipó su programa para hoy

Un total de 89.840 usuarios del conurbano bonaerense y de la Capital Federal serán afectados por el corte de luz dispuesto para hoy por la empresa distribuidora de energía Edenor. Entre las 19 y las 21.30 será interrumpido el servicio en las siguientes zonas:

En la provincia de Buenos Aires las localidades perjudicadas por esta medida serán Escobar, Martínez, Talar, Villa Maipú, San Martín, Villa Ballester, Caseros, Santos Lugares, Ciudadela, Isidro Casanova, Ciudad Evita, González Catán, Rafael Castillo, Moreno, Paso del Rey, La Reja, Castelar, Palomar e Ituzaingó.

Dentro del radio de la Capital Federal, los clientes afectados por el corte serán los que se encuentran entre las calles Austria, Las Heras, Galileo y Gelly y Obes. La avenida Las Heras, Laprida y José María Gutiérrez. También perjudica a los que viven entre Bonpland, Charcas, Juan B. Justo, Santa Fe, Luis María Campos, Arévalo, Santa Fe, Dorrego y Paraguay. La falta de luz durante dos horas y media también se registrará entre las calles Monroe, Acha, Mendoza, Alvarez Thomas, Blanco Encalada, Altolaguirre, Monroe, Colodrero, Roosvelt y Lugones. Además, incluirá a los usuarios de Gurruchaga, Güemes, Malabia, Santa Fe, Ortiz, Güemes Salguero, Medrano, Alvarez, Paraguay, Ortiz, Soler, Malabia y Paraguay. El mismo panorama se verá entre Crisólogo Larralde, Machaín, Iberá, Plaza Tronador, Acha, Lebretón, Quesada, Valdenegro, Tamborini, Galván, Núñez y Miller.

Edenor aclaró que los cortes de luz no afectarán a los servicios asistenciales, de seguridad y de comunicación. En el mismo comunicado, la empresa reiteró que la interrupción se realizará siempre en forma rotativa, por lo que no serán siempre afectados los mismos usuarios.



LAS EMPRESAS SACAN SUS CUENTAS

Sistema endeble y riesgoso

(*Por Cledis Candelaresi*) Honrando el modus operandi propio de una empresa privada, las distribuidoras eléctricas ya están calculando el perjuicio económico que les ocasionan los cortes con miras, si hubiera algún resquicio legal, a pedir el resarcimiento que corresponda al Estado. Saben, sin embargo, que cualquier reclamo en ese sentido se enfrentaría a la obvia defensa de que el multitudinario derrumbe de torres se produjo por razones de fuerza mayor. El sistema de transmisión tiene, de todos modos, otras patas flacas.

El accidente privó al sistema del 20 por ciento de la energía, afectando el volumen de venta de los consorcios que distribuyen electricidad en la zona llamada Gran Litoral y Buenos Aires. Aunque todavía no dan cifras, las empresas evaluaron el impacto económico y sus respectivos departamentos legales comenzaron a rastrillar los contratos de concesión, aunque más no sea por las dudas. Pero en el Gobierno existe la tranquilidad de que el tornado, sólo atribuible a la voluntad divina, es el único responsable del accidente, descartando cualquier planteo indemnizatorio.

Aparentemente no hay argumentos para atacar al Estado por supuesta negligencia en la atención de la red. Técnicos de las empresas eléctricas ya privatizadas suscriben la opinión de Camesa —órgano estatal que regula el mercado mayorista— de que el sistema de transmisión está en buen estado, ya que su mantenimiento es muy sencillo. Sólo en una de las distribuidoras bonaerenses ayer se planteaba la duda: "Tal vez, para ahorrar costos en la construcción, no se hicieron las cosas como se debía", se despachó un especialista en diálogo con **Página/12**, trasladando las sospechas a otro momento de la historia.

Pero el verdadero punto endeble de la transmisión parece ser la gran distancia entre los centros de producción y consumo, que torna abolutamente vulnerable el sistema y mantiene vivo el fantasma de un apagón total. Hay expertos que ven este riesgo tanto en la caída de un meteoro como en un atentado terrorista, seguramente de mayor magnitud al de los sabotajes de torres de alta tensión de Hidronor que Domingo Cavallo atribuyó en enero a carapintadas.

Quizás a mediados de año estos problemas quedarán en manos del futuro concesionario de Transener, la empresa que operará las líneas de Hidronor y Agua y Energía, y para la que Endesa de Chile, Sade y Techint (que trabajaron en ese tendido) se anotaron como candidatos.

Por ahora, Edenor y Edesur —las distribuidoras de Capital y el Gran Buenos Aires— pondrán sus fuerzas en eliminar los quebrantos por robo, que la primera ubica en los 400 mil dólares diarios y la segunda en 114 millones al año. Como para erradicar este flagelo esperan algún auxilio oficial (especialmente para cobrar la energía suministrada a las villas de emergencia), es menos probable que desperdicien esfuerzos ante el ente regulador con algún reclamo por los cortes forzosos de estos días.

Las privatizadas centrales de SEGBA, en tanto, sólo serían afectadas por el derrumbe de torres en caso de que la energía que producen no les alcance para atender sus compromisos y deban ir al mercado spot a comprar el faltante. Pero en Costanera, por ejemplo, este riesgo parece diluido Sus técnicos se jactan de estar generando el quíntuple que cuando la usina fue privatizada.

Registro de amas de casa

El Gobierno dispuso mediante un decreto la creación de un registro de asociaciones de amas de casa, que será abierto en el Ministerio de Trabajo. Las entidades inscriptas podrán constituir su propia obra social, formar a las amas de casa en los distintos niveles educativos e incorporar a sus afiliadas en el sistema de jubilaciones y pensiones. El único requisito para inscribirse será que la organización respectiva tenga personería jurídica en su zona. En la Argentina, el trabajo doméstico de las amas de casa representa porcentajes "superiores al 35 por ciento del producto bruto interno", según cálculos de la Organización Internacional del Trabajo.

Seis siglos de cárcel

Un juez de Nueva York condenó a seis siglos de prisión a un hombre acusado de violar a siete niñas en el lapso de un mes. "Estoy en esta tarea desde hace 35 años y he visto casos horribles, pero nada comparable a esto", aseguró el juez al aplicar el máximo de la pena prevista por ley a Calendario Vásquez. Las huellas digitales que Vásquez dejó en el teléfono de la casa de una de sus víctimas permitió que la policía lo identificara.

Clausuran cementera

Luego de constatarse que el aire de unas 15 hectáreas cercanas a las vías del Ferrocarril Sarmiento y la Avenida Donato Alvarez contiene partículas que superan en exceso los valores admitidos por el Código de Prevención Ambiental, las subsecretarías de Medio Ambiente y de Inspección General de la Municipalidad porteña clausuraron preventivamente tres cementeras en Caballito e intimaron a cinco comercios de acopio y venta de materiales de construcción para que realicen mejoras para evitar la contaminación ambiental.



CAUSA INTERMINABLE

El padre y la madre de Jimena Hernández, enfrentados entre sí, aportan nuevos elementos.

En una de las primeras medidas procesales luego de la reapertura de la causa en la que se investiga el asesinato de Jimena Hernández, Jorge Alberto Hernández, el padre de la niña asesinada en julio de 1988, solicitó al juez de instrucción Héctor Grieben que disponga la citación de cuatro nuevos testigos. "Sus declaraciones contribuirán al avance de la investigación", declaró Hernández, poco después de una audiencia de casi dos horas con el magistrado. Hoy prestará declaración en el despacho del juez, el subcomisario Daniel González, quien investigó en Catamarca el crimen de María Soledad Morales. "La hipótesis que manejamos es que a Jimena no la asesinó una sola persona y que el móvil no fue violación sino silenciarla por algo que vio", dijo a *Página/12* el doctor Miguel Angel Arge Aggeo, patrocinante del padre de Jimena.

En tanto, Norma Monfardini, la madre de Jimena, indicó ayer que presentó dos nuevas pruebas para que vuelva a reflotarse la investigación. En declaraciones periodísticas, comunicó que la más significativa sería una indagación de otro asesinato, donde uno de los implicados sería la persona sobre la que recayeron las sospechas más serias cuando el cadáver de Jimena Hernández apareció en las aguas de la pileta del Colegio Santa Unión de los Sagrados Corazones. En efecto, ésa es otra de las cartas con que cuenta Jorge Hernández, de una investigación propia que viene realizando desde hace un año junto a su abogado, Arge Aggeo. Como publicó **Página/12** en julio del año pasado, el 12 de febrero de 1992 el niño Martín Lucio Leiva apareció muerto en la pileta del club Deportivo Morón, donde trabajaba de bañero Oscar Rodolfo Bianchi, el mismo que tenía a su cargo el cuidado de los niños en la pileta del colegio católico.

Jorge Alberto Hernández indicó que el asesino de su hija está identificado. "Se trata de un profesor de Educación Física del Colegio Santa Unión que hasta hace unas semanas estaba viviendo en el Obispado de San Luis", aseguró. Hernández tomó activa participación en la causa asumiendo el rol de querellante en forma compartida con su ex esposa, Norma Monfardini, luego de una batalla judicial que lo llevó a realizar una presentación en la Corte Suprema de Justicia. El padre y la madre de la niña asesinada difirieron respecto de los ejes hacia donde debía encaminarse la investigación. Carlos Wiater, abogado de Monfardini, trabajó en la hipótesis de violación como móvil de la muerte, en tanto que Hernández insiste —desde hace un par de años— en que Jimena fue una "testigo involuntaria de un delito".

La causa de Jimena Hernández tiene, a esta altura, 14 cuerpos, cerca de 370 declaraciones de testigos, dos autopsias y 20 informes de peritajes médicos y químicos, que no han servido hasta ahora para descubrir al autor del asesinato. "Es que gran parte del expediente se diluye en la posibilidad o no de que Jimena fuera violada. Lo que está confirmado hasta ahora es que fue asesinada por sofocación y arrojada luego a la pileta y, a nuestro entender, el móvil no fue la violación", explicó el abogado del padre de la niña. Como se publicó en este diario en julio de 1992, el subcomisario González, quien comparecerá hoy ante el juez Grieben, habría tenido contactos en Catamarca —mientras investigaba el caso de María Soledad— con dos agentes de la DEA, la agencia antinarcóticos norteamericana, quienes le indicaron que buscaban una conexión entre la muerte de Jimena y otros hechos vinculados con el tráfico de drogas.

"Hay otro hecho significativo que puede asociarse con la muerte de Jimena. En 1987, en la pileta del Polideportivo Parque Patricios, la niña Sandra Carmona también aparece asesinada en las mismas condiciones que Jimena", agregó, en tanto, el abogado de Jorge Hernández, Miguel Angel Arge Aggeo. Pudo saberse, por otra parte, que la otra prueba aportada por la madre de la niña no contaría con tanto peso en la investigación. A través de su abogado, Carlos Wiater, llevó al magistrado una prenda que tendría manchas de sangre del posible asesino. El pulóver llegó a manos de Monfardini en forma anónima.

Jorge Hernández hizo recaer responsabilidades en su ex esposa y el abogado de ésta, Carlos Wiater, respecto de su imposibilidad de intervenir más activamente en la investigación. "Luché cuatro años contra mi ex esposa y el abogado Carlos Wiater para que se detenga y castigue al autor del homicidio, pero hubo un rechazo sistemático a mi intervención." Señaló que en el juicio la personería del querellante se unificó en su esposa. "Se me impidió aportar pruebas o elementos de investigación", dijo.

Al ser consultado sobre si hubo un acuerdo económico entre su ex esposa y el Colegio Santa Unión en el juicio por daños y perjuicios derivados de la muerte de la niña, Hernández admitió que hubo acuerdo. "Yo solamente firmé para no perjudicarla", explicó. Denunció, por último, que su ex mujer acordó con el colegio mantener el cierre provisional de la causa y tres días después "el Colegio Santa Brígida fue vendido en cifras multimillonarias".

DETUVIERON EN CHIVILCOY A LA MADRE DE GASTON

Ecos del Paraíso Blanco

Aunque hasta ahora el único detenido por el crimen del niño Gastón Chávez es Luis González, la causa se complicó a partir de la detención de su madre y de su padrastro, involucrados en el tráfico de drogas.

Ocurrió a mediatarde del miércoles, pero la confirmación oficial vino recién ayer: durante el allanamiento realizado en torno del operativo "Paraíso blanco" en casa de Hugo Omar Trusso, en Chivilcoy, fue detenida también su actual mujer, Sonia de Inocenti, madre de Gastón Chávez, el chico de 12 años asesinado el 28 de marzo en esa ciudad bonaerense. Y no sólo eso, sino que la policía detuvo además a un amigo de la familia, Hugo Canilongo, alias "Minino", y a su esposa, Gladys Di Perno, todos ellos vinculados de alguna manera con la causa abierta por el crimen. Por el momento, en el juzgado de Mercedes a cargo de César Benjamín Lagos, donde se hace la instrucción, el único sospechoso del homicidio es Luis Severo "Billy" González, hijo de la anterior pareja de Trusso. Lo que aún no está claro es el motivo del asesinato. No son pocos los que en Chivilcoy vinculan ambos hechos, por más que se trata de investigaciones paralelas llevadas a cabo por jueces diferentes e incluso por fuerzas policiales distintas.

Dicen los habitantes de Chivilcoy que "todo el mundo aquí sabía que Trusso y compañía andaba en algo raro, por eso no llamó la atención que cayera". El comisario Joaquín Samana, encargado de investigar el crimen de Gastón Chávez, admitió ayer a **Página/12** que ellos también tenían esa sospecha y estaban evaluando los pasos a seguir. Lo que no se determinó es si en esa dependencia estaban al tanto de las actuaciones que había iniciado el juez de San Isidro, Roberto Marquevich. "La policía bonaerense es una sola y estamos en permanente comunicación", enfatizó Samana. Sin embargo Trusso fue detenido por personal de la Brigada de General Sarmiento a 50 metros de la comisaría, cuando cruzaba la plaza después de hacer una diligencia policial relacionada con el asesinato de su hijastro.

Trusso fue trasladado a su nueva casa de Alvear al 400, la misma que había ido a terminar de pintar el día de la muerte de Gastón. Allí, esta vez, le encontraron jeringas descartables, algo de cocaína y documentación considerada comprometedora. Quienes investigan las actividades de la banda capitaneada por Rubén Crocci están convencidos que el papel de Trusso y su compañera en la organización era secundario, "simples comisionistas"

Pero es en función de estos hechos que adquieren relevancia las palabras que a principios de mes —tres días después del asesinato— dijera a la prensa Lucas Chávez, de diez años. El se había encontrado con el cuerpo sin vida de su hermano no bien volvió a su casa, el 28 de marzo. Y jura haber escuchado que su madre le decía a Trusso "¡Cómo pudiste hacerme esto!". También dijo que había visto cómo su padrastro, en alguna ocasión, "andaba con unos paquetitos que tenían adentro un polvo blanco"

La respuesta de Trusso no se hizo esperar, y reconoció haber estado detenido por diversos delitos "pero eso es cosa del pasado, yo me reformé, soy un hombre honesto". El padre de Gastón, José Luis Chávez, propuso, en cambio, que "se investigara de qué vive Trusso, porque nadie le conoce una profesión u oficio", con lo que consiguió elevar el clima de las acusaciones. Así, cuando la pista sobre Billy González comenzó a aparecer como más firme, Sonia De Inocenti sostuvo que "A Billy lo contrató mi ex marido para que nos robara", a lo que el hombre respondió con una nueva acusación: "Billy trabaja con Trusso, el pibe le dijo que si le seguía pegando iba a hablar y lo hizo matar, para cerrarle la boca".

Justamente para cuando los medios ventilaban estas controversias, los sabuesos que investigaban la Banda del Paraíso Blanco temieron que su caso se complicara. "Creímos que con todo este enredo Trusso se nos iba a escapar, porque en su situación la publicidad no era conveniente. Creímos que se nos iba a aguar la fiesta", deslizaron en un aparte. Pero poco a poco el clima se fue tranquilizando y el cerco policial giró y se cerró sobre González.


TELAM

Allanamientos a pedido de Marquevich

Durante todo el dia de ayer continuaron los allanamientos ordenados por el juez Federal de San Isidro, Roberto Marquevich, en el marco del operativo denominado "Paraíso blanco". El epicentro de las actuaciones estuvo ubicado en Mercedes, donde hasta última hora de anoche el fiscal Carlos Villafuerte encabezaba diversos procedimientos efectuados por personal policial en viviendas particulares e incluso en un hotel donde Hugo Omar Trusso había pasado la noche del martes (ver aparte). Mientras tanto, el magistrado decidió un compás de espera en este caso y recién el lunes continuará tomando declaración indagatoria a los 26 detenidos. En fuentes cercanas al juzgado se presume que este golpe descabezó definitivamente a esta organización regenteada por Rubén Crocci, pero no descartan que surjan nuevas pistas acerca de otros implicados u otra red de distribución. "Después de las indagatorias tendremos un panorama más claro", dijeron.

Los procedimientos realizados ayer contaron también con la presencia del juez Federal de Mercedes, Héctor Heredia, quien colaboró con Marquevich en la investigación en virtud de la ley de drogas y, aclaró, "vine para garantizar que se respeten los derechos individuales de las personas allanadas". Cerca de las 16.30, y cuando salía de la habitación del Hotel Costa que ocupara Trusso, Heredia consideró que el padrastro de Gastón Chávez "es una pieza importante en la organización", pero prefirió no hacer hipótesis con respecto a su responsabilidad en el crimen del chico. En la pieza se encontraron cuatro sobre con cocaína de máxima pureza y otros elementos comprometedores.

A esta altura era evidente el clima de satisfacción por el resultado del operativo en todos los que participaron de esta pesquisa, que llevó más de un año de trabajo silencioso y en la que se incautaron 108 kilos de cocaína y se descubrió un laboratorio productor. Este clima se contagió incluso al secretario de Prevención y Lucha contra el Narcotráfico, Alberto Lestelle, quien felicitó a las fuerzas policiales "por su excelente tarea".

DENUNCIAN IRREGULARIDADES DE FORENSES

Entregaron un cuerpo mutilado

La denuncia de la familia Moreno lleva más de un mes en el Juzgado N° 7 de Lomas de Zamora, sin que hasta ahora nadie les haya brindado explicación alguna sobre la extraña mutilación y desaparición de órganos del cuerpo de Pablo Moreno, de 52 años, fallecido en su domicilio a raíz de un paro cardíaco.

La odisea de la familia comenzó el pasado 6 de marzo, cuando Alejandra Moreno regresó a su casa, en la localidad bonaerense de Wilde, y encontró a su padre muerto. "Estaba en la cama, como dormido, pero cuando me dicuenta de lo que le había pasado salí a la calle y vinieron varios vecinos a ayudarme. A los diez o quince minutos —relató— apareció un patrullero con un policía de uniforme y otro de civil que dijo ser médico. Pese a nuestra oposición, los policias ordenaron el traslado del cuerpo a la morgue de Ezpeleta. Vino una ambulancia a buscarlo, pero no nos permitieron acompañarlos."

Desde ese momento, la familia tuvo que iniciar una serie de trámites entre los que figuró "el pago de 500 pesos a la policía que, según nos dijeron, eran por gastos de traslado y para pagarle al forense", explicó Ramón Antonio Moreno, hermano de Pablo. "Recién el domingo siguiente nos devolvieron el cuerpo en un ataúd cerrado y con la expresa prohibición de abrirlo. Como todo nos había llamado mucho la atención, decidimos abrir el féretro y nos encontramos con el cuerpo mutilado, con cortes en la cara y el cuerpo, le faltaba un ojo y la oreja derecha. Era como una burla macabra." Un día después la familia Moreno decidió inhumar los restos de Pablo en el cementerio de Avellaneda y desde allí dirigirse al juzgado de Lomas de Zamora a cargo de Jorge Tristán para presentar la denuncia. "Ya pasó un mes pero no nos explican nada. Nos dicen que el expediente no está, que fue remitido a tal o cual oficina, pero hasta ahora no sabemos realmente qué pasó", relató Alejandra Moreno.

Droga confiscada

Diecinueve kilos de cocaína que turistas extranjeros intentaban sacar del país fueron confiscados durante las últimas dos semanas en el aeropuerto de Ezeiza, según informó el juez federal de Lomas de Zamora Alberto Santamarina. El magistrado explicó que desde hace un mes se puso en práctica un nuevo sistema de control de pasajeros que viajan con destino a Europa y a Estados Unidos. En uno de los controles, las Divisiones Antidrogas de la Policía Federal detuvieron a un turista proveniente de Ecuador que intentaba transportar hacia Canadá once kilogramos de cocaína de máxima pureza. "También implementamos controles antidroga en los vuelos transpolares que unen Buenos Aires con Nueva Zelanda, ya que sospechamos que la ruta aérea sobre la Antártida es utilizada por el narcotráfico", sostuvo el juez.

Penal destruido

La cárcel de Loreto —ubicada a 60 kilómetros de Posadas— quedó totalmente destruida por un incendio que provocaron los internos del penal durante una revuelta, sin que se produjeran víctimas fatales. Los disturbios se iniciaron el miércoles por la noche, cuando cinco presos comenzaron una pelea que intentó ser interrumpida por los guardias de la cárcel. En ese momento, sus compañeros de prisión incendiaron colchones provocando que el fuego se extendiera rápidamente. Hace treinta años, el pabellón había sido habilitado como cárcel modelo por el entonces gobernador de Misiones, Mario Losada. Los 62 internos fueron trasladados a la Unidad 17, de Candelaria.

El cólera da tregua

Por segundo día consecutivo, no se registraron casos de cólera en Salta, Jujuy y otra región del país, según informó el Ministerio de Salud y Acción Social. Desde febrero de 1992 hubo 2007 infectados, de los cuales murieron 38.

A pedido del juez

El juez de Instrucción Mario Filozof solicitó que se investigue por qué la Policía Federal no puso a disposición de la Justicia en los términos legales a dos detenidos. En uno de los casos intervino la comisaría 24ª que detuvo por tentativa de robo a Rolando Sosa Gutiérrez el sábado 10 de abril por la noche y recién lo puso a disposición del magistrado a las 9.30 del lunes siguiente. Un caso similar ocurrió con la comisaría 16ª que apresó a la 1.35 del primero de abril pasado a Daniel Garay Guzmán, por coacción y resistencia a la autoridad, pero lo informó al juzgado nueve horas después sin que, según el juez, "se le practicara al detenido ningún tipo de análisis a pesar del estado de alteración que presentaba". La investigación deberá realizarla la Cámara en lo Criminal y Correccional que preside Guillermo Navarro.

Historias amarillas en torno del marino homosexual

Tras develar el nombre del capitán, las radios hilaron una historia de torturas y acoso sexual. La propia Armada se preocupó por desmentirla.

(Por Claudia Selser) El caso del capitán de la Armada enjuiciado por su homosexualidad adquirió ayer ribetes amarillistas a partir de la versión difundida en informativos radiales que divulgaron la identidad del marino como protagonista de una historia escabrosa: según ésta, el oficial habría sido denunciado "por perseguir a una subordinada con quien se disputaban el amor de un suboficial en las salas del Hospital Naval". Y, como si fuera poco, se aseguraba que el acusado "descubrió su inclinación homosexual sobre los cuerpos desnudos de los torturados de la Escuela de Mécanica de la Armada (ESMA) durante la dictadura militar". Un calificado vocero de la Marina se preocupó por desmentir, sin embargo, cada uno de los puntos de esa versión periodística y negó que la Armada nacional vaya a recurrir a la carátula de "acoso sexual" para que la destitución del militar consiga esta vez la aprobación negada el martes por la Secretaría Legal y Técnica de la presidencia. Sumándose a la polémica, la Comunidad Homosexual Argentina (CHA) y Gays por los Derechos Civiles (GAYSDC) denunciaron "la actitud discriminatoria que todavía existe en las Fuerzas Armadas y también en el Poder Ejecutivo, que sugirió la búsqueda de nuevos cargos" y consideraron que la decisión de degradar al capitán de corbeta viola el art. 19 (acciones privadas de los hombres) de la Constitución nacional.

"¿De qué acoso sexual me habla? Jamás salió ese argumento de la Marina", se indignó un calificado vocero de la Armada ante **Página/12**. "Cómo vamos a pedir una sanción por acoso sexual si éste no está tipificado en el Código de Justicia Militar. Realmente no se entiende qué está pasando con todo esto", afirmó el vocero, quien desmintió los ejes de la historia personal del capitán detalladas a media tarde por Radio Mitre.

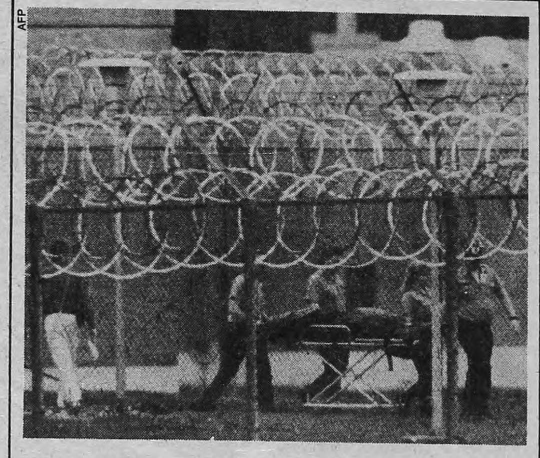
La versión radial consignó que "la Marina decidió destituir al capitán de corbeta, médico ginecólogo acusado de homosexual, cuyo apellido es Aguiar, por perseguir a una subordinada con quien se disputaban el amor de un suboficial. El supuesto capitán Aguiar, quien en una época estaba casado y tiene dos hijos adolescentes, descubrió su homosexualidad mientras trabajaba con los torturadores de los cuerpos desnudos de los detenidos en la Escuela de Mecánica de la Armada, por aquellos años de la dictadura militar. Luego fue trasladado al Hospital Naval Central y allí se enamoró de un cabo enfermero que estaba bajo sus órdenes. Pero resulta que el cabo estaba enamorado de una cabo enfermera, también subordinada del supuesto capitán Aguiar —continuó Radio Mitre—. Entonce el oficial, por celos, empezó a perseguir a la cabo enfermera sancionándola reiteradamente con cualquier excusa y hostigándola día tras días, hasta que la cabo se dirigió a sus superiores para contarles el calvario que le hacía vivir cotidianamente el capitán celoso que amaba a su novio. Fue allí cuando Inteligencia Naval tuvo en su poder los relatos sobre el comportamiento del capitán homosexual, se recomendó su destitución de la Marina, cosa que el alto mando naval intentó hacer pero fue frenada por el gobierno del presidente Menem. La Armada, ante este fracaso, se propone ahora embestir nuevamente contra el oficial gay bajo la acusación formal de acoso sexual a ver si tienen más suerte y se sacan de encima al hombre...".

Con respecto a esta versión, el vocero de la Armada señaló a **Página/12** que: 1) la institución preserva la identidad de sus hombres y lamenta el estado al que han llegado las cosas y el profundo daño que se está haciendo a ese hombre que tiene hijos adolescentes; 2) la Armada no ha pedido la destitución del capitán de corbeta aduciendo la figura de "acoso sexual" pues ésta no figura en el Código de Justicia Militar; 3) que tal como afirmó el titular de la Armada, almirante Jorge Ferrer, "las Fuerzas Armadas cumplen con los códigos y las leyes vigentes" y que "si la sociedad establece un cambio de estas normas, también las acataremos"; 4) si bien el capitán de corbeta convivía con un cabo, no es cierto que la denuncia provino de una cabo enfermera hostigada por los celos, y 5) el acusado revistaba como ginecólogo en el Hospital Naval Central, pero no tienen datos sobre su supuesta participación en la ESMA.

El apellido Aguiar no figura en el libro *Nunca Más*, de la CONADEP, entre los ginecólogos que prestaron servicio en el campo de concentración de la ESMA, en el punto referido a "niños desaparecidos y embarazadas". Según testimonio de Sara Osatinsky, una de las detenidas (pág. 303), en ese campo clandestino trabajaron el ginecólogo del Hospital Naval Jorge Magnacco y el dermatólogo Martínez. Por su parte en el informe reservado que publicó el semanario *El Periodista* en noviembre de 1984, el apellido Aguiar figura entre los represores con el nombre de Manuel "Manolo", pero se trata de un agente de la Brigada de Investigaciones de La Plata, en Robos y Hurtos. Pero sólo el propio marino acusado podría, o no, aportar pruebas concluyentes en contrario.

La causa iniciada en febrero llegó a Defensa a principios de marzo. Luego de un informe legal aprobatorio, fue girada a la Secretaría Legal y Técnica de la Presidencia para ser elevada al jefe de Estado en su carácter de comandante en jefe de las Fuerzas Armadas. Pero Carlos Menem no recibió la petición porque el secretario general de la Presidencia desestimó el recurso por haberse "omitido puntos y adoptado encuadramientos jurídicos que vulneran los requisitos de legalidad" en el sumario de la Armada.

El capitán médico homosexual fue puesto en disponibilidad —figura jurídica que permite seguir un año en actividad, pero sin destino— hasta tanto se resuelva el caso.


AFP

Muerte de un rehén en Ohio

Ante la amenaza de asesinato a uno de los rehenes, el gobernador de Ohio, George Voinovich, llamó al ejército para enfrentar el motín de la prisión de Lucasville, y los sublevados, lejos de dar marcha atrás, arrojaron a uno de los patios del penal el cuerpo sin vida del guardiacárcel Robert Vallandingham. Nadie sabe ahora qué rumbo puede tomar el sangriento motín generado el domingo último en el Southern Ohio Correctional Facility. Aquel día, murieron en diferentes enfrentamientos siete reclusos mientras que diez guardiacárceles y otros seis prisioneros resultaron heridos. Los 450 sublevados se mantienen atrincherados, con siete rehenes ahora —tras la muerte de Vallandingham— en el brazo "L" de la cárcel de máxima seguridad.

A pesar de la reiterada intimidación de los reclusos de matar a algunos de los rehenes, en los últimos días pareció que el clima se había distendido un poco. Las negociaciones, realizadas por expertos en este tipo de motines, habían tenido un viraje favorable en los dos últimos días. Se les entregaron víveres y agua a los presos a cambio de la promesa de los sublevados de hacer llegar medicinas a dos de los rehenes, que padecen enfermedades que exigen el uso cotidiano de remedios. Todo se complicó ahora mucho más. Los rehenes aseguran que no claudicarán en su exigencia de 19 reivindicaciones, que se refieren —entre otras cosas— a la renuncia de varios responsables del establecimiento, la contratación de nuevos guardias negros y mejores condiciones para los detenidos negros de la prisión.

ALLANARON TRES AGENCIAS DE VIAJES EN LIMA

Perú pone límites a la viveza criolla

La policía peruana intervino tres agencias de viaje semiclandestinas que estafaron a miles de personas al venderles un pasaje a la Argentina con la promesa de darles empleo una vez que llegaran. Las denuncias de miles de peruanos contra esas agencias fueron confirmadas por el embajador argentino en Perú. El viernes pasado, ciudadanos de esa nacionalidad que habían sido víctimas del accionar de esas empresas reclamaron en la estación Retiro que se les facilitaran los medios económicos para regresar a su país, ya que habían invertido lo poco que tenían en costearse el viaje de ida.

Agentes de la División de Delitos Económicos del Perú ocuparon el miércoles por la noche las agencias de viaje Vale Tour y Charito Tour, y detuvieron a dos funcionarios de esta última. Según fuentes policiales, hace algunos días también había sido intervenida la agencia Representaciones Hoteleras, procedimiento en el que se detuvo a su propietaria, Silvia Quiñones Vieica.

La prensa limeña venía realizando numerosas denuncias sobre la situación de abandono en que se encuentran miles de peruanos estafados por esas empresas. El embajador argentino en Perú, Julián Licastro, señaló que unos 18.000 peruanos llegaron a Buenos Aires desde octubre del año pasado hasta la fecha, entusiasmados con la idea de conseguir trabajo en la Argentina. A muchos de ellos se los puede ver a diario en las estaciones de Once o Retiro, durmiendo a la intemperie.

Según declararon algunos damnificados a **Página 12**, el viaje a estas tierras les costó entre 2000 y 3000 dólares, más la desilusión de encontrarse con un país imposibilitado de ofrecerles alguna expectativa laboral.

Prefectura en sus aguas

La Prefectura Naval Argentina actuó dentro de la ley cuando tiempo atrás interceptó a un buque de bandera coreana que pescaba en la zona denominada Faro Isla Rosa, según un fallo de la Corte Suprema de Justicia. El pronunciamiento fue dictado en la causa que la empresa Cheog Yang Fisheries —propietaria de la embarcación— inició contra esa fuerza naval, negando que su barco se hallara pescando en aguas territoriales nacionales en momentos de ser detenido. En su fallo, el máximo tribunal dictaminó que las 200 millas deben medirse desde la Isla Rasa —que forma parte del territorio nacional— y no desde la línea recta imaginaria que une los cabos del Golfo San Jorge, entre Chubut y Santa Cruz, argumento utilizado por la empresa para cuestionar la acción de Prefectura. "El criterio de las líneas de base normales no se refiere sólo al territorio continental sino además a las islas, que también generan espacios marítimos", manifestó en su fallo la Corte con el voto de siete de sus nueve ministros.

Al ser detenida, la nave coreana ya había capturado 200 toneladas de calamar y tenía otras 8 en proceso de congelamiento, por lo que las autoridades nacionales le impusieron al propietario del buque una multa y le decomisaron el cargamento. Posteriormente, un juez federal había dispuesto la nulidad de tales medidas al tener en cuenta un criterio de medición diferente al que ahora determinó la Corte.

Omnibus truchos

De sesenta ómnibus que efectúan charters, treinta y ocho que no contaban con habilitación fueron secuestrados ayer en la zona de Plaza de Mayo por la Secretaría de Transporte de la Municipalidad en un operativo de control del servicio de transporte de pasajeros especiales. Los dueños de los micros en infracción deberán conseguir la documentación correspondiente y pagar multas desde cinco mil pesos. Elio Cipollatti, subsecretario de Transporte Terrestre, informó que diariamente se realizarán procedimientos similares en toda la Capital Federal.

Conducta sexual de los norteamericanos

Un estudio sobre sexualidad masculina realizado en Estados Unidos determinó que el dos por ciento de los hombres ha practicado alguna vez actos homosexuales y el uno por ciento se considera exclusivamente homosexual. El trabajo fue elaborado por el Instituto Alan Guttmacher mediante la consulta a 3321 hombres de entre 20 y 39 años, pero la propia directora de investigaciones de la entidad, Jacqueline Darroth, dejó planteado un interrogante sobre la lectura de los resultados: "¿Toda la gente está diciendo la verdad?"

La encuesta fue financiada por el Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano y se basó en entrevistas personales directas, bajo garantía de preservar la identidad de los consultados. La meta era lograr información para determinar qué sectores de la población tienen mayor riesgo de contraer SIDA

El 23 por ciento de los hombres —39 por ciento entre los de raza negra— mantuvieron relaciones sexuales con por lo menos 20 personas, aunque el promedio de parejas sexuales resultó ser de 7,3. En materia de homosexualidad, el estudio contradice el realizado por Alfred Kinsey en el que se indicaba que el 10 por ciento de los norteamericanos era homosexual.

La prensa norteamericana se hizo eco también de la encuesta y comparó sus cifras con las relevadas en 1992 en Francia, donde se calculó que la homosexualidad era asumida por el 4 por ciento de los hombres y el 3 por ciento de las mujeres de ese país. Para Darroth, ninguno de los estudios debe ser tomado como excluyente, ya que sus resultados "deberían ser complementados y cruzados con otros trabajos de investigación multidisciplinaria".



ESPACIO DE PUBLICIDAD

INFORME SOBRE COLCHONES

Como ningún otro elemento cotidiano; la almohada y el colchón son indispensables en la vida cotidiana, sobre ellos descansan nuestros desvelos, sueños, alegria, amores, etc,

La importancia de la superficie en la que se duerme a dado como resultado importantes investigaciones de los fabricantes de colchones.

Como resultado de dichas investigaciones se han producido diseños anatomicos que permiten un sano y comodo descanso.

Por eso, no solo se tiene que tener en cuenta la calidad y duración de los mismos, sino la correcta posición del cuerpo mientras se duerme.

La postura de la columna vertebral, el relajamiento muscular, sueño placentero, tienen que ser el principal elemento a tener en cuenta en la elección de su colchón.

El colchón de espuma de poliuretano ha contribuido al bienestar nocturno, Consta de una sola pieza, realizados con alta tecnología que impide su indeformalidad cuya densidad es de 25 y 30 Kg/cm3 y su altura va entre 14/18/20 cm, de espesor y el acabado exterior con telas sarga de algodón lisas o matelaseadas.

El sistema de resortes internos es el de los más utilizados en el mundo. Se compone de una cantidad variable de resortes de acero especial, que permite que se compriman en forma independiente de acuerdo a la presión ejercidad por el cuerpo. Esto permite que la columna vertebral se mantenga en una posición correcta.

Estos colchones cuentan con estabilizadores laterales y en las esquinas.

Otra de las ventajas de este tipo de colchones con resortes independientes, es evitar que el movimiento del cuerpo de una persona mientras duerme no afecte a la otra persona.

Para lograr un perfecto equilibrio de la temperatura del cuerpo, muchos colchones doble faz cuentan con un relleno de fina lana natural para el invierno y de fresco algodón para el verano.

El sommier constituye un buen suplemento para el colchón.

Es utilizado preferentemente en hoteles de primer nivel y se ha adaptado, perfectamente en el hogar, por el confort que da a los usuarios.

Adiferencia de la cama tradicional, con una base más flexible en toda su superficie, amortigua las repentinas presiones a los que es sometido un colchón.

Esta formado por un bastidor de madera, sobre el cual se engrampa una base de resortes y luego se coloca una plancha reforzada de espuma de poliuretano y en algunos modelos se rellenan con polycoton.

Con respecto a las almohadas, los nuevos diseños realizados, contemplan la relación con la columna para que se acomode en su punto exacto sin que se deforme.

Están realizadas en vellones de poliester procesados que les otorga el rebote necesario para adaptarse a los movimientos nocturnos producidos durante el sueño.

Otra opción puede ser el duvet de ganso, que es importante destacar que para su confección no es necesario sacrificar al animal.



Para Andreotti, las acusaciones son "voces de la cárcel"

El ex premier italiano declaró por segundo día ante la comisión senatorial, donde se declaró "perseguido" y dijo que las acusaciones que lo vinculan a la mafia son "inventos".

Giulio Andreotti, Belcebú para sus enemigos, puede ser procesado si levantan su inmunidad.



El ex jefe del gobierno italiano Giulio Andreotti logró terminar sin sobresaltos su segundo round con la Junta del Senado que el próximo jueves resolverá si le retira la inmunidad parlamentaria para abrir las puertas a su procesamiento por "actividades mafiosas" o bien archiva su caso definitivamente. Senador vitalicio y referente histórico de la democracia cristiana, Andreotti es acusado por la Fiscalía de Palermo de haber operado como cabeza política de la Cosa Nostra en Roma y entre los argumentos en su contra figuran las declaraciones de dos mafiosos arrepentidos considerados "confiables" por la Justicia italiana. Andreotti dijo que "son las voces de la cárcel" las que intentan acorralarlo y reiteró que se siente "un perseguido". "Nuestro trabajo es la acción penal", le recordó la Asociación de Magistrados en un comunicado de protesta.

A los 74 años, luego de haber pasado siete veces por el cargo de primer ministro con un record de 45 años en el gobierno, el democristiano Giulio Andreotti depende del criterio de 23 colegas suyos para definir si podrá terminar su carrera política en la banca vitalicia que ocupa en el Senado o circulando por los pasillos de algún juzgado, o de alguna cárcel. Por segunda vez en menos de 24 horas, ayer la comisión especial de la Cámara lo interrogó durante una hora.

Aunque las "revelaciones sorprendentes" sobre las actividades poco lícitas de su dirigencia son casi una rutina para los italianos, las acusaciones del fiscal de Palermo, Giancarlo Caselli, dibujan un Andreotti más cerca del "Belcebú" con que lo designan sus adversarios que del apodo de "divino Giulio" que prefieren sus admiradores.

Apoyados en las declaraciones de Francesco Marino Mannoia y Tommaso Buscetta, dos mafiosos arrepentidos cuyos testimonios fueron recogidos en su refugio secreto de EE.UU., los jueces palermitanos acusan a Andreotti de actuar como "referente político" de la Cosa Nostra en Roma y de complicidad con el asesinato del estadista Aldo Moro en 1978, del periodista Mino Pecorelli en 1979 y del general Carlo Alberto Dalla Chiesa en 1982. Los testimonios indican que Andreotti era consultado antes de cada asesinato y que su relación con la mafia respondía a un pacto de la década del 60 entre el poder político y las "familias" para impedir un eventual ascenso comunista al gobierno.

En la audiencia de ayer Andreotti no tuvo que escuchar nuevamente los cargos, a los que ya había calificado de "vendetta" de la mafia. Esta vez los senadores detallaron uno a uno todos los supuestos contactos con la Cosa Nostra que figuran en los testimonios de los arrepentidos. Supuestamente, Andreotti se habría reunido con los capos de la mafia en tres ocasiones, una en Roma a mediados de los años 70 y dos en Sicilia en 1979 y 1980. "Todo es falso, esos nombres son de personas que jamás he conocido", respondió alterado Andreotti

Andreotti dijo que "las declaraciones de Mannoia son totalmente inventadas" y aseguró que nunca había estado en cumbre alguna. Como testigos de su fidelidad a las leyes puso a las escoltas "que desde que fue asesinado Moro, en 1978, me han acompañado a todas partes y han sido reforzadas en los últimos años".

El viejo líder democristiano negó también haber tenido relación alguna con Nino y Alberto Salvo, primos, democristianos y "andreottistas" de la primera hora que habrían participado de las citas con la mafia. Según la acusación, los primos Salvo y el eurodiputado Salvo Lima, puntero de Andreotti en Sicilia, eran "hombres de honor" de la mafia. Nino Salvo y Salvo Lima fueron asesinados el año pasado. Ahora, Andreotti tendrá que esperar que la comisión presidida por el ex comunista Giovani Pellegrini salve su situación o lo deje a disposición de la Justicia.

EX COMUNISTAS AVENTAJAN A LA DC

El segundo sorpasso

Página/12 EN ROMA

(Por Sergio Serrichio, desde Roma) **A mediados de los ochenta fue el "sorpasso" *de* Italia, que, según las estadísticas, había desplazado a Gran Bretaña del quinto puesto en el ranking de las economías industrializadas de Occidente. En abril de 1993 se insinúa el "sorpasso" *en* Italia. Por primera vez en casi medio siglo, revela una encuesta realizada sobre una muestra "representativa" por el Centro de Estudios Directa y publicada por el periódico *Il Giornale*, insospechable de simpatías izquierdistas, la Democracia Cristiana (DC) es superada por otro partido en la preferencia popular, y se trata nada menos que del Partido Democrático de la Izquierda (PDS), o ex Partido Comunista, su archirrival en el sistema político italiano de posguerra. Así, Italia es la única democracia occidental en que, después de la caída del Muro de Berlín, un partido de raíz marxista (el actual emblema del PDS es un roble enraizado en la bandera de la hoz y el martillo) recogería más votos que cualquiera de sus contrincantes.**

Según la encuesta, el PDS obtendría el 20 por ciento de los votos, la DC el 18,2 por ciento y la Liga Norte el 15,5 por ciento, seguidos a distancia por el Movimiento Social Italiano (extrema derecha), verdes, radicales, el movimiento católico La Rete (La Red, ex democristianos), Rifondazione Comunista, el Partido Socialista y el Partido Republicano, con aproximadamente el 5 por ciento cada uno.

La encuesta confirma también las previsiones de algunos politólogos: si, como todo parece indicar, el "Sí" a la reforma electoral se impone en uno de los ocho referéndum del próximo domingo y luego se sanciona una ley electoral de carácter mayoritario (colegios electorales uninominales), la Liga Norte se impondría claramente en el norte italiano, el ex Partido Comunista en el centro y la Democracia Cristiana en el sur e islas (Sicilia y Cerdeña). El logro de una eventual mayoría parlamentaria dependería de la configuración geográfica de los colegios electorales y de las alianzas interpartidarias, pero en cualquier caso queda claro que las diferencias políticas comenzarán a expresarse regionalmente, agregando un nuevo condimento a la política italiana.

En el sur e islas la DC obtiene el 26,2 por ciento, escoltada por el PDS (20,8 por ciento). En el centro, los ex comunistas se llevan el 30,6 por ciento de las preferencias, casi el doble de los democristianos (17,6). Finalmente, en el más populoso norte, la Liga obtiene el 28,2 por ciento, casi la suma de PDS (15,8) y DC (13,2). El caudal de votos en su bastión norteño permite a la Liga obtener un respetable total a nivel nacional, pese a que su performance en el centro y sur es muy pobre (3,1 y 2,1 por ciento, respectivamente).

Estos resultados contradicen una de las frases célebres de Giulio Andreotti, que una vez explicara la clave de su eterna permanencia en el firmamento político comentando irónicamente que "el poder desgasta a quien no lo tiene". Hoy, en cambio, la pérdida de votos de la Democracia Cristiana (40 por ciento respecto a las elecciones políticas de abril de 1992) y de los socialistas (más del 60 por ciento) son el obvio reflejo de los escándalos de "Tangentopolis" (o coimópolis), que afecta en especial a los socialistas, y de los recientes episodios político-judiciales que involucran a políticos democristianos (el propio Andreotti y otras figuras históricas) con organizaciones mafiosas. El PDS no ha formado parte de ninguna coalición de gobierno en los últimos cuarenta años (su exclusión del gobierno fue precisamente la clave de la política italiana durante los años de la Guerra Fría) y la Liga es un fenómeno que cobró fuerza recién a fines de la década del ochenta.

Las primeras reacciones a este nuevo "sorpasso" italiano incluyen en regocijo del secretario general del PDS, Acchille Occheto, quien declaró que "firmaría" los resultados y que éstos reafirman la necesidad de una ley electoral de tipo mayoritario. Por su parte, la DC ve acortados los plazos de su forzoso aggiornamento: el secretario democristiano, Nino Martinazzoli, reconoce que la tarea de renovar la DC es tan difícil como "vaciar el mar con una cuchara" pero promete partido, nombre y caras nuevas a partir de junio y echa parte de la culpa del naufragio a los "tránsfugas" (ex democristianos) Mario Segni, que abandonara el partido el mismo día en que se conoció la primera notificación judicial a Giulio Andreotti, y Leoluca Orlando, que hace pocos años dejara la agrupación para fundar el movimiento La Rete. Aun así, el viejo partido no niega la validez de la encuesta y a través de su experto constitucionalista D'Onofrio reconoce que el sondeo en un sismógrafo fiable. que registra el terremoto político italiano. La Liga mantiene su posición de convocar a elecciones después del referéndum, es decir con una ley electoral mayoritaria sólo aplicable a la elección del Senado, al que propone transformar en una Cámara "de las regiones", como si Italia fuera una república federal. Los demás partidos ven en esta propuesta el peligro de que la Liga, dueña de los votos en el norte, una vez fortificada políticamente gracias a una fuerte presencia en el Senado, acentúe el costado secesionista de su discurso y reflote la propuesta de las "tres italias".

TODO PARA GANAR EL REFERENDUM

Yeltsin dejó a Rutskoi a pie

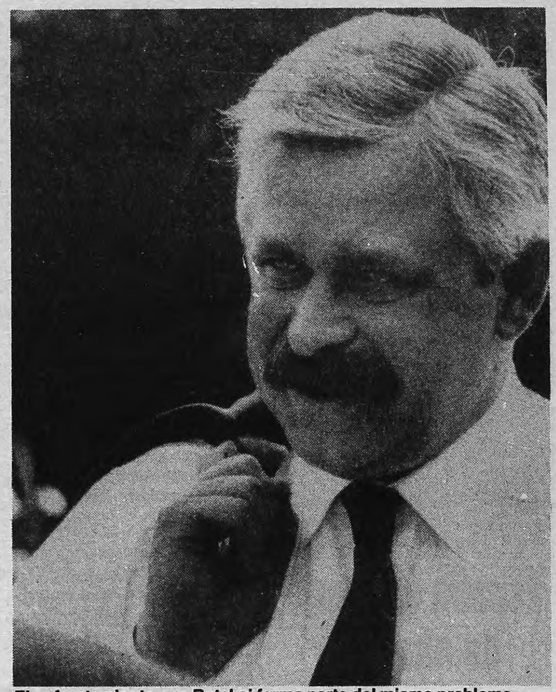
Boris Yeltsin le quitó a su vicepresidente el auto, la custodia y el médico para obligarlo a renunciar. Además anticipó la modificación en las reglas de juego para el referéndum.

El presidente ruso Boris Yeltsin abrió ayer una contraofensiva inesperada ante los conservadores de los tres poderes con vistas al referéndum del próximo 25 de abril sobre su persona: dentro del gobierno, destituyó al vicepresidente Alexandr Rutskoi como titular de Agricultura, y le redujo su custodia y medios de transporte; en relación con el Parlamento, anunció que iba a modificar los requerimientos que éste le había impuesto para ganar el referéndum, y ante la Corte Constitucional dijo que este organismo se había desprestigiado gravemente en los últimos tiempos, y que la modificación de las reglas del juego para el referéndum la iba a realizar él solo por medio de un decreto. La triple movida roza los límites de una declaración de guerra abierta.

El Congreso, una coalición de conservadores de la época soviética, había impuesto a Yeltsin condiciones bajo las cuales, ganar el referéndum, resulta prácticamente imposible: se le requiere obtener más del 50 por ciento de los votos de la totalidad del padrón electoral, y no meramente del electorado que vaya a votar. Además, las preguntas que Yeltsin quería incluir sobre una reforma constitucional fueron reemplazadas por otras que plebiscitan la impopular política de shock económico. Yeltsin, en una reunión con sus partidarios donde dijo que la opción era "entre ellos y nosotros", calificó las condiciones del Congreso como "una burda violación de la Constitución", y relató que en la misma mañana de ayer había mantenido una entrevista con Valery Zorkin, titular de la Corte Constitucional, y le había dicho que "en mi opinión, la Corte se ha desacreditado en las últimas sesiones del Congreso", aludiendo a la serie de disposiciones con que el Poder Judicial respaldó las decisiones de las sesiones VIII y IX del macroparlamento, que quitaron al presidente la mayor parte de su poder.

El enfrentamiento con Rutskoi forma parte del mismo problema, ya que el vicepresidente no ha perdido ocasión de confrontar a Yeltsin en cada uno de los temas críticos —probablemente aspirando a sucederlo después de que el Congreso inicie un proceso de destitución— y ayer mismo apareció un artículo suyo en el diario *Pravda* donde atribuye "a los errores del gobierno de Boris Yeltsin" la grave crisis económica y el fracaso de las reformas en el campo y en la industria y donde se opone fuertemente a la política de privatización de la tierra. La respuesta de Yeltsin fue inmediata, anunciando la destitución de Rutskoi como funcionario de la presidencia responsable de agricultura. Sin emabrgo, ya había ido más lejos: Rutskoi, un general condecorado por su actuación en la guerra de Afganistán, amaneció ayer sin coche oficial, casi sin guardaespaldas y sin médico personal. Viascheslav Kostikov, portavoz de Yeltsin, explicó mordazmente que Rutskoi "tenía demasiados Mercedes y guardaespaldas", y agregó que ahora su tren de vida había sido reducido a las proporciones de un vicepresidente; mientras tanto, el Servicio de Seguridad de la Presidencia dijo que a Rutskoi sólo le había sido retirado "lo superfluo", y que su automóvil Mercedes necesitaba reparaciones, por lo cual había sido reemplazado por un más pedestre modelo Volga. Alexandr Korzanov, titular de este servicio, explicó que estos cambios se encuadraban en "una reorganización general de los servicios de seguridad". No obstante, Yeltsin ya había anunciado anteayer que pediría a Rutskoi su renuncia en caso de triunfar en el referéndum, a lo que Rutskoi había contestado despectivamente que él habría renunciado de buena gana hace mucho tiempo si no hubiera sido por el temor de que su cargo fuera ocupado por alguno de los aliados ultraliberales de Yeltsin.

La réplica a Yeltsin vino ayer de Ruslan Jasbulatov, titular del Parlamento, quien dijo que la destitución de Rutskoi sólo podría consumarla legalmente el Congreso de Diputados del Pueblo, y advirtió a Yeltsin contra "intentar una variante de golpe de Estado". Sin embargo, es evidente que Jasbulatov ha encerrado a Yeltsin en una situación donde no le cabe sino actuar, ya que el requisito del 50 por ciento del padrón electoral significa en la práctica que el Congreso saldría triunfador de su pulseada aun cuando obtuviera en el referéndum menor número de votos que el presidente, como indican que ocurrirá las encuestas de opinión pública divulgadas hasta ahora.



El enfrentamiento con Rutskoi forma parte del mismo problema.
Yeltsin necesita ganar o ganar el referéndum que se llevará a cabo el 25.

"TODO EL PODER A YELTSIN"

Christopher condiciona la ayuda occidental

Warren Christopher, secretario de Estado norteamericano, dijo ayer al termina en Tokio la reunión ministerial del Grupo de los 7 países más industrializados del mundo que la ayuda acordada para sostener la transición de la economía rusa era condicional al triunfo del presidente Boris Yeltsin contra los conservadores en el referéndum del 25 de abril próximo: "Habrá medidas diferentes si hay un líder menos progresista que Yeltsin en Rusia", dijo el titular de la diplomacia estadounidense. El programa de ayuda es un paquete por 43.000 millones de dólares, a los que se agregan aportes bilaterales de Estados Unidos, Japón, Canadá y Gran Bretaña que elevan el total a los 50.000 millones.

"La conferencia fue un gran éxito", dijo Christopher al salir de la reunión, anunciando además que EE.UU. había resuelto una nueva ayuda por 1800 millones de dólares, que se suman a los 1600 millones ya prometidos por el presidente Bill Clinton a comienzos del mes. El condicionamiento de la ayuda también fue subrayado por el canciller japonés Kabun Moto, quien dijo que esto "ha sido un mensaje a Rusia de que la comunidad internacional apoya las reformas no sólo con palabras sino también con acciones, y respalda al presidente Yeltsin". Según trascendió en los pasillos de la conferencia, Estados Unidos presionó fuertemente a sus pares para sacar este paquete de ayuda, pero habría fracasado en su propósito de impulsar la creación de un fondo de privatización y reestructuración de las empresas rusas.

El paquete de 43.000 millones parece espectacular, pero en realidad está constituido en gran parte por sumas ya conocidas y montos prometidos el año pasado pero que nunca fueron entregados debido al caos reinante en Rusia. El programa reposa sobre todo en los organismos multilaterales, lo que implica condicionamientos adicionales al requerirse determinados comportamientos económicos ortodoxos por Rusia para que el dinero sea entregado. Sin embargo, se agregan créditos nuevos (unos 10.000 millones de dólares), que se dirigirán hacia empresas concretas y hacia la población, a lo que se añade el reescalonamiento de 15.000 millones de dólares de la deuda que recientemente se acordó con los países acreedores.

Yeltsin, en reacción a la decisión del G-7, declaró ayer en Rusia que los países occidentales han comprendido que el referéndum "será un momento decisivo, no sólo para Rusia sino para el mundo entero: es por ello que ahora están dispuestos a ayudarnos, y no sólo con palabras como ocurrió el año pasado". Con todo, la reacción de las autoridades rusas se distinguió por su discreción, ya que el argumento de la ayuda occidental es de doble filo en un país en que los partidarios del "repliegue sobre sí mismo" están levantando cabeza, y donde la imagen de una Rusia reducida al estado de mendigo, cuando no hace mucho podía alardear de su estado de gran potencia —como pieza central de la ex URSS— es una constante en la propaganda de los conservadores. Incluso, la creciente coalición parlamentaria nacional-comunista ha llegado a hacer de la ayuda y de los créditos occidentales un argumento contra Yeltsin, señalando que éste es un lacayo del extranjero y que Rusia tiene toda la capacidad de bastarse a sí misma.

El comunicado final del grupo formado por EE.UU., Canadá, Japón, Alemania, Francia, Gran Bretaña e Italia afirma: "Queremos una Rusia democrática, estable y económicamente fuerte". Los próximos pasos se darán en la cumbre del G-7 a realizarse en julio, también en Japón; también está en trámite una visita oficial de Yeltsin a Tokio, en mayo.

Los puntos del maxipaquete

La iniciativa del G-7 para Rusia comprende los siguientes puntos:

• El FMI concede un nuevo crédito especial (Systemic Transformation Facility) por tres mil millones de dólares para apoyar la transición a una economía de libre mercado.

Están previstos dos desembolsos: el primero de ellos, una vez iniciadas las reformas estructurales, y el segundo, después de que se hayan alcanzado los objetivos de política monetaria previstos para combatir la inflación.

• Sobre esta base, el FMI concederá un crédito stand by por 4,1 mil millones de dólares, condicionado a que Moscú presente antes del 1ª de octubre de este año un amplio programa global de estabilización económica.

• Se ratifica el fondo del FMI de seis mil millones de dólares para estabilizar el rublo.

• El Banco Mundial extenderá en los próximos quince meses hasta cuatro mil millones de dólares en promesas de créditos: para apoyar las inversiones, apuntalar la administración y reformas en sectores clave como energía, agricultura y construcción de viviendas.

Rusia es invitada a concluir las negociaciones con el BM sobre un crédito petrolífero por 500 millones de dólares. A ellos está unido un cofinanciamiento adicional por el mismo monto.

• El Banco Europeo para la Reconstrucción y Desarrollo (BERD), de Londres, establecerá, en estrecha cooperación con los países miembros del G-7, un fondo de 300 millones de dólares, para estimular la creación de pequeñas y medianas empresas. Otros países son invitados a hacer contribuciones financieras.

•Diez mil millones de dólares en créditos a la exportación y garantías serán destinados, en cooperación con el BM, a importantes sectores de la industria, como la energía.

• Se hace nuevamente mención a la conversión de la deuda por 15 mil millones de dólares aprobada a principios de abril por diecinueve acreedores públicos.

Clinton descubre el IVA

***(Por Luigi Meyer,** desde Nueva York/ANSA)* **La atención sanitaria en Estados Unidos alcanzará a todos los ciudadanos, sin excepciones, a cambio de un impuesto federal sobre el valor agregado. Así, sorpresivamente y sin preaviso, los norteamericanos descubren el IVA, de la mano de Bill Clinton. Después de haberlo excluido muchas veces de su plataforma electoral, el presidente hace llover sobre los consumidores de Estados Unidos la perspectiva de un nuevo tributo al que no escapará nadie.**

La noticia, no obstante los desesperados intentos de la Casa Blanca por redimensionarla al grado de mera hipótesis de trabajo, resalta con fuerza en los diarios y en las cadenas de televisión y atraviesa el país como una sacudida eléctrica. Quien con cierto candor admitió ayer, por primera vez, que el gobierno está estudiando el establecimiento del IVA fue Donna Shalala, la ministra de Salud.

"Para financiar la revolucionaria reforma del sistema de salud —dijo en una entrevista— la task force de Hillary Clinton está examinando la posibilidad de introducir un impuesto como ése. Deberá ser, por fuerza, una intervención en varias fases y sólo después de que sean puestos bajo control los costos del sector".

Alice Rivlin, directora de la oficina de presupuesto de la Casa Blanca, utilizó tonos aún más explícitos: "La 'value added tax' (VAT) —subrayó— es claramente una de las posibles acciones.

De Klerk endurece el tono contra los manifestantes

La violencia desatada con el asesinato de Chris Hani sigue cobrando víctimas. De Klerk amenaza con más mano dura.

El Congreso Nacional Africano (CNA), que acaba de perder a uno de sus principales dirigentes, el secretario general del Partido Comunista, Chris Hani, asesinado por un inmigrante polaco, denunció ayer que doce de sus simpatizantes fueron muertos a balazos en el barrio negro de Howick, en la provincia de Natal. La policía aseguró, sin embargo, que los muertos fueron sólo siete y atribuyó los asesinatos a enfrentamientos entre bandas rivales, fórmula que designa habitualmente las refriegas entre miembros del partido derechista Inkhata, del líder zulú Buthelezi, y del CNA de Nelson Mandela. En todo caso, deben sumarse a los ocho muertos producidos el 14 de abril en los enfrentamientos provocados por la represión contra las manifestaciones por la muerte de Hani.

La ola de violencia motivó el anuncio por parte del presidente Frederick De Klerk de un plan de lucha contra las "manifestaciones ilegales", que puede terminar dando por tierra con los esfuerzos por buscar una salida negociada al apartheid. De Klerk, que apareció en TV después de que se vieran las imágenes de saqueos y enfrentamiento en El Cabo y Port Elizabeth, dijo que el 14 de abril había sido un "día sombrío para Sudáfrica". "Lo que ha ocurrido no puede tolerarse en ningún país civilizado", insistió, y anunció que tomará medidas para que "todas las reuniones y manifestaciones pasen por un estricto filtro legal".

Los dirigentes del CNA condenaron los incidentes y llamaron permanentemente a la calma a los manifestantes. Declararon también que no consideran que el asesinato de Hani destruya el proceso negociador. Pero la indignación de los jóvenes negros por el asesinato del popular dirigente y el incremento de las medidas de seguridad pueden terminar combinándose explosivamente y restar todo margen de maniobra a Mandela y sus colaboradores.

La fecha clave será el domingo, cuando el féretro de Hani sea expuesto en un estadio de Soweto, y el lunes, cuando está previsto el sepelio. Un sombrío anticipo hubo cuando Mandela fue abucheado en el estadio Jambulani por haber dicho que seguirá colaborando con el gobierno para democratizar a Sudáfrica y haber exhortado a "considerar como amigos a los viejos enemigos". Con carteles pidiendo armas para responder al asesinato, vastos sectores intentaron interrumpir su discurso y reservaron en cambio sus aplausos para Clarence Makwetu, jefe del Congeso Panafricano, el rival de extrema izquierda del CNA.



Los jóvenes negros son las principales víctimas de la violencia. AFP

España en plan de ahorro

Los principales partidos políticos españoles anunciaron ayer que autolimitarán sus gastos para las elecciones del 6 de junio, anticipadas justamente por la crisis en que quedó envuelto el oficialista PSOE por un escándalo de financiación ilegal en los comicios de 1989, el caso Filesa.

Los socialistas, los conservadores del Partido Popular (PP) y la minoritaria alianza Izquierda Unida (IU) aseguraron que sus gastos proselitistas no superarán los de la campaña de 1986, unos 32 millones de dólares sumadas las tres fuerzas.

Los partidos tratan de demostrar al electorado un comportamiento más austero, pero según coinciden los analistas difícilmente lo conseguirán, si se considera que la campaña de 1986 duró unos 50 días, contra los 15 días de ésta, y que se proponen gastar igual que entonces.

NUEVAS NEGOCIACIONES EN PUERTA

Israelíes y árabes, a la mesa

Las negociaciones de paz israelí-árabes deben en principio reanudarse el próximo martes en Washington sin que el asunto de los palestinos deportados hacia el Líbano, que provocó su interrupción hace cuatro meses, haya sido solucionado. Después de que el gobierno israelí hiciera dos concesiones importantes, los árabes comprometidos en las tratativas se preparan para adoptar una decisión formal de reanudar las negociaciones bilaterales con Israel en una reunión de cancilleres, el viernes y el sábado, en Damasco, pese a la oposición de los islamistas y formaciones palestinas radicales.

Con las renovadas tensiones en Medio Oriente como tela de fondo, Estados Unidos ha logrado así reunir a los protagonistas del conflicto —Siria, Líbano, Jordania, los palestinos e Israel— para una novena ronda de negociaciones, desde que éstas empezaron, hace año y medio. Washington no ha dejado opción a los palestinos, quienes tras haber planteado el caso de los deportados como condición previa, ahora al parecer no quieren correr el riesgo de aparecer como los que hicieron fracasar el proceso lanzado en octubre de 1991 en Madrid.

Israel, que goza del apoyo del nuevo gobierno de Bill Clinton —al que los árabes consideran claramente más favorable al Estado hebreo que el de George Bush— ha debido hacer sin embargo algunas concesiones. En primer lugar, aceptar que un representante de Jerusalén Este (la parte árabe de la ciudad, anexada por Israel), Faisal Husseini, quien se limitaba a coordinar el trabajo de la delegación palestina, ahora se siente a la mesa de negociaciones.

El ex primer ministro israelí, Isaac Shamir (derecha nacionalista) se había opuesto a ello al inicio del proceso de paz, por estimar que Israel no debe dar la impresión de que la anexión de Jerusalén Este es negociable.

Su sucesor, el laborista Isaac Rabin, ha ido aún más lejos al declarar el miércoles, en Egipto, que Israel está dispuesto a negociar los territorios por la paz, a cambio de una solución definitiva de la cuestión palestina. La aceptación por Israel de la resolución 242 del Consejo de Seguridad de la ONU, que pide la retirada de los territorios ocupados, no es en sí una novedad, pero el hecho que el primer ministro israelí lo diga claramente —y en tierra árabe, por lo demás— hace de ello un solemne compromiso.

Mientras tanto, los más de 400 palestinos, presuntamente islamistas, deportados por Israel y que desde el 17 de diciembre pasado se hallan en un campamento de lona en el sur del Líbano, claman ya que se los traiciona. Siria, por su lado, también jugó un papel en la preservación de las negociaciones, al negarse a condicionar su reanudación al retorno inmediato de los expulsados, debido tal vez a los progresos que Damasco hizo, el año pasado, en la vía para que Israel le devuelva al menos en parte la meseta del Golán.

ATENTADO CON COCHE BOMBA

Dinamita, sangre y muerte en Bogotá

Diez muertos y 110 heridos causó ayer la explosión de un coche bomba en Bogotá, en cercanías de un centro comercial.


AFP

El atentado lleva la tácita firma de Pablo Escobar.
El narco había amenazado con desencadenar una guerra de bombas.

Diez muertos y 110 heridos causó ayer la explosión de un coche bomba en el norte de Bogotá, en el sexto atentado de ese tipo que se produce en la capital colombiana en lo que va de 1993. El vehículo cargado de explosivos detonó frente a una mueblería ubicada cerca de un gran centro comercial de varios pisos que alberga además bancos, restaurantes y oficinas. Aunque nadie reivindicó hasta el cierre de esta edición la autoría del atentado, que elevó a 50 el número de muertos por coches bomba en este año, para la policía es obvio que se trata de una campaña del narcotraficante Pablo Escobar, que a comienzos de año declaró su intención de iniciar una campaña terrorista en la capital si la justicia no le da el mismo tratamiento que a los guerrilleros que abandonan las armas y se reintegran a la vida civil.

Según la policía, el atentado de ayer fue cometido con 50 kilos de dinamita y una camioneta Chevrolet, robada hace dos días, que dejó al detonar un cráter de tres metros, inundado por el agua de las cañerías que estallaron con la explosión. Algunas de las víctimas murieron carbonizadas, al quedar atrapadas en sus autos y autobuses cerca del lugar, entre ellos una niña de cinco años. La explosión fue tan poderosa que dejó sin electricidad y teléfonos una vasta zona en torno del lugar. Los servicios secretos aseguraron que ya han detenido a dos sospechosos que están siendo interrogados.

El primero de los atentados de esta campaña terrorista con coches bomba tuvo lugar el 21 de enero en una concurrida esquina de Bogotá, en la zona norte, con un saldo de 20 heridos. Próxima a esa esquina de Carrera Séptima y Calle 73 funciona la Corte Constitucional, varias embajadas y residencias de políticos e industriales, asi como bancos y restaurantes. El esclarecimiento fue en ese caso exitoso: fueron capturados dos de los terroristas, que confesaron su participación en el atentado y condujeron a las autoridades al hallazgo de 1,5 toneladas de dinamita en una finca de La Calera, pueblo vecino a Bogotá. Esa misma noche, la policía desactivó dos artefactos, uno bajo un puente y otro frente a un supermercado.

El sábado 30 de enero, otro coche bomba fue detonado en la esquina de la Carrera Novena y Calle 16, a nueve manzanas de la Casa de Nariño, sede presidencial, a dos del Ministerio de Justicia y a seis de la Alcaldía. En esa ocasión el saldo luctuoso fue muy grande y el esclarecimiento frustrado. Dos semanas después, el 15 de febrero, los terroristas apretaron el acelerador: hicieron estallar dos coches bomba a pocas cuadras uno de otro en el centro de Bogotá.

Por último, el 5 de marzo otro coche bomba explotó cerca de la Empresa Colombiana de Comunicaciones (Telecom) causando un muerto y quince heridos. Nadie duda de que sólo el narcotráfico está en condiciones de llevar adelante una campaña terrorista de tanta eficacia, que sólo tuvo un traspié al comienzo y logró luego imponer miedo en el mismo centro de la capital colombiana. Pero Escobar parece especular con el anonimato para lograr mejores efectos intimidatorios, y dejar al mismo tiempo cierto margen de maniobra al gobierno si finalmente se decide a negociar.

Tras haber negociado su entrega y haber pasado un tiempo en prisión, Escobar logró fugarse y ahora busca desde la clandestinidad obtener un status mucho mejor del que consiguió mientras estuvo arrestado en condiciones de lujo. Ya no busca un arresto prácticamente fingido que le permita otra eventual fuga, pues de todos modos nadie estaría en condiciones de otorgarle semejante beneficio después de la primera experiencia. Ahora quiere que su negocio ilegal con el narcotráfico y sus crímenes comunes sean equiparados por el Estado con la violencia política de los guerrilleros, para poder retornar libre de culpa y cargo a la legalidad. Obviamente, su moneda de cambio sería la entrega de parte del dinero mal habido.

MONARQUIA O REPUBLICA

Brasil y el peso de la corona

(Por Newton Carlos, especial desde Río de Janeiro) **La decisión de realizar el plebiscito que tendrá lugar en Brasil el próximo 21 de abril y en el que se optará por parlamentarismo republicano, parlamentarismo monárquico o la manutención del presidencialismo fue tomada por los legisladores que en 1988 aprobaron la Constitución brasileña. Ellos eran mayoritariamente parlamentaristas, pero no tuvieron el coraje de enfrentar a los militares que todavía mandaban y amenazaban con interrumpir la "redemocratización" en caso de que se produjese ese cambio. Sin embargo, este plebiscito que involucra cuestiones que muchos consideran poco importantes para el grueso de la población, tal vez pasaría inadvertido para el resto del mundo si no fuera por un detalle, el de la opción monárquica.**

El *New York Times* destacó en su primera página "la posibilidad de que los brasileños desencantados con sus presidentes acaben votando un rey". Aunque la campaña promonárquica no obtiene más que un doce por ciento de las intenciones de voto, los intelectuales que participan en ella son los preferidos de los periodistas extranjeros que llegan a Río, San Pablo y Brasilia para la cobertura del plebiscito. Por parte de los medios de países parlamentaristas monrárquicos, como Gran Bretaña, el tema es tratado con una buena dosis de complicidad. No esconden el deseo de que la corona vuelva a imperar en Brasil, proyectando el horizonte monárquico a una parte del Tercer Mundo que se inspiró en la arquitectura institucional de la revolución norteamericana y antieuropea. El otro descubrimiento es que Brasil fue una excepción en el período post-independencia del siglo pasado. Se convirtió en una monarquía, la única en el continente. Como tal fue un aliado inestimable de los ingleses, a los cuales el rey de Portugal (cuya corte, asediada por Napoleón, se instaló en Brasil) ya había brindado la generosa apertura de los puertos.

Don Pedro I, hijo del rey y, por tanto, portugués, proclamó la independencia en 1922 y se sentó en el trono. Fue tal vez el único gobernante latinoamericano que quedó al margen de los llamados de Bolívar en favor de una gran patria reuniendo todo lo que quedase al sur del Río Grande, lo que acentuó el carácter "peculiar" de la emancipación brasileña. El presidencialismo de tipo americano sólo fue adoptado en 1889, por medio del golpe militar. En un libro titulado *Los bestializados*, el historiador José Murillo retrata la total ausencia de participación popular en el golpe republicano de 103 años atrás. Es uno de los intelectuales involucrados en el movimiento promonárquico.

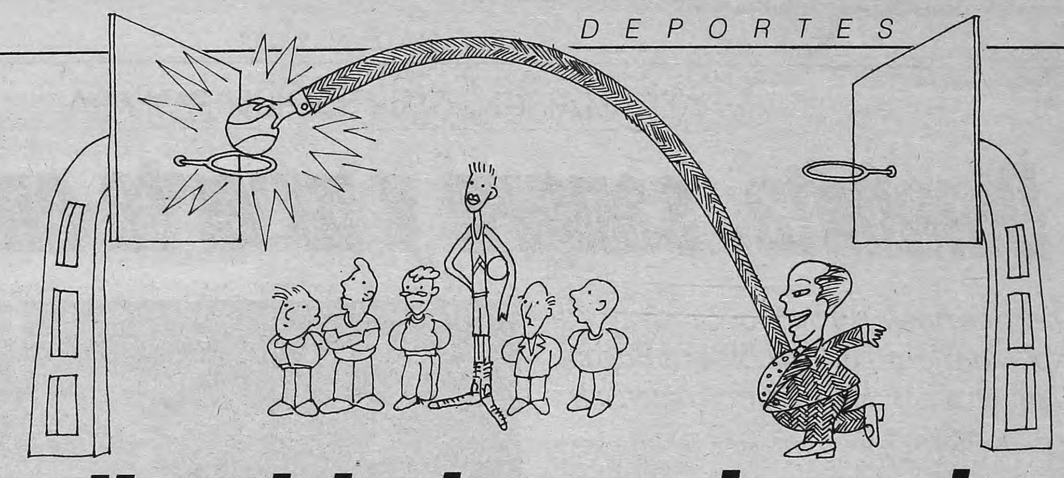
Un diario denominó "Hoguera de vanidades" el debate de intelectuales, con presencia destacada de parlamentaristas monárquicos, sobre todo entre antropólogos, habituados a lidiar con "estructuras jerárquicas". A veces se prende el fuego. "No respeto el voto monárquico, es antidemocrático", dijo un cientista político. "Esto es stalinismo, macartismo", reaccionó uno de los más conocidos antropólogos brasileños, Roberto Damatta, afirmando que "la figura del rey puede articular el Brasil de los cultos afrobrasileños, de las novelas, de la periferia, del fútbol y de las *feijoadas* de los domingos".

La gran sorpresa fue el fracaso del parlamentarismo republicano, que llegó a despuntar como favorito y hasta puede acabar en tercer lugar. Es un reflejo de la rabia popular contra el Congreso y los políticos, involucrados en escándalos que parecen interminables. El último de ellos fue la decisión de la Cámara de los Diputados de dar a cada parlamentario 16 mil dólares por año para tratamiento dental. Sería suficiente para pagar dentaduras de 21 mil brasileños desdentados, calculó un diario. Además fue descubierto que el presidente de la Cámara usó el departamento encargado de luchar contra la sequía en el nordeste para perforar pozos en sus propiedades.

El pasado también pesa. Brasil tuvo en el comienzo de los años 60 una experiencia parlamentarista golpista. Con la renuncia del presidente Janio Quadros, debía asumir el vice, el populista Joao Goulart, pero los militares sólo lo aceptaron con la adopción a las apuradas del parlamentarismo reduciendo los poderes presidenciales por medio del plebiscito. Pero cayó golpeado en 1964.

BOCA

Boca le ganó a Colo Colo por 1 a 0 en un partido amistoso jugado anoche en el estadio Monumental de Santiago de Chile. La revancha por la Copa Andina se disputará el jueves próximo en la Bombonera. El encuentro estuvo a punto de suspenderse debido a que antes de iniciarse el segundo tiempo y cuando faltaban minutos para el final del cotejo, la hinchada de Colo Colo arrojó varios proyectiles. Uno de ellos dio en la cabeza del futbolista chileno Martínez. En tanto que el encuentro también le sirvió al entrenador de Boca, Oscar Tabárez, quien colocó desde el minuto inicial al defensor Juan Simón, que no jugaba desde hace seis meses por estar lesionado. El partido jugado ayer no fue muy interesante y sólo sobresalieron algunas jugadas del conjunto chileno en la primera parte y el contragolpe utilizado por Boca en el segundo tiempo. El gol de Boca lo convirtió el delantero Alberto Acosta a los 58 minutos del encuentro. Colo Colo jugó con: M. Ramírez; Hissis, J. Ramírez, Biehl, Vilchez; Pizarro, Martínez, Contreras; Adomaitis, Rubio. Boca lo hizo con: Navarro Montoya; Soñora, Medero, Simón, Moya; Neffa, Mancuso, Pereira, Cabañas; Martínez, Acosta.



Un triple de un palo verde

Un millón de dólares ganó un aficionado al básquetbol de la NBA en un concurso que consistía en embocar un tiro de aro a aro.

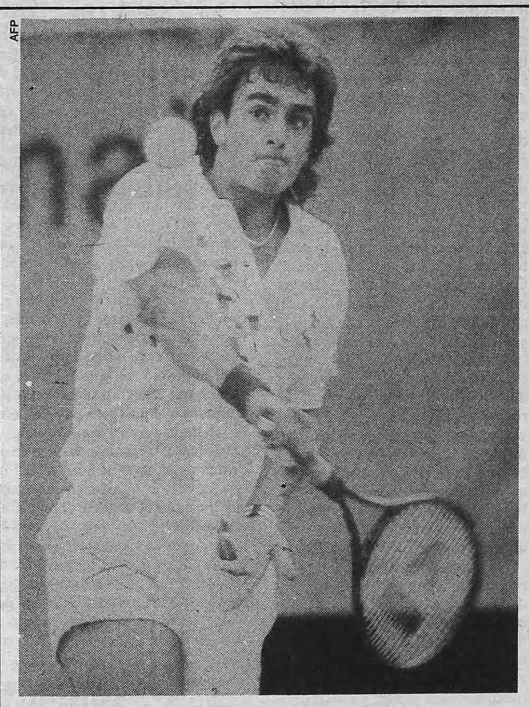
Don Calhoun, un aficionado al básquetbol de 23 años ganó un millón de dólares al convertir un triple desde 25 metros en un singular concurso de lanzamientos organizado por los Bulls de Chicago con motivo de un partido de la liga profesional estadounidense (NBA) ante Miami Heat. Calhoun, catapultado imprevistamente a la notoriedad, lanzó la pelota con una mano de aro a aro y logró el objetivo de encestar, tras lo cual estuvo a punto de desmayarse, como es natural.

El concurso, que es muy usual en Estados Unidos, es parte de una campaña promocional lanzada antes de que se pusieran en venta los abonos para la temporada. Bajo el lema "vea a los Bulls y gane un millón de dólares" se agrega un incentivo más para la presencia masiva, más allá de que no pueden intentar la hazaña más de un espectador por cada encuentro. A quien se le ocurrió la idea seguramente debe haber especulado con que es prácticamente imposible que un hincha emboque un triple de aro a aro. Si el ideólogo del concurso era un argentino es probable que argumentara que " el premio de un palo verde no es problema porque quién miércoles va a embocar de punta a punta". Don Calhoun rompió con toda la lógica.

El héroe fue seleccionado entre los aficionados que entraban al pabellón de los Bulls por el deslumbrante color de sus zapatillas. "Un empleado se acercó a mí y me dijo que le llamaban la atención mis zapatillas de color amarillo fosforescente y me preguntó si me interesaba participar en el concurso", relató el muchacho y agregó que " en realidad cuando tomé la pelota no tenía ninguna esperanza de embocar". Lo mismo deben haber pensado los 18 antecesores de Calhoun , algunos de los cuales no deben haber llegado ni a la mitad de la cancha en su intento. Pero lo cierto es que el tipo se paró, acomodó la pelota en su palma derecha levantó el brazo, tiró y logró el negocio más importante de su vida: ganó un millón de dólares en un par de segundos, el tiempo que tarda la pelota en cumplir su recorrido. Cuando el balón entró en el aro el público celebró como si la conversión hubiese sido de Michael Jordan definiendo en los segundos finales una final con Los Detroit Pistons o con Los Angeles Lakers.

"Dios trabaja de manera misteriosa. Con un solo tiro este muchacho ha ganado más dinero que muchos jugadores de la NBA", declaró el superastro de la camiseta 23, Michael Jordan.

Es probable que los ingresos de Calhoun no terminen aquí. Seguramente le lloverán ofertas para hacer publicidad de productos alimenticios en televisión del tipo "Yo tomo leche marca Pirulito y por eso pude embocar de aro a aro". Buen provecho.



Marche otro peso pesado

El tenis argentino sigue volteando muñecos. A la caída de Boris Becker, el cuarto jugador del mundo, a manos de Franco Davín, el miércoles, se sumó ayer la victoria de Guillermo Pérez Roldán (foto) sobre Goran Ivanisevic, el jugador que posee el saque más potente del mundo y cabeza de serie Nº 4 del certamen de Niza. Con la habitual regularidad desde el fondo de la cancha, el chico de Tandil (58º en el ranking mundial) venció 6-1 y 6-3, aprovechando el juego anormalmente débil del croata, que incurrió en una larga serie de dobles faltas, desorientado por la forma en que el tenis mundial está dejando de ser un juego de potencia pura y recuperando la vistosidad del planteo técnico. Pérez Roldán y Davín, clasificados para los cuartos de final de Niza —torneo que el año pasado obtuvo Gabriel Markus, eliminado el miércoles por Ivan Lendl— jugarán hoy.

En el torneo de Charlotte, en los Estados Unidos, Horacio de la Peña eliminó al rafaelino Javier Frana por 6-3 y 6-3 y jugaba anoche por octavos de final.

NEWELL'S SE QUEDO SIN TECNICO

Manera volvió con la renuncia

Al regresar a Rosario, tras la goleada en San Pablo, el entrenador anunció la decisión de renunciar y ya le buscan un reemplazante.

Eduardo Luján Manera anunció ayer al llegar a Rosario, procedente de Brasil, que renunció a su puesto. "Se lo dije al presidente del club en una reunión que mantuvimos en el hotel después del partido ante San Pablo: me voy". En tanto, el titular del club rosarino, Walter Cattáneo, afirmó anoche a *Rosario/12* en el aeropuerto de Fisherton que no tiene "ni la menor idea" de quién ocupará el cargo vacante. El entrenador se aleja del cargo luego de una pobre campaña en el campeonato local (ver recuadro), aunque el detonante fue la goleada sufrida el miércoles pasado ante San Pablo por 4 a 0, lo que provocó la eliminación de la Copa Libertadores, única carta de crédito que tenía el técnico para seguir en el puesto. Mientras tanto, ayer circuló la versión de que el domingo, ante River, en el Monumental y por el torneo Clausura, al equipo lo dirigirán provisoriamente tres jugadores: Norberto Scoponi, Gerardo Martino y Juan Manuel Llop.

El entrenador había dicho en el vestuario luego de la caída ante San Pablo que "no pienso renunciar, por una cuestión de vida. Me llamaron para trabajar y tengo que cumplir". Sin embargo, el entrenador y el presidente del club se reunieron a la madrugada del jueves en el hotel donde concentró Newell's y allí se acordó la desvinculación de Manera. Newell's había obtenido un importante triunfo por 2 a 0 en el cotejo de ida jugado en Rosario ante los brasileños, pero el conjunto de Telé Santana fue contundente en el encuentro de vuelta y lo eliminó con una goleada de 4 a 0. La esperanza de Manera era pasar a la tercera ronda de la Copa Libertadores, pero no lo logró. Para intentar salvar al técnico, los futbolistas manifestaron después del cotejo que "no cumplimos con la estrategia establecida por Manera y por ese motivo cometimos varios errores". Pese a estas palabras, el entrenador perdió su lugar en el banco de suplentes y ahora Cattáneo tendrá mucho trabajo para encontrarle un reemplazante a Manera. "No sé a quién voy a llamar", le dijo el titular de la entidad a **Rosario/12**. En un primer momento se mencionó que fuera algún técnico de las inferiores como Carlos Picerni, pero la mayoría de los dirigentes creen que es hora de convocar a "un peso pesado".

Algunos mencionan la posibilidad de repatriar a Marcelo Bielsa, algo bastante difícil teniendo en cuenta que este técnico se fue a México porque las autoridades de club no hicieron caso a un pedido suyo, el año pasado, de vender a Gamboa, Zamora y Berizzo para seguir en la institución. Los compromisos de Newell's son muy importantes para las próximos dos fechas del campeonato Clausura. El domingo se medirán a River en el Monumental. Posiblemente los "técnicos" serán Scoponi, Llop y Martino, y según Cattáneo, "necesito tiempo para buscar a un entrenador". Claro que a más tardar la semana próxima habrá que nombrar a un reemplazante de Manera, ya que luego de jugar ante el conjunto de Daniel Passarella, Newell's tendrá que medirse con Boca en la Bombonera.

En este momento el equipo rosarino perdió la posibilidad de pelear por la Copa Libertadpores y deberá salir con todo a borrar una imagen opaca que mostró en lo que va del certamen local. Newell's está último en la tabla de posiciones, sin ningún triunfo y con un solo gol anotado en los nueve partidos que jugó (tiene pendiente el encuentro ante Huracán). "Yo no quiero hablar de River en este momento, hay cosas que aclarar" dijo Manera el jueves a la madrugada a los periodistas que esperaron el final de la reunión que mantuvo con el presidente del club. No avisó que su renuncia fue aceptada por Cattáneo, quien ayer recalcó que "no tenía otra opción que aceptarla". Eduardo Manera fue muy cuestionado por la hinchada de Newell's, y en el último encuentro que jugó por el torneo Clausura los simpatizantes pidieron primero a "Bielsa" y después a "Griffa", entrenador de las inferiores del club. Ahora, las autoridades deberán encontrar a un técnico que, si lo hacen hoy o mañana, tendrá que salir a jugar primero con River y luego con Boca, si no deberá asumir la responsabilidad de debutar frente al equipo de Oscar Tabárez.

Así sigue

Los encuentros correspondientes a los cuartos de final de la Copa Libertadores de América, que se disputarán los días 21 y 28 de abril, son los siguientes:

1) Flamengo (Brasil)-Sao Paulo (Brasil)
2) Olimpia (Paraguay)-Cerro Porteño (Paraguay)
3) Universidad Católica (Chile)-Barcelona (Ecuador)
4) América (Colombia)-Sporting Cristal (Perú)

En la ronda semifinal que se jugará los días 5 y 12 de mayo el ganador de la eliminatoria 1 se enfrentará al vencedor de la 2 y el ganador de la 3 al de la 4.

AFP



El defensor rosarino Mauricio Pochettino y el delantero brasileño Palinha.
Los jugadores de Newell's intentaron salvar al técnico Eduardo Manera, quien renunció a su cargo.

Historia de una caída libre

(Por P.U.) Ningún fútbol del mundo puede exhibir los títulos internacionales que tiene la Argentina a nivel de clubes. Es —de lejos— el país que más torneos ganó. A esta aseveración, que puede parecer exagerada, la avalan las estadísticas. En la Copa Libertadores, por ejemplo, sobre 33 disputas obtuvo nada menos que 15. Ni siquiera Uruguay (8) y Brasil (6), sumando los títulos ganados, lo alcanzan. Sin embargo, esta supremacía pareciera que comenzó a declinar casualmente coincidiendo con la etapa en que el llamado "fútbol resultadista" comenzó a prevalecer en las canchas argentinas.

La goleada que le propinó el San Pablo de Telé Santana a Newell's marca el séptimo torneo continental consecutivo en que los equipos argentinos no alcanzan el título. El último fue la lluviosa noche que River, en el Monumental, le ganaba por 1-0 a América de Cali, con gol del recordado Juan Gilberto Funes, y se consagraba campeón de 1986. Desde entonces, solamente Newell's llegó a ser finalista en dos ocasiones y en ambas perdió (con Nacional de Montevideo en 1988 y con San Pablo el año pasado).

En estas últimas siete ediciones de la Copa Libertadores —al margen del conjunto rojinegro rosarino— participaron los cinco "grandes" del fútbol argentino, además de Rosario Central, otro de los equipos de gran convocatoria, y ninguno logró superar las semifinales, con el agravante de que en 1990 River e Independiente tuvieron la facilidad de acceder directamente a los octavos por la deserción de los colombianos, suspendidos por el asesinato de un árbitro. Y que desde 1991, cuando tuvieron que clasificar en la primera serie tres de cuatro equipos, River quedó eliminado en dos oportunidades por ocupar la cuarta colocación.

Independientemente de la superioridad que marcó San Pablo sobre Newell's, este nuevo fracaso del fútbol argentino debe llamar a la reflexión. En la época en que "lo único que interesa son los resultados logrados de cualquier manera", precisamente por esa vía los resultados cada vez están más lejos.

El balance da en rojo

El cuadro corresponde a los partidos que jugó Newell's Old Boys desde que asumió como entrenador Eduardo Luján Manera.

Fecha	Rival	Resultado	Campeonato
7-2	River	1-0	Libertadores
12-2	Cerro Porteño	0-0	Libertadores
16-2	Olimpia	1-1	Libertadores
21-2	Argentinos	0-0	Clausura
28-2	Central	1-1	Clausura
3-3	Estudiantes	0-3	Clausura
7-3	Independiente	0-0	Clausura
10-3	River	0-0	Libertadores
14-3	Español	0-2	Clausura
19-3	Cerro Porteño	1-2	Libertadores
21-3	San Martín	0-2	Clausura
23-3	Olimpia	1-1	Libertadores
28-3	Belgrano	0-1	Clausura
4-4	Vélez	0-1	Clausura
7-4	Sao Paulo	2-0	Libertadores
11-4	Ferro	0-0	Clausura
14-4	Sao Paulo	0-4	Libertadores

En estos dos meses, Newell's jugó 17 partidos de los cuales ganó 2, empató 7 y perdió 8, con un porcentaje de eficacia de 35.29.

El equipo marcó 7 goles (0.41 por partido) y le convirtieron 18 (1.05). De esos 7 goles sólo 1 lo conquistó en los 9 encuentros que disputó por el Clausura. En el campeonato local marcha en la última colocación y en la Copa Libertadores quedó eliminado en la segunda ronda.

ADELANTO DE PRIMERA

Huracán y Racing, en Parque Patricios

Huracán y Racing inaugurarán esta noche, en Parque Patricios, la undécima fecha del torneo Clausura y la jugada 1012 del PRODE cuando se enfrenten desde las 21.10 en el habitual adelanto para la Televisión Satelital Codificada (TSC).

Tanto Huracán, que viene de obtener un empate en La Plata frente a Gimnasia (1 a 1), como para Racing, que sufrió una goleada (3 a 0) en su propio estadio ante el puntero Vélez Sarsfield, la de hoy es una excelente oportunidad para intentar una aproximación a las posiciones de vanguardia.

Huracán sumó 8 puntos, pero tiene pendiente el partido de la novena fecha frente a Newell's, postergado por la participación de los rosarinos en la Copa Libertadores. Racing, en tanto, luego de una alentadora goleada a Belgrano en Córdoba cayó frente al líder Vélez también por un resultado contundente, lo que está demostrando que es un conjunto irregular. De todos modos, se mantiene en una situación expectante y es uno de los siete equipos que comparten la tercera colocación con 11 unidades.

En Huracán se anuncia la presencia de Gabriel Rinaldi en lugar del suspendido Pedro Monzón, en tanto que Eduardo Solari mantiene dos dudas: una para ocupar un puesto de marcador central (Gustavo Costas o Abelardo Vallejos) y otra en la zona de volantes, en que debe optar entre Néstor De Vicente o Darío Cabrol.

Probables equipos:

Huracán: Grandi; Vattimos, Rinaldi, Segovia, Brítez; De Felipe, Quiróz, Dalla Líbera, Morales; Peletti, Cruz. DT: Enzo Trossero.

Racing: Roa; Reinoso, Borelli, Costas o Vallejos, Distéfano; Güendulain, Marini, Cabrol o De Vicente, C. García, C. Torres y Graciani. DT: Eduardo Solari.

HABRA DOS SHOWS EN VELEZ

La Paezmanía

Fito Páez agregó otra función a su recital en Vélez y espera convocar 80.000 personas, una cifra hasta ahora sólo superada por el regreso de Seru Giran.

(Por Carlos Polimeni) Lo que a Fito Páez le parece un sueño, un regalo, una beca, modestamente una utopía personal realizada —"soy un tipo delirado al que el cariño de la gente le subvenciona la carrera artística"— pasó a convertirse ayer en noticia resonante para todo el ámbito cultural: su producción sumó una segunda función a la presentación en el estadio de Vélez Sarsfield del sábado 24, después de que la venta anticipada de entradas superase todos los cálculos posibles.

El segundo show de "presentación oficial" porteña del disco *El amor después del amor* será el domingo 25 por la noche y la Paezmanía que viene acompañando los pasos del que es hoy el rosarino más famoso de todos hace presumir que la convocatoria global rondará las ochenta mil personas, una barbaridad histórica para el rock nacional, cuyos artistas soñaban hasta hace poco con llenar estadios pequeños como Obras, con una capacidad de cinco mil espectadores.

La espectacular venta de tickets para el concierto del 24 —hasta anoche se rumoraba que se han adquirido casi 50 mil— convenció a la producción de la necesidad de una segunda, lo que pondría a Páez detrás de Seru Giran (120 mil espectadores en los shows de retorno en River Plate a fines del '92) en la lista de artistas argentinos que mayor cantidad de público llevaron a un estadio con entrada paga en toda la historia del rock.

Hasta la explosión del regreso de Seru, esa nómina era notoriamente más modesta, lo que acaso marque para la estadística un signo de los tiempos. La encabezaba Soda Stereo, que convocó a un Vélez de 42 mil personas en diciembre del '90 para la presentación del disco *Canción animal*, con Charly García acomodado en el segundo lugar tanto por el show de *Yendo de la cama al living* en 1982 como por un retorno de diciembre del '91, luego de una internación, oportunidades ambas en que llevó a Ferro Carril Oeste treinta mil fans. Rata Blanca metió en Vélez 25 mil espectadores en su apogeo, a fines del '91, y punto.

Las cifras de la historia tal vez ayuden a comprender lo rotundo del presente de Páez (que anoche tocaba ante una multitud en su Rosario natal), que incluye un dato excepcional: en siete meses lleva vendidos 250 mil ejemplares, según informó anoche a **Página/12** su sello WEA, de *El amor después del amor*, cuando su mejor marca anterior, con su penúltimo trabajo discográfico, *Tercer Mundo*, era de 85 mil, que se tomaban como un éxito considerable.

Esa cifra, que supone que desde setiembre vienen vendiéndose por día en el país dos mil discos de *El amor...*, pondrá a Páez en un par de meses en el sitial de autor del disco más vendedor de la historia del rock nacional, hasta aquí en poder de Miguel Mateos/Zas, con 300 mil ejemplares del disco en vivo *Rockas vivas*, que apareció en 1986. 250 mil ejemplares es más de lo que vendió en toda su carrera de veinte años Luis Alberto Spinetta, por ejemplo.

Páez, que acaba de anunciar que filmará con Adolfo Aristarain el tercer clip de su disco, sobre el tema "La Verónica", cree no haber hecho nada excepcional, respecto de discos y etapas anteriores, para generar el estallido de interés. Simplemente, piensa, las cosas pasaron así. Como dijo el poeta: lo que fue fue, lo que es es, lo que será, será.



Alejandro Amdan

Fito Páez está en camino de batir varios records del rock nacional.
Su último disco se ha vendido a razón de dos mil placas por día.



McCartney. Paul McCartney está a punto de concretar un viejo sueño: crear una escuela internacional de arte con sede en Liverpool que incorporará a jóvenes de todas las nacionalidades. El ex beatle —que desde hace dos años se encuentra en plena búsqueda de apoyo monetario— ya recibió 6 millones de dólares que le entregó la Comunidad Económica Europea, un importante aporte de la reina Isabel II y el de una firma alemana, además del millón y medio que él mismo aportó de su impresionante fortuna, y así se llegó a los 12 millones, pero para la realización del Liverpool Institute for Perfoming Arts se necesitan 18. De todas maneras, el músico espera inaugurar la escuela a principios del '95 y funcionará en el mismo edificio donde estudiaron George Harrison y McCartney.



Todos

Los canales abiertos ahora también compiten en la creación de canales de noticias por cable al estilo de la CNN. América 2 acaba de lanzar CVN, el 13 tiene casi listo el TN y Telefé proyecta el suyo. El negocio se pone duro.

(Por Adriana Bruno) "En Estados Unidos hubo durante algún tiempo varios canales de noticias, pero el que quedó y llega a todo el mundo es la CNN." La frase, dicha en tono premonitorio por todos los interesados, sin excepción, marca el tono de la competencia desatada entre los canales por holding multimedia para ubicar su nuevo producto: los canales de noticias por cable. Con 24 horas seguidas de información, programas periodísticos, opiniones sobre la actualidad, etc., estos canales están destinados, sobre todo, a las casi mil emisoras de cable del interior del país, con pretensiones —y posibilidades en algunos casos— de cubrir toda el área latinoamericana.

Mientras el pool de Eduardo Eurnekián —FM Aspen, *El Cronista*,

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Ese nombre no. El ciclo "Con pecado concebidas" no deja de llamar la atención: a los reclamos del obispo de Lomas de Zamora, Desiderio Elso Collino, y los de la Fundación Argentina del Mañana se sumó ayer un expreso pedido de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresas (ACDE), en el cual se solicita a las autoridades de Canal 9 que cambien el título del programa. "Es ofensivo para las creencias de los fieles católicos", sostiene la ACDE en un comunicado que lleva la firma del secretario general de dicha entidad, Héctor Beccar Varela. Además considera que el título "Con pecado concebidas" "constituye una burda trasposición de la confesión de fe en el misterio de María, la madre de Dios, sin pecado concebida, respuesta popular habitual al saludo Ave María Purísima".

Malavuena. Insólitamente, Liliana López Foresi reapareció en un canal abierto, más no en un noticiero ni periodístico. Fue como actriz invitada para hacer de sí misma en el sketch de "Las hermanas Malavuena", la desopilante telenovela que Antonio Gasalla recuperó para "El palacio de la risa", que volvió al aire esta semana (lunes a las 21 por ATC). Las Malavuena eran aquellas hermanas siamesas, concebidas por padres diferentes el día en que se hundió el "Titanic", y convertidas a los 18 en Patricia, la buena, y Priscila, la mala. "Te he elegido a ti por tu credibilidad, querida Liliana —le dijo Priscila, la Joan Collins nacional, a López Foresi— para darte una primicia: me voy a postular como presidenta de la Nación." La Malavuena cuenta con el voto cantado de Soledad, Urdapilleta y Tortonese, Teresa la mucama, Cacho de Buenos Aires, Naboletti y doña Rosa (una nueva vecina que tiene problemas con el marido por los comentarios de Neustadt). Gasalla presidente.

Doble. Desde esta semana, Víctor Laplace hace doblete por TV: los miércoles interpreta a Octavio Luz en el 13 y por América 2 hace de sí mismo al frente de "Esta noche y todas las noches". "Podés hacer lo que se te cante", contó Laplace que le dijo Carlos Montero al convocarlo. Y él siguió su consejo al pie de la letra (dictada, en este caso, por Faruk y Sergio Bizzio): canta, charla con las estrellas del canal, invita a nuevos valores, hace chistes, actúa con algún invitado, marca el ritmo para que Cecilia Narova baile semidesnuda, presenta algún clip y hasta se permite reventar sandías contra la vereda. El se divierte muchísimo; habrá que ver si los televidentes también.



EL TURNO DE LOS CANALES DE NOTICIAS

QUIEREN SER CNN

Radio América, América 2 y Cablevisión— ya puso en el aire, el jueves 15 de abril, Cablevisión Noticias América/Internacional —bautizado familiarmente como CVN—, la gente de Canal 13 ya tiene en línea de largada un producto al que declaran mucho más ambicioso que su pariente del 2: se llama Todo Noticias (o TN), y aunque no tiene fecha cierta de emisión, el cable que le tome la señal en Capital será Multicanal, perteneciente también al grupo Clarín.

Un poco más verde, pero ya en funcionamiento, está el proyecto de Telefé que su responsable Enrique "Yuyo" Taboada (gerente de Produfé, que se ocupa del área informativa del 11) mantiene en altísimo secreto: "Se trata de una operación muy compleja, donde estamos poniendo mucho dinero y donde la competencia va a ser feroz", dice el hombre a manera de justificativo. Lo cierto es que se están construyendo un par de estudios mientras el canal acelera la compra de material técnico. También se habla de una vieja idea en este sentido entre los directivos del diario *La Nación*, embarcados en la constitución de otro pool informativo, para lo cual hace unos meses sumaron a Radio Del Plata la compra de un cable —poco extendido, por ahora, en la Capital— de nombre Cele Video.

Si a primera vista parece no haber lugar en el mercado para más de un canal de noticias, en realidad el negocio no es el mismo para todos. Mientras TN y el proyecto de Telefé piensan codificar la señal, CVN tiene bajada abierta tanto en la Argentina como en otros países del continente; esto significa que con sólo una antena parabólica, cualquier cable del país puede retransmitir CVN sin pagar un centavo. Los dinerillos, en este caso, llegarían por la venta de los espacios comerciales. Canal 13, por su parte, hace pie en el sistema de compresión digital que permite multiplicar la capacidad de transmisión al permitir que varias señales quepan en el mismo trasponder satelital. En los hechos, la empresa podría vender a los cables del interior —y exterior— un paquete formado por las señales de Canal 13, el TN y un proyectado canal de deportes.

CVN sale por el Canal 6 de Cablevisión y armó una programación donde las noticias puras y duras se intercalan —en el modelo de Radio América—, en períodos de media hora, con programas periodísticos como análisis bursátiles, económicos, agrarios, de política internacional y nacional, deportivos, etc. Los conductores periodísticos son Roberto Maidana, Cecilia Laratro y Horacio Embón, entre otros, mientras como analistas estarán, por ejemplo, Bernardo Neustadt, Daniel Hadad, Marcelo Longobardi, José Ignacio López y Luis Beldi, entre otros. En el TN, por su parte —manejado por Carlos D'Elía y Ricardo Pipino—, están empeñados en lograr un canal "con el mejor nivel del aire". Para eso cuentan con islas de edición y cámaras Betacam propias, entre 35 y 40 personas y 2 estudios, además de inaugurar en la Argentina la escenografía electrónica con cámaras robóticas. También aquí habrá noticias y programas periodísticos, a cargo de casi las mismas caras que se ven en el 13: Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti, Santo Biasatti, María Laura Santillán, Luis Otero, Mercedes Martí, Catalina Dlugi, Enrique Sdrech y Norma Morandini, entre otros. Eso sí, el único programa que compartirán con el 13, y sólo en un principio, será "Telenoche". Como para que la gente los vaya identificando.

Escándalo por el Pulitzer

Escándalo en el Premio Pulitzer, el Oscar del periodismo norteamericano: el *New York Times* conquistó hace dos días su único premio, el de los corresponsales en el exterior, sólo después de haber llevado a cabo duras presiones sobre el jurado, revelan algunos diarios. Fue el *Washington Post*, gran rival del *New York Times*, el que reveló que John Burns (que ganó el premio por sus despachos desde Bosnia) no se encontraba ni siquiera entre los 3 finalistas seleccionados por el jurado. Y el *New York Post*, reforzando la dosis, revela ahora que el director administrativo del *New York Times*, Joseph Lelyveld, tras saber con horror que el diario no habría obtenido este año, por primera vez desde 1985, ningún Pulitzer, habría atormentado con llamados telefónicos a los 17 miembros de la comisión del premio.

"El episodio muestra la unicidad del prestigio y de la influencia del *New York Times*", observa con ironía el *Washington Post*. "Los vínculos entre la Universidad de Columbia, que patrocina el premio, y el *New York Times* dan la impresión de que el diario puede contar con un tratamiento privilegiado."

El *New York Times* agita todos los años con orgullo sus victorias en el Pulitzer.

"El *New York Times* y los miembros de su staff obtuvieron 66 premios Pulitzer. Más que cualquier otro diario", proclamaba la enorme página del pasado miércoles y mencionaba minuciosamente todos los premios recibidos desde 1918 a hoy. Pero este año, el *New York Times* corrió el riesgo de quedarse sin nada.

foto Gustavo Gilabert 304-7526

OTRA DE LA IGLESIA

La larga sotana de la censura

En la misma semana en que la Iglesia cuestionó el ciclo "Con pecado concebidas" (Canal 9) una nueva advertencia episcopal le costó a Mario Castiglione el levantamiento de su ciclo, "A mi modo, pero en orsay", que conducía por Radio Municipal. El ciclo duró sólo tres días: el actor y ex exposo de Moria Casán debutó ante el micrófono de la emisora capitalina en la madrugada del martes 6 de abril (iba de 3 a 5 de la mañana) y el viernes 9 recibió un memorándum de la emisora en el cual se le notificaba que el programa había sido levantado. "No es casual que en la misma semana la cúpula de la Iglesia presione sobre los medios de comunicación, y creo que la Iglesia está asumiendo poderes del Estado. Ellos manejan a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires con un criterio menemista que está ligado con los factores de poder, entre los cuales se encuentra la cúpula de la Iglesia Católica", dijo a **Página/12** el actor y empresario. "Soy un fanático de la figura de Cristo, jamás se me puede pasar por la cabeza criticar su figura, pero lamentablemente la cúpula eclesiástica está dando estos resultados."

Los motivos del levantamiento de "A mí modo, pero en orsay" fueron dos actitudes de Castiglione durante el programa de la madrugada del Viernes Santo. "Carlos Molar (gerente artístico de la radio que dirige Horacio Frega) nos comunicó que la curia metropolitana protestó por un monólogo que yo hice y fue considerado ofensivo para la Iglesia Católica." El otro surgió porque "esa noche hablamos del SIDA en un lenguaje popular, diciendo forro y no preservativo, por ejemplo". El personaje de un predicador "no identificado con la Iglesia Católica", se ataja Castiglione, no es nuevo: "Yo lo represento en teatro y en plena dictadura militar y nunca me censuraron. El jueves volví a meterme en el personaje de este predicador que en un monólogo de equívocos dice, por ejemplo, 'hijas mías, largo y duro es lo que tengo... largo y duro lo que tengo que contarles' y, al parecer, Frega y otras autoridades de la radio escucharon el programa y decidieron el levantamiento del ciclo, aceptando el pedido de la curia metropolitana, pese a que las autoridades de Municipal sabían que el programa era subidito de tono".



Woody. Alan Dershowitz, el abogado de Mike Tyson y del caso Von Bulow, intentó mediar sin éxito en el diferendo Woody Allen-Mia Farrow. El célebre príncipe del foro norteamericano testimonió hoy en favor de Mia Farrow en el proceso en Manhattan por la tutela de los tres hijos de la ex pareja. Dershowitz dijo haber intentado, inútilmente, disuadir a Woody de una batalla legal para quitar a la madre el hijo natural, Satchel de 5 años, y los adoptivos, Moses y Dylan (14 y 7 años). "Soy un admirador tuyo —había dicho Dershowitz en una carta a Allen— y me disgustaría mucho ver que se arruina tu carrera y la vida. Lamentablemente, me parece que has embocado ese cambio." El abogado había sido contratado el año pasado por Farrow para intentar mediar un acuerdo extrajudicial entre los dos equipos de abogados. "Estaba aún mediando una solución para evitar a los chicos la fea experiencia de un proceso cuando supe la noticia de que Allen había entablado causa. Fue como una puñalada en la espalda", dijo Dershowitz. Dershowitz negó la revelación de uno de los abogados de Allen, según la cual Farrow intentó chantajear al director, pidiendo primero ocho y luego cinco millones de dólares, a cambio de un retiro de la acusación de molestias sexuales a la pequeña Dylan. "Lo niego categóricamente", dijo el abogado. A un cierto punto, Dershowitz intentó organizar un encuentro cara a cara con Allen: "Pensaba que personalmente habría podido aconsejarlo mejor, por el bien de Dylan", afirmó. El abogado Irwin Tenenbaum habría respondido: "Allen, frecuentemente, no logra actuar en su propio interés. Es totalmente irracional y fuera de control".

Teatro para no perder el último tren

Con un carácter entre anecdótico y surreal, Emilia Mazer y Emilio Bardi cuentan historias inspiradas en un tren suburbano.

DESTINO DE DOS COSAS O DE TRES, de Rafael Spregelburd. Con Emilia Mazer, Emilio Bardi y Martín Adjemián. Asistente de dirección: M. Barnils. Música original: Francisco Kropfl. Escenografía y vestuario: Marta Albertinazzi. Dirección general: Roberto Villanueva. En el Teatro Municipal San Martín, Sala Cunill Cabanellas, de jueves a domingo en horarios diversos. Corrientes 1530.

(Por Hilda Cabrera) Si viajar en tren supone una aventura, tanto en un mundo anárquico como en otro ordenado, o más que eso, vigilado, como el que ha elegido Rafael Spregelburd (autor de *Cucha de almas*) para situar esta pieza de ribetes mágicos, inspirada —según comenta el autor en el programa de mano— en *1984*, la novela anticipatoria de George Orwell, lo contrario, perder el tren, puede llegar a ser una tragedia si ante el percance no se apela a la imaginación.

Especie de cuento contemporáneo trabajado a la manera de los viejos relatos que se iniciaban con el clásico "Erase una vez...", *Destino...* (Premio Nacional a la Iniciación) Teatral) narra una historia de amor entre Ella y El, personajes sin nombre, identificados con números, como si fuesen simples elementos de un tiempo futuro bastante más alienado que el presente.

Arrojados al andén de una estación solitaria del suburbio bonaerense, capaz por sí sola de abastecer de historias míticas a los protagonistas, Ella y El van a conjugar un diálogo al mismo tiempo áspero y tierno después de que la humareda blanca que dejó el tren inunde la escena y alcance a la platea de la Sala Cunill Cabanellas, convertida en lugar de "sucedidos", de "cruce de brujas", tal como se califica a esa estación solitaria, que no es otra que Ciudadela, de la línea Sarmiento. Esta precisión le da a la obra un carácter entre anecdótico y surreal, captado por cualquier viajante nocturno de los trenes suburbanos.

Puesto enteramente al servicio del texto, el montaje precisa los tiempos como si se tratase de secuencias cinematográficas. El diálogo, bien encuadrado, irónico, busca el humor a través del disparate o insertando palabras fuera de contexto: "Que no se valga de argucias y chupetines" (para conquistar a una mujer). Recurso que hábilmente utilizado destaca las contradicciones del personaje e incluso su angustia ante lo real y fingido.

Solos en esa estación, reunidos por el azar y por la necesidad de un acto de libertad —lo fue perder deliberadamente el tren—, los personajes arman otro cuento con pedacitos de historias y subvierten el orden. La mujer a partir de una inspiración acrecentada por sus innumerables viajes en tren y el hombre por una poética del software (es programador). Marcados prolijamente por Roberto Villanueva, se lucen Bardi y Emilia Mazer, probablemente en una de sus mejores actuaciones, y también Martín Adjemián, en el rol de El dueño, personaje que cierra el cuento. La escenografía y el vestuario de Marta Albertinazzi, fiel al texto, son reforzados por la sugerente ilustración musical de Francisco Kröpfl. *Destino...* ópera prima de Spregelburd (*Cucha de almas*, ya estrenada, es posterior) funciona además como estímulo para que el público haga su construcción y saque conclusiones sin ver nada directamente, como sucede con una farsesca escena amorosa.



Emilio Bardi y Emilia Mazer en una pieza dirigida por Roberto Villanueva.
Una especie de cuento contemporáneo trabajado como un antiguo relato.

"LA BELLA DURMIENTE" SEGUN MARCIA HAYDEE

La lucha entre el bien y el mal

LA BELLA DURMIENTE (Ballet en un prólogo y tres actos según un cuento de Charles Perrault). Ballet de Stuttgart. Directora artística: Marcia Haydée. Música: Piotr I. Chaikovski. Coreografía: Marcia Haydée según Marius Petipa. Puesta en escena: Marcia Haydée. Escenografía y vestuario: Jürgen Rose. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.

(Por Ingrid Beck) La bella durmiente es la primera gran apuesta coreográfica de Marcia Haydée. Y amparada en la tradición de Petipa, en las partituras de Chaikovsky, y en una sólida compañía, sale bien parada de este desafío. La sucesora del gran John Cranko al frente del Ballet de Stuttgart supo respetar la esencia de la obra basada en el cuento de Charles Perrault, con su pureza estilística y una técnica que remite al más puntilloso de los clasicismos.

La princesa Aurora es el eje permanente en esta historia fantástica, con hadas y príncipes. Sus solos son solamente superados por el virtuosismo de *Raymonda*, y la protagonista, Annie Mayet, no se resiste al encantamiento que Petipa pensó para ella. El príncipe Desiré, su enamorado, y finalmente su marido, interpretado por Tamas Detrich, es un gran solista, aunque como partenaire no alcanza la solidez necesaria.

En realidad, lo central en *La bella durmiente* es la lucha eterna entre el bien y el mal, aquí la pelea se da entre las hadas, como en la historia original; el Hada de las Lilas, protectora de Aurora y quien logra que no muera sino que se suma en un sueño, y la malvada Carabosse, celosa y envidiosa por no haber sido invitada a los festejos del nacimiento de la princesita. En la versión de Haydée, Carabosse —un rol femenino— está a cargo de un hombre: el gran Richard Cragun, bailarín estrella de la compañía de Stuttgart. Su hada es toda una creación, su interpretación es básicamente teatral y asume con pasión un personaje difícil.

Otro hallazgo en esta *Bella...* es el gran vestuario de Jürgen Rose, en tonos pasteles para los primeros dos actos, y con gran colorido para el final en la fiesta de bodas, siempre con el estilo del siglo XIX. Al baile de masa del último acto se suma toda la "farándula" de los libros de cuentos para chicos: el *Gato con botas, Caperucita y el lobo, Hansel y Gretel, Blancanieves y los siete enanitos, Alí Babá* y, otros, cada uno con su propio divertimento. También en el impactante final se lucen el grand pas-de-deux de Aurora y el príncipe y el del Pájaro Azul y su princesa (Mark McClain y Beatriz de Almeida).

Como muchos de los cuentos de hadas, *La bella durmiente* termina bien, pero Marcia Haydée cambió el final. En la versión original, Carabosse es definitivamente vencida. Sin embargo, en esta puesta la malvada continúa al acecho. La misma directora y coreógrafa explicó las razones de este cambio: "¿Qué pasa con Carabosse? Se olvidaron de invitarla; se siente sola y sin amigos; está celosa. ¿Qué hace? Hace algo malo. Yo creo que la única manera de luchar contra una Carabosse, contra una circunstancia negativa, es empleando una fuerza positiva. Esto se ha ido olvidando en nuestro mundo de hoy. Deberíamos tenerlo siempre presente: ¡Carabosse nunca muere!".



Claudia Schiffer en tiempos en los que desfilaba.
Una generación con menos de veinte años le pisa los talones.

EL PAIS de Madrid

(Por Elsa Fernández Santos) "No salimos de la cama por menos de 10.000 dólares." La ambigua frase, dicha por las modelos Linda Evangelista y Christy Turlington hace tres años, dio la vuelta al mundo. Hoy, esta petulante broma de estrella no hace la misma gracia. Las caprichosas diosas de la moda se enfrentan a una nueva generación de modelos que, sin curvas exageradas ni caras perfectas, aportan —como la famosa maniquí de los años sesenta Twiggy— un aire más acorde con la discreción y austeridad que piden los nuevos tiempos. Es el turno de Kate Moss, Amber Valleta y Lucie de La Falaise, mujeres que con menos de 20 años acaparan, con aspecto de candorosas colegialas, las portadas de las revistas de moda más influyentes.

Claudia Schiffer, una alemana de 21 años, fue la última top model que vino a España. Desfiló para Victorio y Lucchino y el resultado no fue positivo. Toda la atención del desfile fue para la bella y los vestidos quedaron en segundo plano.

"Hoy las modelos son tan famosas como las cantantes o las actrices. La situación se ha desbordado", dice Pedro Paz, encargado de los castings para la publicidad y los desfiles de la diseñadora española Sybilla, una creadora a la que nunca le ha gustado utilizar a las modelos más famosas. "Es muy aburrido ver siempre las mismas caras", continúa Pedro Paz, "parece que estás siempre en el mismo desfile. Dentro de las top sólo salvo a Linda Evangelista y Christy Turlington, que son capaces de adaptarse a cualquier diseñador. Pero el resto me parecen replicantes: todas iguales. Tienen las cejas finas y por arte de magia les han salido labios gruesos y pechos grandes. Muy monótono", añade.

Kate Moss se ha convertido en los últimos meses en modelo de las modelos internacionales. Londinense, de 19 años, con larguísimo pelo castaño, pecosa, de corta estatura para su oficio, cuerpo delgadísimo y pecho plano, ha firmado contratos millonarios con el norteamericano Calvin Klein y los italianos Dolce & Gabbana y Gianni Versacce, un modisto que ha llegado a pagar hasta seis millones de pesetas a algunas maniquíes para que sólo desfilen para él.

"Es la vuelta de las chicas londinenses", aclamaba el *Vogue* británico en su portada del mes de marzo. "Desde los días de Marianne Faithfull, Jean Shrimpton, Jane Birkin y Julie Christie, la belleza de las chicas londinenses no volvía a ocupar las primeras páginas. Estas no son tan guapas, tan perfectas, carecen del glamour de aquéllas, pero son preciosas", añadía el artículo, en el que la fotógrafa Corrine Day, pigmalión de Kate Moss, tilda de "demasiado

Las top models de cejas finas, labios gruesos y pechos mejorados como por arte de magia ceden paso a una nueva generación de aspecto menos refinado: las llaman vagabundas de lujo.

caprichosas, ostentosas y sofisticadas" a las top models actuales.

"No se puede simplificar a estas chicas diciendo que son la antítesis de Cindy Crawford, Claudia Schiffer o Naomi Campbell", opina la periodista Jody Shields en el número de enero del *Vogue* norteamericano, donde aparece una lista de las precursoras de este nuevo canon de belleza. Son, entre otras, Jean Seberg en *Al final de la escapada*, Mia Farrow en *La semilla del diablo* y la famosa actriz-modelo de los años sesenta, Twiggy.

El nuevo estereotipo de belleza está ligado al llamado *Dirtychic* o *grunge*, una moda que, como estas mujeres, salió de la calle para subir a la pasarela de la mano de sastres como el francés Jean Paul Gaultier, el inglés John Galliano o el norteamericano Marc Jacobs. Ellos reivindican la imagen de la vagabunda de lujo.

Con este relevo peligra el reinado de las mujeres que desde 1989 ocuparon el centro del gran escaparate: la canadiense Linda Evangelista, que lleva desde los 16 años en el mundo de la moda pero que gracias al corte de pelo que le aconsejó su amigo el fotógrafo Steve Meisel —quizás el más importante del momento junto a Peter Lindbergh— se elevó del coro al grupo de las elegidas; su amiga Christy Turlington, una norteamericana de madre salvadoreña que hay quienes consideran la más bella de todas; Naomi Campbell, una muchacha londinense cuyo mayor mérito es haber sido novia del boxeador Mike Tyson y del actor Robert De Niro; Claudia Schiffer, lanzada para dar una nueva imagen a la firma Chanel, y Cindy Crawford, *la chica del bañador* que se casó con el actor Richard Gere.

Estas, a su vez, dejaron en la cuneta a la danesa Renné Simonsen, la norteamericana Rosemary McGortha, la también norteamericana Ashley Richardson y la famosa Paulina Poritskova —el rostro más caro de la historia de la moda—. Son mujeres hoy olvidadas, que desaparecieron del escaparate de la pasarela para enrolarse en los cotos privados de la publicidad exclusiva.

Todas ellas son víctimas de un ciclo inexorable. Sus rostros y figuras dejaron de ser, como dentro de poco les ocurrirá a sus sucesoras, puntos de identificación de los cambiantes gustos de las clientelas minoritarias de la alta costura y de la cosmética restringida a los círculos de mujeres con gran poder adquisitivo. Se vinieron abajo.

Nuevo stock de mujeres bonitas

(Por C.A.) Apenas unos segundos antes de que las cámaras comenzaran a disparar sus flashes, Pancho Dotto o simplemente el Zar de las Top Models argentinas alineó con la precisión de un científico sus adoradas posesiones. El y Valeria Mazza, la top del momento, se instalaron en el centro de la larga fila de caras bonitas. Casi como una evidencia del rápido paso de la moda y sus modelos, Araceli González, de riguroso negro, quedó en una solitaria esquina, lo más lejos posible de las miradas. Sucedió en Blades, una discotheque —sobra decirlo— exclusiva. Allí Fernando Bravo fue el encargado de presentar en sociedad el nuevo concurso Dimensión Top Model, del que saldrá una cara y, por qué no, un par de piernas, directo al Super Model of the World.

Del concurso nacional saldrá una nueva camada de caras poco conocidas que dentro de poco abordarán la pasarela. Ellas serán el relevo de tantas caras y piernas y bustos que fatigan portadas de revistas y programas de televisión y que hablan de todo lo divino y lo humano como si supieran, como en su momento éstas lo fueron de otras tantas caras y piernas y bustos famosos. En fin, que este tipo de concurso siempre viene bien para renovar el cotizado stock de mujeres bonitas. Allá lejos, muy lejos, quedaron los momentos de gloria de Patricia Saran (hay una divertida versión de Juana Molina por si no se acuerda de ella) o de Raquel Mancini, quien sin mucho éxito intenta ganarse un lugar en la televisión. Tal vez en poco tiempo ya nadie recuerde a Araceli González o a Carolina Peleritti. Los nuevos nombres y cuerpos vienen pidiendo pista. Carola del Bianco, Paula Medeci, Laura Tuells y Daniela Ursi, prácticamente ninguna llega a los 20 pero a no desesperar, dentro de poco serán famosas, y seguramente harán gala de una proverbial capacidad para impactar sin decir absolutamente nada.

Orson Welles dijo lo suyo

Un libro de conversaciones que Orson Welles mantuvo en las décadas del 60 y del 70 con el director y crítico Peter Bogdanovich fue finalmente editado en Estados Unidos, tras considerárselo desaparecido por muchos años. Según los comentarios de la crítica, el libro revela mucho más sobre el pensamiento del genial director muerto en 1985 que todas las biografías hechas hasta hoy. En las 500 páginas de *¿Este es Orson Welles?* se revelan opiniones trascendentes —como que para el realizador su obra más personal es la versión de *El proceso*, de Franz Kafka— pero también triviales secretos de rodaje, como cuando ordenó arrojar pochoclo al piso para simular nieve durante la filmación de *El ciudadano*.

De Niro ganó el juicio

Robert De Niro no tendrá que mantener a la hija de una cantante de cabaret. Helena Lisandrello acusó al actor ante la Justicia de ser el padre de su pequeña de diez años, pero un juez de Los Angeles desestimó la demanda, con lo que De Niro podrá concentrarse definitivamente en su trabajo, que incluye en los próximos meses interpretar al monstruo de la novela *Frankenstein*, bajo la dirección del inglés Kenneth Branagh (*Henry V*).

La estabilidad ayuda a los libros

Diversos empresarios ligados a la industria editorial argentina reconocieron que "hay una gran expectativa con esta nueva edición de la XIX Feria Internacional del Libro-Del autor al lector", que se inaugurará oficialmente mañana, admitieron que esta nueva edición de la muestra "puede superar el nivel de ventas de la anterior" y expresaron que la estabilidad económica "es fundamental para el crecimiento de esta industria".

Ricardo Sabanes, gerente editorial de Planeta, dijo a Télam que esta edición "va a ser superior a la del año pasado, en aproximadamente 20 por ciento", al tiempo que señaló: "La estabilidad económica estimula y facilita la venta de libros, salvo cuando se produce una recesión".

"Este clima económico ayuda a que el libro se incorpore como un gasto mensual. La Feria, más que un negocio es una exhibición institucional, y un punto de ventas grande y muy importante porque concurren lectores activos y pasivos. La muestra, al reunirlos, es una vidriera para cada lector", dijo.

Bonifacio P. del Carril, director de Emecé, señaló que las expectativas para esta nueva edición son "excelentes. Ya nos ha ido muy bien el año pasado, por lo que confiamos lograr similares resultados o superiores".

Por su parte, Javier Vergara, titular de la empresa que lleva su nombre, dijo que "la edición 1992 fue la mejor de los últimos diez años y ésta será igual, se van a realizar buenas ventas". Actualmente —precisó—, la venta de libros en la Argentina "es buena y esto después se traduce en la Feria, por eso creo que será buena". Por su parte, Javier Pérez Llovet, de Sudamericana, dijo que "las expectativas para esta Feria son muy buenas".

Daniel Divinsky, de Ediciones De la Flor, dijo a su vez que "la gran expectativa está dada por la asistencia al Salón Internacional del Libro Anual y Rotativo (SILAR), previo a la Feria, de decenas de distribuidores, bibliotecarios y libreros del país y del exterior".

CINE



CINES DEL CENTRO

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BAMBI -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BEST OF THE BEST -P/M/16-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Tom Cruise, Jack Nicholson y Demi Moore.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25. -

DETONADOR -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.20 y 21.45 (Vier. 13.30, 16.55, 20.20 y trasn. 0. Sáb. 15.25, 18.50, 22.15 y trasn. 1.45).-

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16-
Ganadora de 3 Oscar. De Francis Ford Cóppola. Con Anthony Hopkins y Winona Ryder.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.40, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

EDUARDO II -P/M/18-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.35.-

EL CASO MARIA SOLEDAD -P/M/13 c/Res.-
De Héctor Olivera. Con Carolina Fal, Juana Hidalgo y Valentina Bassi.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL CIUDADANO BOB ROBERTS -P/M/13-
De Tim Robbins. Con Tim Robbins y John Cusack.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL HOMBRE DEL JARDIN -P/M/16-
De Stephen King.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16-
Con Stephen Rea y Jaye Davidson. De Neil Jordan (Oscar al Mejor Guión Original).
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS -P/M/13-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

ETERNAMENTE JOVEN -APTA-
Con Mel Gibson y Jamie Lee Curtis. Dir.: Steve Miner.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35.
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

FUNES, UN GRAN AMOR -P/M/16-
Dir.: Raúl de la Torre. Con Graciela Borges y Gian María Volonté.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

HEROE ACCIDENTAL -P/M/13-
De Stephen Frears. Con Dustin Hoffman y Geena Davis.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17.35, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.

HOFFA (UN HOMBRE, UNA LEYENDA) -P/M/13-
Con Jack Nicholson y Danny De Vito. Un filme de Danny De Vito.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25. -
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20. -
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.25. -

JUGUETES -APTA-
Con Robin Williams.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13-
Ganadora de 3 Oscar. Con Anthony Hopkins, Emma Thompson (Oscar Mejor Actriz) y Vanessa Redgrave.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.30, 17.05, 20 y 22.40 (Miér. sólo a las 14.30 y 17.05).-
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.25.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13-
Con Meryl Streep y Bruce Willis.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
Oscar a la Mejor Película, Mejor Director (Clint Eastwood) y Mejor Actor de Reparto (Gene Hackman).
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

MARIDOS Y ESPOSAS -P/M/16-
Con Woody Allen y Mia Farrow.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

¡MI POBRE ANGELITO 2! -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

NADA ES PARA SIEMPRE -APTA-
De Robert Redford. Con Craig Sheffer y Tom Skerritt.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

NEMESIS -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.20 (Vier. 15.20, 18.45, 22.20 y trasn. 1.45. Sáb. 13.30, 16.55, 20.20, 23.50 y trasn. 3.15).-

PELEADORES IMPLACABLES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15, 18.15 y 21.30. Sáb. trasn.: 1.10.-

PERFUME DE MUJER -P/M/13-
Con Al Pacino (Oscar al Mejor Actor). Dir.: Martin Brest.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney. Con Rick Moranis.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

SOMBRAS DE MUERTE -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.10, 16.25, 19.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

SR. & SRA. BRIDGE -APTA-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Con José Sacristán y Federico Luppi.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

UN MILAGRO PARA LORENZO -P/M/16-
Con Susan Sarandon y Nick Nolte.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -

¡VIVEN! -P/M/16-
Con Ethan Hawke y Vincent Spano. Dir.: Frank Marshall.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 15.10 y 19.40: **Marlboro Man (La Justicia tiene su Precio)** -P/M/13- 12.40, 17.10 y 21.35: **Un Horizonte Lejano.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Susurros en la Oscuridad** -P/M/18- Dir.: Christopher Crowe. Con Annabella Sciorra, Jamey Sheridan y Alan Alda.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cine francés del '30: Cont.: 19.30 y 22: **Para Nosotros la Libertad**, de R. Clair. 21: **La Sangre de un Poeta**, de J. Cocteau (sin subtítulos).-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. El Cine de James Ivory: A las 15, 18 y 21: **Maurice** -P/M/18- Con James Wilby, Hugh Grant y Rupert Graves. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.10, 17.45, 20.20 y 23: **Héroe accidental** -P/M/13- 14.50, 17.25, 20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de mujer** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: **¡Viven!** -P/M/16- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Eternamente joven** -S/R- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Juev. a Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: **Cuestión de honor** -P/M/13- 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **El juego de las lágrimas** -P/M/16 c/Res.- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.30, 16.20, 19.20 y 22.30: **Hoffa** -P/M/13- 16, 19 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: **El caso María Soledad** -P/M/13- 17, 19.40 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30: **El guardaespaldas** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 0.45. Lun. a Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Eternamente joven** -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: **Los imperdonables** -P/M/16- 17, 19.40 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.05, 16.55, 19.45 y 22.35: **La mansión Howard** -P/M/13- 16.35, 19.25 y 22.15: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: **Funes, un gran amor** -P/M/16- 14.30, 17, 19.30 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-





COLON. 35-0554. VIERNES 16 a las 20.30: (Tercera Función del Abono "A" de Ballet), SABADO 17 a las 20.30 (Tercera Función del Abono "C" de Ballet), DOMINGO 18 a las 17 (Tercera Función del Abono "D" de Ballet) y LUNES 19 a las 20.30 (Tercera Función del Abono "B" de Ballet): Actuación del BALLET DE STUTTGART: **"La Bella Durmiente del Bosque"**, de Tchaikovsky-Petipa-Haydee. Director de Orquesta: Gabor Krnjak. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Sobrantes de Abonos en venta. Platea $ 70. Delantera de Paraíso: $ 14.- LUNES 26 a las 21: Primera Función del Abono a 20 Conciertos de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: ALEXANDER ANISSIMOV. Programa: Sinfonía N° 8, de A. Dvorak; Sinfonía N° 5, de D. Shostakovich.-
Boletería: De Martes a Domingos de 10 a 20, por Tucumán 1111.- ABONO FUNDACION D.A.I.A. (4 funciones). 1) Concierto Sinfónico. Director: Simón Blech. Solista: Lazar Berman. Obras de R. García Morillo, A. Schnittka y R. Strauss. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires (23/6). 2) Opera "Don Giovanni", de Mozart (17/88). 3) Concierto Sinfónico Coral. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dirección: Yuri Simonov. Sinfonía N° 9 "Coral", de Ludwig van Beethoven (17/11). 4) Ballet "El Cascanueces" de Piotr I. Tchaikovsky (7/12). En venta por Libertad 621 de 10 a 16.- COMUNICADO: Se halla en venta el Abono a 20 Conciertos Sinfónicos a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Precio del Abono Platea $ 400. Delantera de Paraíso $ 80.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: En el marco del 25° Aniversario del Ballet Contemporáneo del TMGSM: **"Bestiario"**. Coreografía de Oscar Aráiz. Música: Jerónimo Maesso. Bailarines invitados: JULIO BOCCA y ELEONORA CASSANO. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 20. Pull. $ 15.-
SALA CASACUBERTA: **"Especies en Peligro"**, por el Grupo THE KOSH (Gran Bretaña). Con S. Williams y M. Hopkins. Dir. Gral.: M. Merwitzer y J. Hutch. Mar., Juev., Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Miér. y Juev. a las 15. Func. Noche Pl. $ 18. Func. Tarde Pl. $ 12.-
SALA CUNILL CABANELLAS: Estreno: **"Destino de Dos Cosas o de Tres"**, de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dirección: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Presenta: **CANDOMBEGLE**, con Egle Martin y gran elenco. **Funciones:** 16, 17, 23 y 24/4 a las 21.30, 18 y 25/4 a las 20.30. Unicas 6 funciones. Pl. $ 15. Pull. $ 10. Tert. $ 5. Próx.: "La Zapatera Prodigiosa", de F. García Lorca. Con Jorge Luz y Santiago Bal.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Estreno 21/4: Presenta: **QUE NOCHE DE CASAMIENTO**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5). Próx.: "Il Trovatore", de G. Verdi.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Opera rock con música de Martín Bianchedi, coreografía de Mecha Fernández, escenografía y vestuario de Alberto Bellatti e iluminación de Ariel Delmastro. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"Electra, la Sombra de una Obsesión"**. Textos de Sófocles, Eurípides, Esquilo, Alfieri, Mallea y Sartre. Gran elenco. Dir.: Luis Rivera López y Alberto Rubinstein. Loc. $ 8.-
Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 19: **"En Familia"**, de Florencio Sánchez, versión libre de Héctor Schargorodsky. Con Adelma Lago, David Llewellyn, Miguel Santín y elenco. Dir. Gral.: H. Schargorodsky. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 19.30 (9 únicas funciones): Lidia Catalano en: **NUESTRA AMERICA**. Libro y Dir.: María E. Fernández. Loc. $ 10. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10 (Vier. y Dgo.).- Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.45. Dgo. a las 19:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI en:
PONIENDO LA CASA EN ORDEN
De Jorge Goldenberg. Dir.: Manuel Maccarini. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. DOMINGO 25 DESPEDIDA: Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 18.30 y 21:
POR LAS CALLES DE MADRID
Un Musical Español con lo mejor de la Zarzuela y la Revista. 40 artistas en escena. Orquesta, solistas, bailarines y coro. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Dir. act.: Ary Celada. Coreog. y Dir. Gral.: Sebastián Durcal. Desc. a jubilados, menores y grupos.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Buenos Aires. NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:
DANZA CON BOBOS
Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Sioux". Juev., Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. dde. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3° Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30: 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 23.15: "UNA NOCHE MUY ESPECIAL". El Humor de Navarro Malvín. La actuación de la bailarina Nashwa y Luis Longhi. Loc. $ 10. Jub. $ 5. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **Malvina Pastorino** en: "RECUERDOS..." (momentos y emociones con Luis Sandrini). Idea y Dir.: Hernán Aguilar. Pl. $ 10. Jub. $ 5.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 19: **"La Heróica 2"**. 1ª Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Idea: Javier Margulis. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artistas invitadas: Las Ricuritas.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 22: **"La Expo-Palmitos"**, con F. Colman, G. Dimeglio y S. Acosta. A las 22.30: **"Los Pérez García hasta las Manos"** con P. Franco y S. Faure. A las 23.30: **"Humor Careta con Dacara Trío"**. Con C. Diurq, R. Torres y M. Solano. A las 0.15: **"El Salvabache"**. Con A. Sverdlik. A las 0.45: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre. A la 1.30: **"Mi Tío patea Calefones"**, con B. Echegaray.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA**, de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Vier. a las 23: Dúo "Los Tap-mangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS**. Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. a las 21: **"Medea"**, de Eurípides. Sáb. a las 21: **"Bernarda Alba...y Algo Más"**, de F. García Lorca. Dir.: R. Graziano. Sáb. a las 19.30: La Subsecretaría de Cultura de la M. C. B. A. presenta: **"Allá por el Veintitangos"**, de Doria y Arnolf, s/textos de Vaccarezza, Villoldo, Cadícamo, Castillo y A. Discépolo. Dir.: Santiago Doria. Entrada libre y gratuita.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21: **"Totus Tuus"** (o la Liturgia de las Horas). Dir.: Pablo Bontá. A las 24: **"Surabaya"**. Con Walter Romero y Claudio Armesto. Sáb. a las 21.30: **"Tres Zanganas a Cuál más Inútil"**. Dir.: Miguel Pittier.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. TEATRO CLASICO: Vier. a las 20. Sáb. a las 22.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano. Sáb. a las 21: **FUENTEOVEJUNA** (El Valor de un Pueblo). Dir.: A. Di Stéfano. Dgo. a las 19: **ZARZUELA**. Fragmentos de La Gran Vía, La Verbena de la Paloma y otros. Loc. en vta. c/antic. Desc. a jubil. y estud.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL HOMBRECITO**. Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. a las 19: **"Hoy es Siempre Todavía"**, s/textos de A. Machado. Con M. Balmayor. Dir.: L. Salado. Vier. y Sáb. a las 21: **"La Tempestad"**,

LA TEMPESTAD

de W. Shakespeare. Dir.: R. Villanueva. Con J. P. Reguerraz. Lun. a las 20.30: **Versiones Danzadas**. Sergio Leis y su Grupo.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Oscar Nuñez y Rubén Santagada en **"BUENOSAIRE A LA PARRYLLA"**. Libro y Dir.: Oscar Núñez. Pl. $ 10. Ambiente climatizado.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Por Primera Vez en Buenos Aires: JORGE SOSA y POCHO SOSA en:
LLEGARON LOS SOSA CON LOS IDOLOS DEL SIGLO
Con Sergio Sánchez. Textos: J. Sosa. Músicos: M. Sánchez, O. Campos, C. Picón, G. Bruno. Coord.: P. Zimmermann y P. Sosa. Sonido: S. Sánchez. Ilum.: T. Garnica. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Desc. a Jub., Est. y Docentes.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Sáb. a las 21: **"El Faraón y su Corte"**, adapt. de "La Corte de Faraón", de C. Ruiz. Con C. Romero, P. Duarte y elenco. Puesta y Dir. Gral.: Carlos Olivotto y Carlos Ruiz.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto F. Alberto. Con O. Peluffo, M. Riveros y elenco. Vier. a las 23: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de Alberto F. Alberto. Con M. Bucossi, J. Diez y R. Lorio.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Sáb. a las 22: **"Los Oles"**. Autor y Dir.: Emeterio Cerro. Con Roberto López. Loc. $ 10.-

EL BUZON. Rodríguez Peña 433. 49-6006/6018. Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Tango sin Naftalina"**. Con Luis Filipelli (canto) y Mateo Crespi (guitarra). Bailan: Angel y Marcela. Loc.: $ 8.-

EL OJO. Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA**

LOS OJOS DEL DIA

de Luis Agustoni. Con: L. Agustoni, R. Arauz, M. Betoldi y elenco. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 12.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 22: **"Visita"**, de Ricardo Monti. Dir.: Carlos Castaño. Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia. SALA B: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior"**, de R. Lado. Dir.: Rubén Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: **LOS PREPU**. Dir.: Peter MacFarlane.-
SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30 y 1.30: **"Azul Profundo"**, de Patrick Shannley. Dir.: Luis Luque. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 21: **"Aire Comprimido"**. Dir.: Esteban Student. Dgo. a las 21: **"Querida Margarita"**, de Nan Giménez. Dir.: Mónica Cabrera.-
SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"La Llave"**, de Humberto Constantini. Dir.: Rodolfo Caravallo. Con Lorena Guevara. Vier. a las 23: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Críticas unánimes para el éxito del año..¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en
PAREJA ABIERTA
De Darío Fo. Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. ($ 10) a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30. Pl. $ 15.-
Presenta: **VOTO DE SILENCIO.** El gran musical. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19. Pl. $ 12.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 22: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de N. Hamsem.-

ESMERALDA THEATRE. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON, ALBERTO ANCHART, CESAR BERTRAND y ADRIAN MARTEL en:
¡HAY EFECTIVO!
Con el debut de Isabel Salomón. Dir.: Hugo Sofovich. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21. Loc. dde. $ 10. Desc. a Jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 49-0656. El mejor musical en su segundo año: CHICO NOVARRO y ANDREA TENUTA en:
ARRANCAME LA VIDA
Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21. Refrigeración.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: **"Trapitos Sucios"**. Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez.** Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8. **SALA 2:** Sáb. a las 21: Estreno Nacional: **MELODIA AMERICANA 1492**, de Yura Soyfer. Dir.: Roberto Aguirre. Auspicia: Embajada de Austria.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth, Ingrid Pelicori y gran elenco en:
RELACIONES PELIGROSAS
Dir. Gral.: Cecilio Madanes. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-
Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL
De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubén Szuchmacher y Su-

sana Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Roberto Arlt. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta a

VIRGINIA LAGO en VIOLETA VIENE A NACER

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. $ 15. Desc. a jub. y men. de 25 años.-

LA ROSA DE COBRE. Honduras 4952. 72-0437. Vier. y Sáb. a las 22: "Danza Joven" en **BAJANDO POR AMERICA.** Danza Contemporánea. Coreog.: Ana Labat. Con C. Brosio, F. Godio y elenco.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. y Dgos. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22:

LORENZO QUINTEROS LA METAMORFOSIS

Dir. Gral.: Máximo Salas. Loc.: $ 15 (desc. a Jubil.) Vier. a las 24; **"El Perro que los Parió"**

El perro que los parió

de y con Favio Posca. Loc. $ 10. Sáb. a las 24: **"Clásicos Enganchados"** con LOS MELLI. Sus grandes hits. Loc. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice:
JESUS CHRIST SUPERSTAR
Dir. Gral.: Martín Blanco. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 21.30.-

LUNA PARK. 311-5100.

EL JOROBADO DE PARIS

Martes a Viernes a las 20.15.
EL JOROBADO DE PARIS
Sábado a las 19 y 23.
EL JOROBADO DE PARIS
Domingo a las 19. Localidades en venta.-

LYF. Perú 823. Sáb. a las 21: "HOY POR TI", de y con Zulma Olivetta y Roberto Cesan.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sala del Claustro: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: TMGSM y FUCUN ptan. a CO-MUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta:
BROADWAY 2
"HOMENAJE". Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelin. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21:
LOCO POR EL TANGO
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Roberto Goyeneche y Adriana Varela** y la act. de **Héctor Malamud.** Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma.**-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta WAGNER-GROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Daniel Mara, la Chuchi Herrero, M. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná (sáb.). Vier. a la 1.30: Rock con **"Surmenage"**. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Pater Dixit"**. Dir.: Pompeyo Audivert. Con F. Khabie, H. Díaz y elenco. Sáb. a la 1.30: Rock con **"La Luca"** y "Los Cuarenta Principales". **Lun. a las 22:** "Blueness". **Blues con Orge, Pinchesky, O. Verón y otros.**-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 20.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni. Reservas telefónicas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gral.: Leandro Rossetti. A las 0.30: **"El Halcón Dorado"**, ópera rock de Saidman-Zilberman. Con C. Saidman y S. Blanch. 25 actores. Loc. $ 10. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. FEDERICO LUPPI y CLAUDIO GARCIA SATUR en:
SALVEN AL COMICO
De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: China Zorrilla. Mié. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 7° año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis.** Estac. Aire acond.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno! SUSANA TRAVERSO y TRISTAN en:
CAMARERO CON CAMA ADENTRO
Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Historia de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Con D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dafcik, A. Alvarado, A. Castillo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. Pl.: $ 7. Men.: $ 5.- SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de Edmond Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Escenog., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17.30. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en: **"Y Salió el Sol"**. Loc. $ 6.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 17.30. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Vivan las Narices..."**, de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 15.15: **"Dale que soy..."**. Dir.: Hugo Devana. A las 17.30: **"Purulucro rompe todo"**. Dir.: Ricardo Talento. Loc. $ 5.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16.30: **"Más Malo que el Lobo"**, de M. I. Falconi. Dir.: C. de Urquiza.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Si Vamos Caminando"**. Pl. $ 7. A las 17.30 (últimas funciones): **"Historias con Desperdicios"**. Teatro de Títeres. Con Héctor López Girondo. 3er. año de éxito. Dir. Gral.: Carlos Canosa. Pl.: $ 7.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Vier. a Dgo. a las 16 y 17.30: Los Titeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**, de F. Fructuoso. A las 17.45: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**, de R. Aldemar. A las 18.30: **"Juguemos con Títeres, Canciones y Magia"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Espectáculos creados y dirigidos por Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15: **"Requetejuega"**. A las 16: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

LA GALERA. Corrientes 3671. 89-6589. UNICO MES: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **ROBIN "Dos" HOOD** "EL TRONO", versión libre de Héctor Presa. Para chicos de 6 a 12 años. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Callejeando"**, de H. Presa y D. Sterman. Dir.: Daniel Bóveda. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 17: **¿Y Dónde está mi Héroe?** Teatro de títeres. De y con Horacio Tignanelli. Loc.: $ 7.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su tercer año la comedia musical para chicos
CREMA RUSA
De Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Refrigeración.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 17: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec. pop.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: SOLEDAD SILVEYRA en: **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**, de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Sáb. y Dgo. de 16 a 17: **"Solita de a Dos"**. Aut. y Dir.: Martín Gil. Pl. $ 5. Dgo. a las 18: Los Ilusionistas ptan.: **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto). Aut. y Dir.: Pablo Corti. Pl. $ 7.-

MUSIC HALL

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz y Carlos Cabrera.** Bailan: **Efraín y Carla.** Res. antic. Amb. climat.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10° Año Consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

COTTON CLUB. Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain) en el mes de su 25° Aniversario.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. a las 22: **Marcela Passadore** (canciones). Juev. a las 21.30: **"Romanzas y Cánticas de Sefarad"**, con L. Gutman, R. Sagastizábal y J. Lutzow-Holm. Vier. a las 22.30: **"Cuentería"**, narración de cuentos por Marta Lorente. A las 23: **"Las Vueltas de Alchourrón"**. Jazz con R. Alchourrón, R. Scaglione y B. Arcella. A la 1: **"Noche de Candombe"**, con P. Enríquez, P. Sánchez, C. Ortegosa, F. Machado y J. Santos. Sáb. a las 23: **Patricia Barone y La Yapa.** Si el mundo fue ya no será una porquería...A la 1: **"De Fiesta con Joel"**. Música brasilera.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: TANGO-FOLCLORE-BAILE. Cena y Copas. Con Carlos Acuña, Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán y Alberto Selpa. Folclore con Los Montiel y la act. esp. de Héctor Blotta. Dir. mus.: E. Ríos y R. Aon. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Los Grandes shows están en La Casona: Sáb. 17: **IGNACIO COPANI - JULIA ZENKO.** Estac. propio. Aire acond. Sonrie, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Guerra, R. Martín, P. La Sala, A. Podestá, C. Garcés y E. Lorena. Danza con Héctor y Susana. Act. esp. de Graciela Cabrera y Marcelo Roldán. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

MOZART CAFE TEATRO. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 19: Ciclo de CONCIERTOS DE CAMARA: Recital de la pianista DORA CASTRO (Valses y otras Danzas). A las 23.30: AGUSTIN PEREYRA LUCENA, ALEJANDRO SANTOS (Saxo, Flautas y Teclados) y ADRIANA RIOS (Voz y Flauta).-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22.30: **Horacio Larumbe y Jazz 2.** A las 0.30: **Javier Martínez Blues Band.** Sáb. a las 22.30: **Bucky Arcella Trío.** A la 1: **Lito Epúmer** y su Banda, presentan su nuevo disco. Dgo. a las 21.30: **Daniel Lencina Cuarteto.** Invitado: Fat's Fernández. A las 23: **Luis Salinas** y su Banda. Jazz, rock y salsa. Músicos invitados. Lun. a las 22: **Big Band de Mariano Tito Jr.**. 9 músicos en escena interpretando a Ellington, Corea, etc. Todos los lunes del mes.-

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23.30: UNA NOCHE MUY ESPECIAL, con el humor de Navarro Malvin y la act. de la bailarina Nashwa. Con L. Longhi, S. Zigman y elenco. Loc. $ 10. Jub. $ 5.

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Vier. y Sáb. dde. las 0...SAO Es el lugar donde está la movida que se viene. Rock, salsa, reggae, merengue y toda la música.-

TEATROS DE LA COSTA

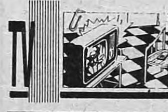
MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Viernes y Sábado a las 21: **JAZZ EN ABRIL.** Loc. en vta.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. A las 19, después del éxito de Corazones de Hojalata, presentamos: **S.O.S. Corazolandia.** La Gran Comedia Musical Infantil.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Vier. a Dgo. a las 22.30: **EL SHOW DE JORGE CORONA.** Con la bailarina Dina Mustafá.-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2950. Vier. y Sáb.: **"El Folklore Hoy"**. Con La Tacuara, Horizontes, T. Montiel, Cuerpo de Canto Coral y José Larralde.-



5.00
ATC - BOLSA DE TRABAJO. Ofertas laborales
6.00
ATC - ATC 24. Noticiero
7.00
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin
8.00
ATC - VIVA MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT
9.00
ATC - LA MAÑANA
10.00
2 - DIBUSHOW. Infantil
10.30
9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO. Serie
11.00
ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino
11.30
ATC - REINA DE COLORES. Infantil con R. Reech
12.00
2 - LA HORA DE LUCY. Serie
9 - NUEVE DIARIO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL AGUJERITO SIN FIN
12.30
ATC - ATC 24. Noticiero
13.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - SIN VERGUENZA. Entretenimientos
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - EL DESPRECIO. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER
14.00
2 - SIN VUELTAS. Periodístico
ATC - LA COCINA DE BERGARA. Con E. Bergara Leuman
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez
15.00
2 - DIBUJITOS CONTINUADOS
ATC - ROSA DE LEJOS. Telenovela
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - ANTONELLA. Telenovela
16.00
ATC - PASION DE VIVIR. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela
17.00
2 - FESTILINDO. Infantil
ATC - ANDREA CELESTE.
9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN. Telenovela
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Infantil
13 - LOS LOCOS ADDAMS.
18.00
2 - EL ARBOL AZUL. Infantil
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz
9 - PRIMER AMOR. Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL. Serie
13 - APASIONADA. Telenovela
19.00
2 - PELIGROSA ADOLESCENCIA. Serie
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 -EL CLUB DE LOS BABY SITTERS
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - MC GYVER. Serie
19.30
ATC - ROBOCOPIA II. Con R. Portal
20.00
2 - EL PERISCOPIO. Periodístico
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Con C. Calvo
13 - TELENOCHE
20.30
ATC - ATC 24. Noticiero
21.00
2 - AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC - TESTIGO EN VIDEO. Con D. Ferrari
9 - LOS LIBONATTI. Telecomedia
11 - BUENA PATA. Con H. Arana y L. Sbaraglia
13 - UNO MAS UNO. Con J. Schubert y A. Barbieri
22.00
2 - 300 KILATES. Comedia
ATC - GATOS EN EL TEJADO. Serie con J. Sacristán
9 - VIERNES DE TEATRO. Hoy: "Los últimos cinco minutos", con G. Kraus y P. Palmer
11 - CINE. Hoy: "Los bibivoladores", con D. Argus
13 - EL PROGRAMA DE LARREA. Con Héctor Larrea
23.00
2 - ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES. Con V. Laplace
ATC - ARGENTINISIMA. Con J. Márbiz
24.00
2 - SINTESIS INFORMATIVA
ATC - ATC 24. Noticiero
9 - LA TV ATACA. Con Mario Pergolini
11 - DIVISION MIAMI. Serie
13 - EN SINTESIS. Informativo
1.00
ATC - LUISA TE ESCUCHO. Con L. Delfino
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO
2.00
ATC - CINE. Hoy: "La soplona", con N. Baye

CABLE VISION

20.00
21 - SPECIAL 21. "Tears for fears"
22 - FESTIVAL DE DIBUJOS
25 - EL SHOW DEL PATIBULO. Con J. MacCafferty
20.30
5 - MIS DOS PAPAS. Serie
21.00
5 - HERMANAS. Serie
20 - CADA PEQUEÑO PILLASTRO, con Lynn Redgrave
22 - DIBUSHOW
22.00
5 - VIETNAM, INFIERNO DE SILENCIO, con C. Connelly
23 - EL PROCESO FINAL, con G. Hackman
25 - CHRISTINE CROMWELL: "Fácil viene, fácil se va", con J. Smith
22.30
3 - BALLET: Dancer III
22.45
20 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie
23.15
20 - MONTON DE ALEGRIA, con Debbie Reynolds
23.30
5 - PURPLE RAIN, con Prince
00.00
25 - VAMPIRESA (El club del terror), con G. Jones
0.30
31 - CHRISTINE, con Keith Gordon
1.00
5 - ADELANTE POMPEYA, con Frankie Howerd
2.00
23 - ENCRUCIJADA DE ODIOS, con R. Crowe

VIDEO CABLE

20.00
19 - ODIO MORTAL. Policial
22 - EL SHOW DEL PATIBULO. Drama
35 - JEAN DE FLORETTE. Drama
20.30
3 - VCC DEPORTE CON TODO
4 - RANDALL, EL JUSTICIERO. Serie
5 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
23 - VOYAGER NATIONAL GEOGRAPHIC. Serie
21.00
4 - MURPHY BROWn. Serie
4 - RANDALL, EL JUSTICIERO. Serie
5 - DOS LOCAS FAMILIAS.
23 - VOYAGER NATIONAL GEOGRAPHI. Serie
22.00
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
17 - CADA PEQUEÑO PILLASTRO. Drama
19 - AMERICAN GOTHIC
23 - LA CALIDAD DE VIDA DEL FUTURO. Serie
25 - EL SECRETO DE LA PIRAMIDE. Comedia
28 - COMANDO LEOPARDO
22.30
4 - ES UN KNOCKOUT II. Variedades
23.00
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Mónica Gutiérrez
21 - EL PROCESO FINAL. Drama
24.00
17 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie
19 - AMERICAN GOTHIC. Terror
22 - VAMPIRESA. Suspenso
25 - EL SECRETO DE LA PIRAMIDE. Comedia
28 - LA MANCHA VORAZ II. Ficción
00.30
3 - RUGBY EN VCC
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
17 - MONTON DE ALEGRIA. Drama
1.00
5 - CABLENOTICIAS
15 - IN CONCERT

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Poco cambio de temperatura. 30 por ciento de probabilidad de lloviznas aisladas. Luego mejorando. Mínima 15°. Máxima 20°.

△△△△

18.00: Inauguración de la XIX Exposición Feria Internacional de Buenos Aires, El Libro. Del Autor al Lector, dedicada a "El libro y el mundo del futuro", que permanecerá abierta hasta el 17 de abril. Centro Municipal de Exposiciones, Figueroa Alcorta y Pueyrredón.

19.30: *Nuestra América*. Estreno del unipersonal de Lidia Catalano, con selección de textos y dirección de María Esther Fernández. Teatro Andamio'90, Paraná 328.

20.00: Baby López Furst Trío, con Luis Ceravolo y Diego Wainer. Teatro Roma, avenida Mitre 596, Avellaneda.

• Concierto de música india y danza hindú, a cargo del grupo Rishi. Gurruchaga 2444.

• *Biblia y homosexualidad*. Tema del seminario a cargo del teólogo Thomas Hanks y Rafael Freda. SIGLA, Paraná 122, 2° piso.

21.00: *Bestiario*. Coreografía de Oscar Araiz en el 25° aniversario del Ballet Contemporáneo del Teatro Municipal General San Martín, protagonizada por Julio Bocca y Eleonora Cassano. TMGSM, Corrientes 1530.

21.30: Motorhead en concierto, con Exodus y Horcas como invitados. Obras Sanitarias, Libertador y Republiquetas.

22.00: Steve Hackett en concierto, con Rael como invitado. Teatro Gran Rex, Corrientes al 800.

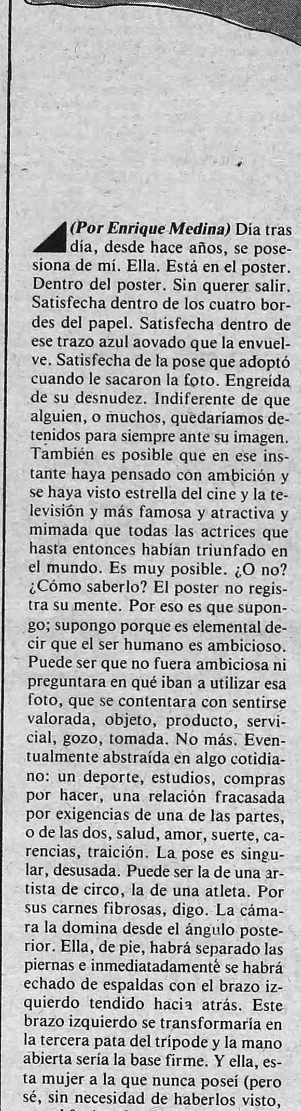
• *Faljap*, espectáculo de "falso japonés" que conjuga música, video y animación computada. Teatro Leopoldo Marechal, Belgrano 74, Ramos Mejía.

• Los Melones Averiados en concierto. Arpegios, Cochabamba 415.

22.30: Ricky Martin presenta su espectáculo. Teatro Opera, Corrientes 860.

23.30: Estreno del espectáculo de humor de Los Prepu, dirigidos por Peter Macfarlane. Teatro El Vitral, Rodríguez Peña 344.

24.00: Jazz con el Compaired Cuarteto. Tercer Tiempo, Honduras y Serrano.



POSTER

(Por Enrique Medina) Día tras día, desde hace años, se posesiona de mí. Ella. Está en el poster. Dentro del poster. Sin querer salir. Satisfecha dentro de los cuatro bordes del papel. Satisfecha dentro de ese trazo azul aovado que la envuelve. Satisfecha de la pose que adoptó cuando le sacaron la foto. Engreída de su desnudez. Indiferente de que alguien, o muchos, quedaríamos detenidos para siempre ante su imagen. También es posible que en ese instante haya pensado con ambición y se haya visto estrella del cine y la televisión y más famosa y atractiva y mimada que todas las actrices que hasta entonces habían triunfado en el mundo. Es muy posible. ¿O no? ¿Cómo saberlo? El poster no registra su mente. Por eso es que supongo; supongo porque es elemental decir que el ser humano es ambicioso. Puede ser que no fuera ambiciosa ni preguntara en qué iban a utilizar esa foto, que se contentara con sentirse valorada, objeto, producto, servicial, gozo, tomada. No más. Eventualmente abstraída en algo cotidiano: un deporte, estudios, compras por hacer, una relación fracasada por exigencias de una de las partes, o de las dos, salud, amor, suerte, carencias, traición. La pose es singular, desusada. Puede ser la de una artista de circo, la de una atleta. Por sus carnes fibrosas, digo. La cámara la domina desde el ángulo posterior. Ella, de pie, habrá separado las piernas e inmediatadamentè se habrá echado de espaldas con el brazo izquierdo tendido hacia atrás. Este brazo izquierdo se transformaría en la tercera pata del trípode y la mano abierta sería la base firme. Y ella, esta mujer a la que nunca poseí (pero sé, sin necesidad de haberlos visto, que el fotógrafo sí), tensaría su cuerpo para transformarlo en un puente inmune como el acero negro, al tiempo que apartaría un poco más los pies para que el peso soportado en los talones estuviera bien distribuido y el equilibrio logrado. En seguida habrá levantado el brazo derecho manteniéndolo en línea recta con el izquierdo y habrá respirado y vuelto a tomar aire para que el foco acertara. Debe haber habido mucha luz porque la profundidad de campo la contiene plena: pulidamente nítida: desde las uñas de los pies hasta lo que de ella está más cerca de la cámara: su pelo, cayendo desde la frente hasta el piso. Tapando el brazo izquierdo totalmente, como si el pelo no fuera pelo sino la sangre derramada en las revoluciones francesa, rusa y mexicana, y me limito. Necesito limitarme. Tanto es el furor que me transmite. El pelo —guillotina que ruge— y me calmo, secciona la pierna izquierda impidiendo la aparición de la nalga. Esta pierna está sola, algo sombreada por encima de la rodilla, percatada de su restricción. El lado derecho es el que vale. Incluso el brazo en alto se inclina leve como indicando la importancia. Y la mano tan deseada, barrilete del limbo, se suspende ingrávida; en tanto los dedos se abren vaporosos por el aliento de una mariposa cautiva en alfileres. No es casual la comparación. Ella misma la provoca. La pierna izquierda y el brazo derecho señalan un espacio, y el mismo brazo con la pierna derecha el otro, equidistante; son las alas pero no son alas, son la inteligencia del aire, la desesperación del pan que no cubre la necesidad del mundo, la holgura de las religiones, la perversidad de la amistad, agujas del reloj entrando en los ojos. El costado que vale muestra un sector de la espalda, la cintura que corresponde y la nalga pulcra e irreprochable; imperfectible y bondadosa en el esfumado casi gris, en el leve hundimiento, suave resbalón que trepa a la otra nalga, oculta y sin rubor; lo opuesto a la pierna inmediata, que se celebra a fondo, garbosa, absoluta, llena de vanidad y dolor. Por fin, el pecho. Un seno. Apenas el pezón, rojo (lo afirmo a pesar de que ella está en blanco y negro), disimulado junto al mentón desde la perspectiva de la lente; ambos indicando el sendero invisible que lleva a lo absoluto. Allí donde se arrumban nuestros sueños. El rostro no existe, aunque se lo ve: neutro, sin franqueza, nada singular, casi excelente; y lo digo sin intención de herirla. Años dominándome, ella; desde el poster triste cuyo único color es ese trazo azul que la sujeta. Años quebrando ilusiones, yo. Hasta hoy, que arranco el poster debilitado por el tiempo y decido alejarme de la prudencia. En este instante, que estás de espalda, leyéndome junto a ella, y yo, que me acerco, asomando el hacha.

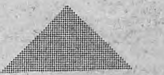
CARTAS

Peaje

En este fin de semana largo tuve la oportunidad de viajar al interior de la provincia de Buenos Aires. Por supuesto, me topé con las celebremente tristes estaciones de peaje, en las cuales me negué rotundamente a pagar. En las actas que me levantaron les hice conocer por escrito que mi negativa se debía a que el peaje es inconstitucional, que no me consideraba infractor y que apelaría ante la Justicia cualquier acción que tomara la empresa en mi contra. Cuando pregunté si eran muchos los que actuaban como yo, me dijeron que sólo una minoría. ¿Somos minoría los que hacemos valer nuestros derechos constitucionales, que establecen que podemos transitar libremente por las rutas del país? "Tenemos el Gobierno que nos merecemos" pensé entonces, ¿por qué nadie hace nada ante el avasallamiento de nuestras libertades? Mi pensamiento se dirigió entonces a todos los partidos de la oposición; ante tanta avalancha propagandística oficial, que lo único que hace es malinformar a la gente y tergiversar la realidad para adormecer las mentes, ¿por qué no contrarrestarla educando a la gente con otro tipo de propaganda? ¿Por qué no se ve por TV o se escucha por radio algo como: "No pague el peaje, es inconstitucional; ante cualquier problema, ponemos a su disposición nuestro respaldo, nuestro asesoramiento y nuestro plantel de abogados gratuitamente"? ¿Para qué están los partidos políticos sino para orientar, informar y, en definitiva, servir a la población? ¿Qué mejor propaganda electoral que favorecer en serio a la gente?

Hago este llamado-ruego-súplica a todo partido interesado en defender lo humano por sobre lo pragmático. Tomando conciencia de que la mejor propaganda es informar al pueblo sobre lo nefasto de este gobierno y cómo defenderse de él. Cuando Alfonsín —y conste que no soy alfonsinista— llamó a conformar un frente antimenemista todos pusieron el grito en el cielo. Yo pregunto: ¿qué tiene de malo enfrentar la entrega y el desprecio por los derechos de la gente? No olvidemos que el mismo Menem reconoció haber mentido para llegar a ocupar el sillón que ocupa: es hora de que el grito en el cielo lo pongamos nosotros.

Gustavo Omar Robles
DNI 17.224.177



GASPAR el revolú

por Rep





